

# INTERPRETACIÓ

Opció Text

Primer Curs **1080 Hores**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES 810 hores						
ASSIGNATURA (DOGC)	MÒDUL INSTITUT	Crèdits	Hores	Tipologia	REQUISITS	
Veü I	135 h. Tècnica de la veü I*	13.5	135	Tc		
Música I	45 h. Llenguatge musical I	4.5	45	Tc		
Tècniques de coneixement corporal 90h.		9	90	Tc		
Tècniques del moviment I-A	180h. Expressió corporal I	4.5	45	Tc		
	Acrobàcia I	4.5	45			
	Dansa I*	9	90			
Tècniques d'interpretació I	180h. Entrenament actoral I	9	90	Tc		
	Tècniques d'improvisació I	9	90			
Literatura i teoria dramàtica I 90h.		9	90	Teo-pr		
Tècniques d'interpretació amb màscara I 45h.		4.5	45	Tc		
Teoria i història de l'art I	45h. Teoria de l'art i la comunicació I	4.5	45	Teo-pr		
OPCIONALS 270 hores						
OPCIONALS DE CENTRE 270 hores						
Dicció catalana I		9	90	Tc		
Teoria dramàtica contemporània		4.5	45	P	Matriculat Veü I i Tèc Mov I	
Pràctica d'interpretació		9	90	P	Matriculat Veü I i Tèc Mov I	
Cant coral		4.5	45	Tc		

- Les assignatures OPCIONALS D'ALUMNES són les assignatures que l'alumne tria, dins l'oferta que fa la seva especialitat.
- Les assignatures OPCIONALS DE CENTRE són assignatures que l'escola considera indispensables per assolir els objectius del curs i que l'alumne haurà de cursar en el nivell corresponent al seu curs.
- Les AMPLIACIONS són assignatures *Opcionals de Centre* que l'alumne haurà de cursar per tal d'assolir els objectius i continguts de l'assignatura a la qual s'associen.
- Les hores comptabilitzades són les hores lectives de l'alumne.

# INTERPRETACIÓ

Opció Text

**SEGON CURS: 990 Hores**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES 765 hores							
ASSIGNATURA (DOGC)	MÒDUL INSTITUT	Crèdits	Hores	Període	Tipologia	REQUISITS	
Dramatúrgia	45h.	4.5	45	1r sem.	Teo-pr	Literatura i teoria dramàtica I	
Tallers d'interpretació I	90h.	9	90	2n sem.intensiu	P	Tècniques de moviment I-A Veü I Tècniques d'interpretació I Tècniques d'interpretació amb màscara II	
Veü II	90h.	Tècnica de la Veü II	4.5	45	1r sem.	Tc	Veü I
		Expressió oral I	4.5	45	2n sem.		
Dicció	90h.	Dicció catalana II	9	90	anual	Tc	Veü I
Música II	45h.	Llenguatge musical II	4.5	45	2n sem.	Tc	Música I
Tècniques del moviment II-A	135h.	Expressió corporal II	4.5	45	1r sem.	Tc	Tècnica del moviment I-A
		Dansa II	4.5	45	1r sem.		
		Esgrima teatral I Floret	4.5	45	1r sem.		
Tècniques d'interpretació II	180h.	Tècniques d'interpretació I	9	90	1r sem.	Tc	Tècnica d'interpretació I
		Tècniques d'interpretació II	9	90	2n sem.		
Tècniques d'interpretació amb màscara II	45h.		4.5	45	Int. Set.	Tc	Tècniques d'interpretació amb màscara I
Literatura i teoria dramàtica II	45h.		4.5	45	2n. sem	Teo-pr	Literatura i teoria dramàtica I
OPCIONALS 225 hores							
OPCIONALS DE CENTRE 135 hores							
Expressió corporal III		4.5	45	2n sem.	Tc	Tècnica del moviment I-A	
Expressió i tècnica de la veü aplicada al text		4.5	45	anual	Tc	Veü I	
Tècnica d'interpretació amb màscara III (associada a Taller I)		4.5	45	2n sem. intensiu	Tc	Tècnica del moviment I-A Veü I Tècnica d'interpretació I Tècniques d'interpretació amb màscara II	
OPCIONALS D'ALUMNE 90 hores							
Cant I		4.5	45	1r sem.	Tc	Cant Coral / Musica I	
Pantomima I (Amb D)		4.5	45	1r sem.	Tc	Tècnica del moviment I - A	
Introducció teatre de titelles i objectes (Amb D i DIR )		4.5	45	setembre	Tc	Tècniques d' interpretació I	
Fonètica correctiva (Amb D)		4,5	45	1r sem	Tc		
Acrobàcia II		4,5	45	2n. Sem	Tc	Tècnica de Moviment I-A	

- Les assignatures **OPCIONALS D'ALUMNES** són les assignatures que l'alumne tria, dins l'oferta que fa la seva especialitat.
- Les assignatures **OPCIONALS DE CENTRE** són assignatures que l'escola considera indispensables per assolir els objectius del curs i que l'alumne haurà de cursar en el nivell corresponent al seu curs.
- Les **AMPLIACIONS** són assignatures *Opcionals de Centre* que l'alumne haurà de cursar per tal d'assolir els objectius i continguts de l'assignatura a la qual s'associen.
- Les hores comptabilitzades són les hores lectives de l'alumne.

# INTERPRETACIÓ

Opció Text

**TERCER CURS: 810 hores**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES 405hores						
ASSIGNATURA (DOGC)	MÒDUL INSTITUT	Crèdits	Hores	Període	Tipologia	REQUISITS
Tallers d'interpretació II 135h.	Tallers d'interpretació II-A	4.5	45	1r trim.	P	Tallers d'interpretació I Tècnica d'interpretació II Tècniques del moviment II-A Veu II / Dicció
	Tallers d'interpretació III-A	4.5	45	2n trim.		
	Taller IV-A	4.5	45	3r trim.		
Veu III 90h.	Tècnica de la veu III	4.5	45	1r sem.	Tc	Veu II
	Expressió oral II Associada a Taller II	4.5	45	1r trim.		
Tècniques d'interpretació III 45h.		4.5	45	1r sem.	Tc	Tècnica d'interpretació II
Literatura i teoria dramàtica III 45h.		4.5	45	1r sem.	Teo-pr	Literatura i teoria dramàtica II
Teoria i història de l'art II 45h.	Història dels mètodes interpretatius I-A	4.5	45	2n sem.	Teo-pr	Teoria i història de l'art I
Música III 45h.	Llenguatge musical III	4.5	45	2n sem.	Tc	Música II
OPCIONALS 315 hores						
OPCIONALS DE CENTRE 225 hores						
Dicció catalana III(Associada a Taller III)		4.5	45	2n trim.	Tc	Tallers d'interpretació I Tècnica d'interpretació II Tècniques del moviment II-A Veu II / Dicció
Tècnica de la veu IV		4.5	45	2n sem.	Tc	Veu II
Dansa IV		4.5	45	1r sem.	Tc	Tècniques del Moviment II-A
(Ampliació) de Taller IV-A		9	90	3er. trim.	P	Tallers d'interpretació I Tècnica d'interpretació II Tècniques del moviment II-A / Veu II / Dicció
OPCIONALS D'ALUMNE 90 hores						
Tècnica d'interpretació corporal		4,5	45	2n sem	Tc	Tècniques d'interpretació II
Repertori musical I		4.5	45	2n sem.	Tc	Cant I
Interpretació davant càmera		4.5	45	juny	Tc	Tècniques d'interpretació II
Entrenament actoral: tragèdia		4.5	45	Set	Tc	Tècniques d'interpretació II
LLIURE ELECCIÓ 90 hores						
Treballs lliures I		4.5	45	anual	P	
Biomecànica teatral I (amb Direcció)		4.5	45	set	Tc	Tècniques d'interpretació II
Maquillatge		4.5	45	1er. sem	Tc	

- Les assignatures **OPCIONALS D'ALUMNES** són les assignatures que l'alumne tria, dins l'oferta que fa la seva especialitat.
- Les assignatures **OPCIONALS DE CENTRE** són assignatures que l'escola considera indispensables per assolir els objectius del curs i que l'alumne haurà de cursar en el nivell corresponent al seu curs.
- Les **AMPLIACIONS** són assignatures *Opcionals de Centre* que l'alumne haurà de cursar per tal d'assolir els objectius i continguts de l'assignatura a la qual s'associen.
- Les hores comptabilitzades són les hores lectives de l'alumne.

# INTERPRETACIÓ

Opció Text

**QUART CURS: 720 hores**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES 270 hores							
ASSIGNATURA (DOGC)	MÒDUL INSTITUT	Crèdits	Hores	Període	Tipologia	REQUISITS	
Tallers d'interpretació III	225h.	Tallers d'interpretació VI-A	22.5	225	1er. Sem	P	Obligatòries de tercer practiques i tècniques
Literatura i teoria dramàtica IV			4.5	45	1er. Sem.	Teo-pr	Literatura i teoria dramàtica III
OPCIONALS 180 hores							
OPCIONALS DE CENTRE 90 hores							
Expressió oral III			4.5	45	1er. Sem.	Tc	Veü III
Teatre-Dansa (2 grups)			4.5	45	2n. Sem.	P	Tècniques del moviment II-A Dansa IV
OPCIONALS D'ALUMNE 90 hores							
Danxa V-A			4.5	45	1er. sem.	Tc	Tècniques del moviment II-A
Entrenament actoral II-A			4.5	45	Int-set	Tc	Tècnica d'interpretació III
Interpretació verso teatro Siglo de Oro			4.5	45	Int 2n.Sem	Tc	Tècnica d'interpretació III
Acrobàcia III			4.5	45	1r sem	Tc	Acrobàcia II
Expressió oral IV			4.5	45	2n. Sem	Tc	Veü III
LLIURE ELECCIÓ 270 hores							
Tallers d'interpretació V (integrat)			13.5	135	2n. Sem	P	Tallers d'interpretació II
Treballs lliures II			4.5	45	Anual	P	
Imatge i espectacle (amb DIR)			4.4	45	Int 2n.Sem	P	Tallers d'interpretació III
Dramatúrgies col·lectives (Amb DIR i D)			4.5	45	Int- juny	P	Tallers d'interpretació III
Treball final de carrera			9	90	Anual	Pr	Totes les obligatòries tercer .Taller III
Dramatúrgia II			4.5	45	2n.Sem	Teo-Pr	Dramatúrgia
Cos, veü i acció			4.5	45	Int set	Tc	

- Les assignatures **OPCIONALS D'ALUMNES** són les assignatures que l'alumne tria, dins l'oferta que fa la seva especialitat.
- Les assignatures **OPCIONALS DE CENTRE** són assignatures que l'escola considera indispensables per assolir els objectius del curs i que l'alumne haurà de cursar en el nivell corresponent al seu curs.
- Les **AMPLIACIONS** són assignatures *Opcionals de Centre* que l'alumne haurà de cursar per tal d'assolir els objectius i continguts de l'assignatura a la qual s'associen.
- Les hores comptabilitzades són les hores lectives de l'alumne/a.

# INTERPRETACIÓ

## Opció Gest

## Primer Curs **1080 Hores**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES <b>810 hores</b>					
ASSIGNATURA (DOGC)	MÒDUL	Crèdits	Hores	Tipologia	REQUISITS
Veü I 135 hores	Tècnica de la veü I *	13.5	135	Tc	
Musica I 45h.	Llenguatge musical I	4.5	45	Tc	
	Tècniques de coneixement corporal 90h.	9	90	Tc	
Tècniques del moviment I-B 135 h.	Acrobàcia I	4.5	45	Tc	
	Dansa I *	9	90		
Expressió corporal I* 45 h.		4,5	45	Tc	
Tècniques d'interpretació I 180h.	Entrenament actoral I	9	90	Tc	
	Tècniques d'improvisació I	9	90		
	Tècniques d'interpretació amb màscara I 45h.	4.5	45	Tc	
	Literatura i teoria dramàtica I 90h.	9	90	Teo-pr	
Teoria i història de l'art I 45h.	Teoria de l'art i de la comunicació I	4.5	45	Teo-pr	
OPCIONALS <b>270 hores</b>					
OPCIONALS DE CENTRE <b>270 hores</b>					
Clown I		4.5	45	Tc	
Introducció al teatre de titelles i objectes		4.5	45	Tc	
Cant coral I		4.5	45	Tc	
Teoria dramàtica contemporània		4.5	45	P	Matriculat Veü I i Tèc. Mov. I
Pràctica d'interpretació		9	90	P	Matriculat Veü I i Tèc. Mov. I

- Les assignatures OPCIONALS D'ALUMNES són les assignatures que l'alumne tria, dins l'oferta que fa la seva especialitat.
- Les assignatures OPCIONALS DE CENTRE són assignatures que l'escola considera indispensables per assolir els objectius del curs i que l'alumne haurà de cursar en el nivell corresponent al seu curs.
- Les AMPLIACIONS són assignatures *Opcionals de Centre* que l'alumne haurà de cursar per tal d'assolir els objectius i continguts de l'assignatura a la qual s'associen.
- Les hores comptabilitzades són les hores lectives de l'alumne.

# INTERPRETACIÓ

Opció Gest

SEGON CURS: 990 hores

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES 855 hores							
ASSIGNATURA (DOGC)	MÒDUL INSTITUT	Crèdits	Hores	Període	Tipologia	REQUISITS	
Dramatúrgia	45h.	4.5	45	2n sem.	Teo-pr	Literatura i teoria dramàtica I	
Tallers d'interpretació I	90h.	9	90	2n sem. intensiu	P	Tècniques de moviment I-B Veu I Tècniques d'interpretació I Tècniques d'interpretació amb màscara II	
Veu II	90h.	Tècnica de la veu II	4.5	45	1r sem.	Tc	Veu I
		Expressió oral I	4.5	45	2n sem.	Tc	
Música II	45h.	Llenguatge musical II	4.5	45	1r sem.	Tc	Música I
		Expressió corporal II	4.5	45	1r sem.	Tc	Expressió corporal I
	Esgrima teatral I	4.5	45	2n. sem.	Tc		
Tècniques del moviment II-B	90h.	Acrobàcia II	4.5	45	1r sem.	Tc	Tècniques de moviment I-B
		Dansa II	4.5	45	1r sem.	Tc	Tècniques de moviment I-B
Acrobàcia I	45h.	Acrobàcia III	4.5	45	2nsem.	Tc	Tècniques de moviment II-B
Tècniques d'interpretació II	180h.	Tècniques d'interpretació I	9	90	1r sem.	Tc	Tècniques d'interpretació I
		Tècniques d'interpretació II	9	90	2n sem.	Tc	
	Tècniques d'interpretació amb màscara II	4.5	45	setembre	Tc	Tècniques d'interpretació amb màscara I	
Pantomima I	90h.	Pantomima I	4.5	45	1r sem.	Tc	Tècniques de moviment I
		Pantomima II	4.5	45	2n sem.	Tc	Tècniques d'interpretació amb màscara I
	Literatura i teoria dramàtica II	4.5	45	2n sem.	Teo-pr	Literatura i teoria dramàtica I	
OPCIONALS 135 hores							
OPCIONALS DE CENTRE 45 hores							
Tècniques d'interpretació amb màscara III (Associada a Taller I)		4.5	45	2n sem. intensiu	Tc	Tècniques de moviment I-B Veu I Tècniques d'interpretació I Tècniques d'interpretació amb màscara II	
OPCIONALS D'ALUMNE 90 hores							
Dansa III		4.5	45	2n sem.	Tc	Tècnica del moviment II-B	
Tècniques d'interpretació amb titelles i objectes I		4.5	45	1r sem.	Tc	Introducció al teatre de titelles i objectes	
Cant I		4.5	45	1r sem.	Tc	Cant coral I/ Musica I	
Trapezi		4.5	45	2n semestre	Tc	Tècnica del moviment I-B	

# INTERPRETACIÓ

Opció Gest

**TERCER CURS: 810 hores**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES 405 hores						
ASSIGNATURA (DOGC)	MÒDUL INSTITUT	Crèdits	Hores	Període	Tipologia	REQUISITS
Tallers d'interpretació II 135 hores	Tallers d'interpretació II-B	4.5	45	1r trim.	P	Tallers d'interpretació I
	Tallers d'interpretació III-B	4.5	45	2n trim.		Tècniques d'interpretació II
	Tallers d'interpretació IV-B	4.5	45	3r trim.		Tècniques del moviment II-B Pantomima I
Esgrima teatral II 45h.		4.5	45	2n sem.	Tc	Esgrima teatral I
Acrobàcia II 45h.	Acrobàcia IV	4.5	45	1r sem.	Tc	Acrobàcia I
Pantomima II 45h.	Pantomima III	4.5	45	1r sem.	Tc	Pantomima I
Literatura i teoria dramàtica III 45h.		4.5	45	1r sem.	Teo-pr	Literatura i teoria dramàtica II
Teoria i història de l'art II 45h.	Història del mètodes interpretatius I-B	4.5	45	2n sem.	Teo-pr	Teoria i història de l'art I
Música III 45h.	Llenguatge musical III	4.5	45	2n sem.	Tc	Música II
OPCIONALS 315 hores						
OPCIONALS DE CENTRE 225 hores						
(Ampliació) Taller III-B		4,5	45	2n. Trim	P	Idem taller II
(Ampliació) Taller IV-B		9	90	3er. Trim.	P	Idem taller II
Pantomima IV		4.5	45	2n sem.	Tc	Pantomima II
Dansa IV (associada Taller II-B)		4,5	45	1r trim.	Tc	Tècniques del moviment II-B
OPCIONALS D'ALUMNE 90 hores						
Expressió Oral II		4,5	45	2n sem..	Tc	Veü II
Biomecànica teatral I		4.5	45	1r sem.	Tc	Tècniques d'interpretació II
Interpretació davant càmera		4.5	45	int. Desembre	Tc	Tècniques d'Interpretació II
Tècnica d'Interpretació III		4.5	45	setembre	Tc	Tècniques d'InterpretacióII
LLIURE ELECCIÓ 90 hores						
Treballet lliure I		4.5	45	anual	P	
Construcció de titelles		4,5	45	1r semestre	Tc	
Maquillatge		4.5	45	1er semestre	Tc	

-Les assignatures OPCIONALS D'ALUMNES són les assignatures que l'alumne tria, dins l'oferta que fa la seva especialitat.

-Les assignatures OPCIONALS DE CENTRE són assignatures que l'escola considera indispensables per assolir els objectius del curs i que l'alumne haurà de cursar en el nivell corresponent al seu curs.

-Les AMPLIACIONS són assignatures *Opcionals de Centre* que l'alumne haurà de cursar per tal d'assolir els objectius i continguts de l'assignatura a la qual s'associen.

-Les hores comptabilitzades són les hores lectives de l'alumne.

# INTERPRETACIÓ

Opció Gest

**QUART CURS: 720 hores**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES 270 hores						
ASSIGNATURA (DOGC)	MÒDUL INSTITUT	Crèdits	Hores	Període	Tipologia	REQUISITS
Tallers d'interpretació III 225h.	Tallers d'interpretació VI-B	22.5	225	1er.Sem.	P	Obligatòries de tercer pràctiques i tècniques
Literatura i teoria dramàtica IV 45h.		4.5	45	1er. Sem.	Teo-pr	Literatura i teoria dramàtica III
OPCIONALS 180 hores						
OPCIONALS DE CENTRE 90 hores						
Pràctica de dramaturgia visual		9	90	Int-1er.Sem	Teo- Pr	Dramatúrgia
OPCIONALS D'ALUMNE 90 hores						
Entrenament actoral II-B		4.5	45	Int Set.	Tc	Tècniques d'interpretació II
Dansa V		4.5	45	1er. Sem	Tc	Dansa IV
Construcció de titelles i objectes II		4.5	45	Int Set.	Tc	
Tècnica d'interpretació IV		4.5	45	2n. Sem	Tc	Tècniques d'InterpretacióII
LLIURE ELECCIÓ 270 hores						
Tallers d'interpretació V (integrat)		13,5	135	2n.Sem.	P	Tallers d'interpretació III
Treball lliure II		4.5	45	Anual	P	
Biomecànica teatral II		4,5	45	2n.Sem	Tc	Biomecànica I
Treball final de Carrera		9	90	Anual	P	Totes les assignatures obligatòries 3r curs.Taller III

- Les assignatures OPCIONALS D'ALUMNES són les assignatures que l'alumne tria, dins l'oferta que fa la seva especialitat.
- Les assignatures OPCIONALS DE CENTRE són assignatures que l'escola considera indispensables per assolir els objectius del curs i que l'alumne haurà de cursar en el nivell corresponent al seu curs.
- Les AMPLIACIONS són assignatures *Opcionals de Centre* que l'alumne haurà de cursar per tal d'assolir els objectius i continguts de l'assignatura a la qual s'associen.
- Les hores comptabilitzades són les hores lectives de l'alumne.



# INTERPRETACIÓ

## Opció Teatre Musical

## Primer Curs **1080 Hores**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES <b>810 hores</b>					
ASSIGNATURA (DOGC)	MÒDUL INSTITUT	Crèdits	Hores	Tipologia	REQUISITS
Veü I 135 h.	Tècnica de la Veü I *	13.5	135	Tc	
Música I 45h.	Llenguatge musical I	4.5	45	Tc	
Tècniques de coneixement corporal 90h.		9	90	Tc	
Tècniques de moviment I-C 90h.	Expressió corporal I *	4.5	45	Tc	
	Acrobàcia I	4.5	45		
Dansa I 90h.*		9	90	Tc	
Tècniques interpretació amb màscara I 45h.		4.5	45	Tc	
Tècniques d'interpretació I 180h.	Entrenament actoral	9	90	Tc	
	Tècniques d'improvisació	9	90		
Literatura i teoria dramàtica I 90h.		9	90	Teo-pr	
Teoria i història de l'art I 45h.	Teoria de l'art i de la comunicació I	4.5	45	Teo-pr	
OPCIONALS <b>270 hores</b>					
OPCIONALS DE CENTRE <b>270 hores</b>					
Dicció catalana I		9	90	Tc	
Teoria dramàtica contemporània		4.5	45	P	Matriculat Veü I i Tèc. Mov. I
Pràctica d'interpretació		9	90	P	Matriculat Veü I Tèc . Mov. I
Cant Coral		4,5	45	Tc	

- Les assignatures OPCIONALS D'ALUMNES són les assignatures que l'alumne tria, dins l'oferta que fa la seva especialitat
- Les assignatures OPCIONALS DE CENTRE són assignatures que l'escola considera indispensables per assolir els objectius del curs i que l'alumne haurà de cursar en el nivell corresponent al seu curs.
- Les AMPLIACIONS són assignatures *Opcionals de Centre* que l'alumne haurà de cursar per tal d'assolir els objectius i continguts de l'assignatura a la qual s'associen.
- Les hores comptabilitzades són les hores lectives de l'alumne.

# INTERPRETACIÓ

## Opció Teatre Musical

**SEGON CURS: 990 hores**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES 855 hores						
ASSIGNATURA (DOGC)	MÒDUL INSTITUT	Crèdits	Hores	Període	Tipologia	REQUISITS
Dramatúrgia 45h.		4.5	45	1r sem.	Teo-pr	Literatura i teoria dramàtica I
Tallers d'interpretació I 90h.		9	90	2n sem. intensiu	P	Tècnica del moviment I-C Veü I Tècnica d'interpretació I
Veü II 90h.	Tècnica de la Veü II	4.5	45	1r sem.	Tc	Veü I
	Expressió oral I	4.5	45	2n sem.	Tc	
Cant I 135h.	Cant I	4.5	45	1r sem.	Tc	Tècniques de coneixement corporal Veü I Musica I
	Cant II	4.5	45	2n sem.	Tc	
	Repertori musical I	4.5	45	2n sem.	Tc	
Música II 45h.	Llenguatge musical II	4.5	45	1r sem.	Tc	Musica I
	Literatura i teoria dramàtica II 45h.	4.5	45	2n. sem	Teo-pr	Literatura i teoria dramàtica I
Tècniques del moviment II-C 90h.	Expressió corporal II	4.5	45	1r sem.	Tc	Tècnica del moviment I-C
	Esgrima teatral floret I	4.5	45	1r sem.	Tc	
Dansa II 90h.	Dansa II	4.5	45	1r sem.	Tc	Dansa I
	Dansa III	4.5	45	2n sem.	Tc	
	Tècniques d'interpretació amb màscara II 45h.	4.5	45	Intensiu set.	Tc	Tècnica d'interpretació amb màscara I
Tècniques d'interpretació II 180h.	Tècniques d'interpretació I	9	90	1r sem.	Tc	Tècnica d'interpretació I
	Tècniques d'interpretació II	9	90	2n sem.		
OPCIONALS 135 hores						
OPCIONALS DE CENTRE 45 hores						
<u>Tècnica d'interpretació amb màscara III (associada a Taller I)</u>		4.5	45	2n sem.intensiu	Tc	Tècnica del moviment I-C Veü I Tècnica d'interpretació I Tècniques d'Interpretació amb màscara II
OPCIONALS D'ALUMNE 90 hores						
Dicció catalana II-D		4.5	45	2on sem.	Tc	Dicció catalana- I
Lectura i anàlisi musical I		4.5	45	2on sem.	Tc	Musica II
Pantomima I (amb A)		4,5	45	1r sem.	Tc	Tècnica de moviment I-C
Introducció teatre de titelles i objectes (amb Ai DIR)		4,5	45	setembre	Tc	Tècniques d'interpretació I
Fonètica correctiva (Amb A)		4,5	45	1r sem	Tc	

-Les assignatures OPCIONALS D'ALUMNES són les assignatures que l'alumne tria, dins l'oferta que fa la seva especialitat.

-Les assignatures OPCIONALS DE CENTRE són assignatures que l'escola considera indispensables per assolir els objectius del curs i que l'alumne haurà de cursar en el nivell corresponent al seu curs.

-Les AMPLIACIONS són assignatures *Opcionals de Centre* que l'alumne haurà de cursar per tal d'assolir els objectius i continguts de l'assignatura a la qual s'associen.

-Les hores comptabilitzades són les hores lectives de l'alumne.

# INTERPRETACIÓ

## Opció Teatre Musical

**TERCER CURS: 810 hores**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES 405 hores						
ASSIGNATURA (DOGC)	MÒDUL INSTITUT	Crèdits	Hores	Període	Tipologia	REQUISITS
Tallers d'interpretació II 135 h.	Tallers d'interpretació II-D	9	90	2n trim.	P	Tallers d'interpretació I Tècnica d'interpretació II Tècnica del moviment II-C Veu II/ Música II / Cant I
	Tallers d'interpretació III-IV-D	4,5	45	3r trim.		
Cant II 90h.	Cant III	4.5	45	1r trim.	Tc	Cant I
	Cant IV	4.5	45	2n sem.		
Tècniques d'interpretació en el musical I 45 h.		4.5	45	1r sem.	Tc	Tècnica d'interpretació II Taller d'interpretació I / Cant I
Literatura i teoria dramàtica III 45h.		4.5	45	1r sem.	Teo-pr	Literatura i teoria dramàtica II
Teoria i història de l'art II 45h.	Historia dels mètodes interpretatius I-D	4.5	45	2n sem.	Teo-pr	Teoria i història de l'art I
Música III 45h.	Llenguatge musical III	4.5	45	1r sem.	Tc	Música II
OPCIONALS 315 hores						
OPCIONALS DE CENTRE 180 hores						
Repertori musical II		4.5	45	2n sem.	Tc	Cant I Cant II (co-requisit)
Dansa IV		4.5	45	1r sem.	Tc	Dansa II
Ampliació) Taller III-IV-D		9	90	3er. Trim.	P	Tallers d'interpretació I Tècnica d'interpretació II Tècnica del moviment II-C Veu II / Música II Cant I
OPCIONALS D'ALUMNE 135 hores						
Taller d'interpretació II-A amb Expressió oral II (Amb A)		9	90	1r trim.	P	Tallers d'interpretació I, Tècnica d'interpretació II, Tècnica del moviment II-C, Veu II/ Música II
Lectura i anàlisi musical II		4.5	45	2on semestre	Tc	Lectura i anàlisi musical I/Música III
Maquillatge (Amb A)		4,5	45	1er.sem	Tc	
LLIURE ELECCIÓ 90 hores						
Treballs lliures I		4.5	45	anual	P	
Dicció catalana III – D		4.5	45	1r sem	Tc	Dicció II
Dansa V-D		4,5	45	2n sem	Tc	Dansa II
Interpretació davant la càmera (Amb A)		4,5	45	Int. Juny	Tc	Tècnica d'interpretació II
Acrobàcia II		4,5	45	2n sem	Tc	Tècnica de moviment I-C

-Les assignatures **OPCIONALS D'ALUMNES** són les assignatures que l'alumne tria, dins l'oferta que fa la seva especialitat.

-Les assignatures **OPCIONALS DE CENTRE** són assignatures que l'escola considera indispensables per assolir els objectius del curs i que l'alumne haurà de cursar en el nivell corresponent al seu curs.

-Les **AMPLIACIONS** són assignatures *Opcionals de Centre* que l'alumne haurà de cursar per tal d'assolir els objectius i continguts de l'assignatura a la qual s'associen.

-Les hores comptabilitzades són les hores lectives de l'alumne.

# INTERPRETACIÓ

## Opció Teatre Musical

**QUART CURS: 720 hores**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES 360 hores						
ASSIGNATURA (DOGC)	MÒDUL INSTITUT	Crèdits	Hores	Període	Tipologia	REQUISITS
Tallers d'interpretació III 225h.	Tallers d'interpretació VI-D	22.5	225	1er. Sem	P	Obigatòries de tercer pràctiques i tècniques Repertori musical II Dansa IV
Cant III 90h.	Cant V	9	90	Anual	Tc	Cant II
	Literatura i teoria dramàtica IV 45h	4.5	45	1er. Sem	Teo-pr	Literatura i teoria dramàtica III
OPCIONALS 90 hores						
OPCIONALS D'ALUMNE 90hores						
Lectura i anàlisi musical III		4.5	45	1er. Sem	Tc	Lectura i anàlisi musical II
Dansa VI-D		4,5	45	2n. Sem	Tc	Dansa II
Repertori musical III		4.5	45	1er. Sem	Tc	Repertori musical II
LLIURE ELECCIÓ 270 hores						
Tallers d'interpretació V (integrat)		13,5	135	2n. Sem	P	Tallers d' interpretació III
Treballs lliures II		4.5	45	Anual	P	
Imatge i espectacle (amb A i DIR)		9	90	Int- 2n.Sem	P	Tallers d'interpretació III
Dramatúrgies col·lectives (Amb DIR i D)		4,5	45	Int- juny	P	Tallers d'interpretació III
Treball final carrera		9	90	Anual	P	Totes les assignatures obligatòries tercer. Taller III
Teatre-dansa (Amb A)		4,5	45	2n. Sem.	P	Dansa IV
Veü, cos i acció		4'5	45	Int set	Tc	

- Les assignatures **OPCIONALS D'ALUMNES** són les assignatures que l'alumne tria, dins l'oferta que fa la seva especialitat.
- Les assignatures **OPCIONALS DE CENTRE** són assignatures que l'escola considera indispensables per assolir els objectius del curs i que l'alumne haurà de cursar en el nivell corresponent al seu curs.
- Les **AMPLIACIONS** són assignatures *Opcionals de Centre* que l'alumne haurà de cursar per tal d'assolir els objectius i continguts de l'assignatura a la qual s'associen.
- Les hores comptabilitzades són les hores lectives de l'alumne.

# ESPECIALITAT D'ESCENOGRAFIA

PRIMER CURS: 990 HORES

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES: 900 h.

Tipologia	Assignatures	Mòduls	Crèdits	Hores
Teo-Pr	Espai escènic 1	Espai escènic 1	4,5	45
		Espai escènic 2	4,5	45
Teo-Pr	Il·luminació 1		9,0	90
Teo-Pr	Figurinitisme i caracterització 1	Figurinitisme 1	4,5	45
		Caracterització	4,5	45
Tc	Tècniques escèniques 1	Maquinària escènica	4,5	45
		Iniciació a la mecànica	4,5	45
Tc	Tècniques de representació	Geometria descriptiva	4,5	45
		Perspectiva escènica 1	9	90
Teo-Pr	Dibuix i procediments plàstics	Dibuix	9,0	90
		Maquetisme 1	4,5	45
		Aplicacions informàtiques	4,5	45
Teo-Pr	Dramatúrgia i escenificació 1	Llenguatge escènic	9,0	90
Teo-Pr	Teoria i literatura dramàtica 1		9	90
Teo-Pr	Història de l'art 1		4,5	45
			<b>90</b>	

ASSIGNATURES OPCIONALS: 90 h.

OPCIONAL DE CENTRE: 45 h.

Pr	Pràctica escenogràfica	4,5	45
----	------------------------	-----	----

ASSIGNATURES OPCIONALS: 45 h.

Tc	Tècniques de representació (reforç)	4,5	45
Tc	Maquillatge 1	4,5	45
Tc	Ajudantia Tallers 1	4,5	45

-Les assignatures OPCIONALS D'ALUMNES son les assignatures que l'alumne tria, dins l'oferta que fa la seva Especialitat.

-Les assignatures OPCIONALS DE CENTRE son assignatures que l'Escola considera indispensables per assolir els objectius del curs i que l'alumne haurà de cursar en el nivell corresponent al seu curs.

-Les AMPLIACIONS son assignatures *Opcionals de Centre* que l'alumne haurà de cursar per tal d'assolir els objectius i continguts de l'assignatura a la qual s'associen.

-Les hores comptabilitzades són les hores lectives de l'alumne.

# ESPECIALITAT D'ESCENOGRAFIA

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES: 900 h

SEGON CURS: 990

Tipologies	Assignatures	Mòduls	Crèdits	Hores	Període	Requisits
Teo-Pr	Espai escènic 2	Espai escènic 3 (amb DIR-DRAM)	4,5	45	1er	Espai escènic 1/ Dibuix i procediments plàstics/ Tècniques escèniques 1
		Espai escènic 4	4,5	45	2on	
Teo-Pr	Il·luminació 2		9,0	9,0	Anual	Il·luminació 1
Teo-Pr	Figurinisme i caracterització 2	Figurinisme 2	4,5	45	1er	Figurinisme i caracterització 1 Dibuix i procediments plàstics
		Figurinisme 3	4,5	45	2on	
		Màscara 1	4,5	45	intensiu juny	
Tc	Tècniques escèniques 2	Perspectiva escènica 2	9,0	90	1er	Tècniques escèniques 1 Tècniques de representació
		Construcció escenogràfica	9,0	90	2on	
		Maquetisme 2	4,5	45	2on	
Teo-Pr	Dramatúrgia i escenificació 2		9,0	90	Anual	Dramatúrgia i escenificació 1
Teo-Pr	Percepció i comunicació visual		4,5	45	1er.	
Teo-Pr	Teoria i literatura dramàtica 2		4,5	45	1er	Teoria i literatura dramàtica 1
Teo-Pr	Història de l'Escenografia 1		4,5	45	1er	
Teo-Pr	Història de l'art 2		4,5	45	2on	Història de l'art 1
P	Tallers escenografia 1		9,0	90	2on	Espai escènic 1/Figurinisme1/Dibuix i procediments plàstics/Dramatúrgia i escenificació 1
			<b>90</b>			

OPCIONALS D'ALUMNE: 90 h.

Tc	Maquillatge2		4,5	45	2on
Pr	Moviment 1		4,5	45	1er
Tc	Tècniques d'indumentària 1		4,5	45	1er
Tc	3D: reforç		4,5	45	Intensiv/Set.
Tc	Ajudantia Tallers 2		4,5	45	Anual

# ESPECIALITAT D'ESCENOGRAFIA

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES: 315

TERCER CURS: 900

Tipologies	Assignatures	Mòduls	Crèdits	Hores	Període	Requisits
Teo-Pr	Il·luminació escènica 3		4,5	45	2on	Il·luminació escènica 2
Teo-Pr	Dramatúrgia i escenificació 3	Escenificació 1 (amb 3er DIR-DRAM)	4,5	45	1er	Dramatúrgia i escenificació 2
Teo-Pr	Estètica		4,5	45	1er	
P	Tallers escenografia 2		13,5	135	2on	Tècniques escèniques 2 Tallers escenografia 1 Espai escènic 2 Il·luminació 2 Figurisme i caracterització 2 Dramatúrgia i escenificació 2
Teo-Pr	Història de l'escenografia 2		4,5	45	1er	Història de l'escenografia 1
			<b>31,5</b>			

ASSIGNATURES OPCIONALS TOTAL: 405/ OPCIONALS DE CENTRE: 215 h.

Pr	Pràctiques de construcció escenogràfica 1 (Tallers d'escenografia 2)	9	90	2on	Taller d'Escenografia 1
Pr	Realització de vestuari 1 (Taller d'escenografia 2)	9	90	2on	Taller d'Escenografia 1
Teo-Pr	Projecció escènica	9	90	Anual	

ASSIGNATURES OPCIONALS: 190 h.

Teo-Pr	Escenografia i carrer	9	90	Semi- intensiu/ 2n sem	
Teo-Pr	Espectacle no teatral (proposada per Dir/Dram)	4,5	45	Pendent	
Pr	Moviment 2	4,5	45	1er	
Tc	Pràctiques externes 1	13,5 (max.)	135 (max.)	Anual	
Teo-pr	Treballs lliures 1	4,5	45	Anual	

ASSIGNATURES DE LLIURE ELECCIÓ (ALE): 180 h.

## ESPECIALITAT D'ESCENOGRAFIA

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES: 45h.

**QUART CURS: 720**

Tipologies	Assignatures	Mòduls	Crèdits	Hores	Període	Requisits
Teo-Pr	Literatura i teoria dramàtica 3		4,5	45	2on	Teoria i literatura dramàtica 2

ASSIGNATURES OPCIONALS: 495 h.

OPCIONALS DE CENTRE: 180 h.

P	Tallers d'escenografia 3		13,5	135	1er	Tallers escenografia 2 Pràctiques de Construcció escenogràfica 1 Il·luminació escènica 3
Teo-Pr	Projecte de Final de Carrera		4,5	45	Anual	355'5 crèdits aprovats

OPCIONAL D'ALUMNE: 315 h.

						2010-11
Teo-Pr	Pràctiques de construcció escenogràfica 2 (Tallers d'escenografia 3)		9	90	1er	Taller d'Escenografia 2
Teo-Pr	Pràctiques d'il·luminació 1 (Tallers d'escenografia 3)		9	90	1er	Taller d'Escenografia 2
Teo-Pr	Realització de vestuari 2 (Taller d'escenografia 3)		9	90	1er	Taller d'Escenografia 2
Teo-Pr	Projecte escenogràfic (espai)		4,5	45	Pendent	Pendent
Tc	Pràctiques externes 2		13,5 (màx.)	135 (màx.)	Anual	
Teo-Pr	Treballs lliures 2		4,5	45	Anual	

ASSIGNATURA ALE

	Taller integrat		13,5	135	2on	
--	-----------------	--	------	-----	-----	--



# ESPECIALITAT DE DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA

Opció A: Direcció Escènica – Opció B: Dramatúrgia

PRIMER CURS: 900h/90cr.

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES: 855h						
ASSIGNATURA (DOG)	Crèdits	Hores		Requisits	Tipologia	
Dramatúrgia I (Introducció als llenguatges escènics)	18	180			Teo-pr	
Elocució	9	90		-----	Tc	
Escenificació i direcció I (Introducció a la direcció d'actors)	9	90		-----	Teo-pr	
Història de les arts de l'espectacle	4,5	45		-----	Teo-pr	
Literatura dramàtica I (Del món antic al barroc.)	9	90		-----	Teo-pr	
Música I (Llenguatge musical i llenguatge teatral: relacions)	4,5	45		-----	Teo-pr	
Tècniques d'interpretació I (Tècnica i entrenament actoral)	13'5	135		-----	Tc	
Tècniques de veu i cos	9	90		-----	Tc	
Teoria dramàtica I (D'Aristòtil fins al barroc)	9	90		-----	Teo-pr	
OPCIONALS: 45h						
OPCIONALS DE CENTRE: 45h						
Pràctica escènica I	4,5	45		-----	p	

# ESPECIALITAT DE DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA

Opció A: Direcció Escènica

**SEGON CURS: 990h/99cr.**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES: 720h						
ASSIGNATURA (DOG)	Crèdits	Hores	Període	Requisits	Tipologia	Professor/a
Dramatúrgia II (Processos d' adaptació i reescriptura dramàtiques)	4,5	45	1r sem	Dramatúrgia I	Teo-pr	
Escenificació i direcció II (Anàlisi, metodologia i pràctica d'escenificació).	13,5	135	anual	Escenificació i direcció I Dramatúrgia I	Teo-pr	
Escenificació i direcció III (Tècniques i llenguatge de la direcció d'actors)	9	90	1r sem	Escenificació i direcció I Dramatúrgia I	Teo-pr	
Esriptura dramàtica I (Història i modalitats de l'escriptura dramàtica)	9	90	anual	-----	Teo-pr	
Espai escènic I <sup>1</sup> (Introducció als conceptes i la pràctica escenogràfica)	9	90	anual	-----	Teo-pr	
Estètica I (Conceptes i corrents estètics)	4,5	45	2on sem.	-----	Teo-pr	
Literatura dramàtica II (Del classicisme francès- s.XX)	9	90	anual	Literatura dramàtica I	Teo-pr	
Música II <sup>2</sup> (Música i escenificació)	4,5	45	anual	Música I	Teo-pr	
Tècniques d'interpretació II-A (Tècniques d'interpretació amb màscara, teatre visual i d'objectes)	9	90	Inst. Set + 1r sem	Tècniques d'interpretació I	Tc	
OPCIONALS: 270h						
OPCIONALS DE CENTRE: 180h						
Ampliació d'escenificació i direcció III	9	90	2on sem.	Co-requisit: Escenificació i direcció III	Teo-pr	
Teoria dramàtica II (Classicisme francès – segle XX)	9	90	anual	Teoria dramàtica I	Teo-pr	
OPCIONALS D'ALUMNE: 90h						
Dramatúrgies col·lectives (amb INT)	4,5	45	Int juny		P	
Esriptura creativa	4,5	45	Int juny	-----	Teo-pr	
Pràctica escènica II (Ampliació Escenificació i Direcció II)	4,5	45	2on sem.	Co-requisit: Escenificació i Direcció II	P	
Treball lliure I	4,5	45	anual	-----	P	

<sup>1</sup> Assignatura associada a Escenificació i Direcció II i Pràctica Escènica II

<sup>2</sup> Assignatura associada a Escenificació i Direcció II i Pràctica Escènica II

# ESPECIALITAT DE DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA

## Opció A: Direcció Escènica

## TERCER CURS: 900h/90cr.

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES: 360h						
ASSIGNATURA (DOG)	Crèdits	Hores	Període	Requisits	Tipologia	Professor/a
Escenificació i direcció IV (Quadern de direcció, projecte i pràctica d'escenificació)	18	180	anual	Escenificació i direcció III Escenificació i direcció II	Teo-pr	
Espai escènic II	4,5	45	anual	Espai Escènic I	Tc	
Estètica II (Història de les idees estètiques)	4,5	45	1r sem	Estètica I	Teo-pr	
Il·luminació (Introducció a la tècnica, llenguatge i estètica)	4,5	45	anual	-----	Teo-pr	
Producció i gestió teatral	4,5	45	2n sem	-----	Teo-pr	
OPCIONALS: 360h						
OPCIONALS DE CENTRE: 135h						
Coreografia	4,5	45	1r sem	-----	Tc	
Direcció d'actors (Metodologia i pràctica)	9	90	anual	Escenificació i direcció I , II, III	Teo-pr	
OPCIONALS D'ALUMNE: 225h						
Arts escèniques japoneses	4,5	45	2n sem.		Teo-pr	
Biomecànica teatral I	4,5	45	Int set		Tc	
Creació argumentals en formats TV	4,5	45	1r sem.		Teo-pr	
Cultura i mites	4,5	45	1r sem		Teo-pr	
Espectacle creatiu	4,5	45	Int juny		Teo-pr	
Espectacle dramàtic II (Guió cinematogràfic)	9	90	anual		Teo-pr	
Espai escènic III <sup>3</sup>	4,5	45	1rsem		Tc	
Figurinitisme	4,5	45	2n sem.		Tc	
Història general de la música	4,5	45	Int juny		Teo-pr	
Literatura dramàtica III/ A <sup>4</sup> (Seminaris)	9	90	1r sem		Teo-pr	
Literatura III/ B <sup>5</sup> (Seminaris)	9	90	2n sem.		Teo-pr	
Altres escenes – Dramatúrgies en els espectacles escènics no convencionals	4'5	45	2n sem		Teo-pr	
LLIURE ELECCIÓ: 180h						
Assistència de direcció i dramatúrgia I (externa)	13,5	135	anual	Obligatòries i opcionals de centre dels dos primers cursos	P	
Treball lliure II	4,5	45	anual	-----	P	

<sup>3</sup> Assignatura associada a Pràctica Escènica III, cas que es matriculi a tercer curs.

<sup>4</sup> Assignatura oferta només als alumnes de l'Opció d'Escenificació.

<sup>5</sup> Assignatura oferta només als alumnes de l'Opció d'Escenificació

# ESPECIALITAT DE DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA

Opció A: Direcció Escènica

**QUART CURS: 810h/81cr.**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES: 270h						
ASSIGNATURA (DOG)	Crèdits	Hores	Període	Requisits	Tipologia	Professor/a
Antropologia i sociologia teatral	9	90	1r sem	-----	Teo-pr	
Tallers d'escenificació	18	180	anual	Crèdits equivalents als tres primers cursos (2.790)	P	
OPCIONALS: 315h						
OPCIONALS DE CENTRE: 225h						
Espectacle cinematogràfic (Llenguatge, narració i estètica fílmica)	9	90	1r sem	-----	Teo-pr	
Imatge i espectacle (Estètica i pràctica de l'aplicació de video i cinema a l'espectacle teatral)	13'5	135	Int -2n sem		P	
OPCIONALS D'ALUMNE: 90h						
Arts escèniques japoneses	4,5	45	2n sem.	-----	Teo-pr	
Biomecànica teatral I	4,5	45	Int set		Tc	
Cultura i mites	4,5	45	1r sem		Teo-pr	
Dramatúrgia III/A (Gèneres i formes dramàtiques) <sup>6</sup>	9	90	anual		Teo-pr	
Dramatúrgia III/B (Teatre Visual) <sup>7</sup>	4,5	45	Int set		Teo.pr	
Noves dramatúrgies al circ	4,5	45	Int 2n sem		Teo-pr	
Espai escènic III <sup>8</sup>	4,5	45	1r sem		Tc	
Figurisme <sup>9</sup>	4,5	45	2n sem		Tc	
L'espectacle no teatral (títol provisional) (amb ESC)	4,5	45	1r sem		Teo-pr	
Història general de la música	4,5	45	Int juny	-----	Teo-pr	
Literatura III / A <sup>10</sup> (Seminaris)	9	90	1r sem		Teo-pr	
Literatura III / B <sup>11</sup> (Seminaris)	9	90	2n sem		Teo-pr	
LLIURE ELECCIÓ: 225h						
Assistència de direcció i dramatúrgia II (interna)	9	90	anual	Obligatòries i opcionals de centre dels dos primers cursos	P	
Taller integrat	13,5	135	2n sem	Obligatòries i opcionals de centre dels tres primers cursos	P	

<sup>6</sup> Assignatura oferta només als alumnes de l'Opció d'Escenificació

<sup>7</sup> Assignatura oferta només als alumnes de l'Opció d'Escenificació

<sup>8</sup> Assignatura associada a Taller d'Escenificació, cas que es matriculi a quart curs.

<sup>9</sup> Assignatura associada a Tallers d'Escenificació, cas que es matriculi a quart curs.

<sup>10</sup> Assignatura oferta només als alumnes de l'Opció d'Escenificació

<sup>11</sup> Assignatura oferta només als alumnes de l'Opció d'Escenificació.

# ESPECIALITAT DE DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA

Opció B: Dramatúrgia

SEGON CURS: 990h/990cr.

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES: 675h						
ASSIGNATURA (DOG)	Crèdits	Hores	Període	Requisits	Tipologia	Professor/a
Dramatúrgia II (Processos d'adaptació i reescriptura dramàtiques)	4,5	45	1r sem	Dramatúrgia I	Teo-pr	
Escenificació i direcció II (Anàlisi, metodologia i pràctica d'escenificació)	13,5	135	Anual	Escenificació i direcció I Dramatúrgia I	Teo-pr	
Esriptura dramàtica I (Història i modalitats de l'escriptura dramàtica)	9	90	Anual	-----	Teo-pr	
Espai escènic I (Introducció als conceptes i la pràctica escenogràfica)	9	90	Anual	-----	Teo-pr	
Estètica I (Conceptes i corrents estètics)	4,5	45	2n sem	-----	Teo-pr	
Literatura dramàtica II (Del classicisme francès- s.XX)	9	90	Anual	Literatura dramàtica I	Teo-pr	
Música II <sup>12</sup>	4,5	45	Anual	Música I	Teo-pr	
Tècniques d'interpretació II-B (Tècniques d'Interpretació amb màscara)	4,5	45	1r sem	Tècniques d'interpretació I	Tc	
Teoria dramàtica II (classicisme francès – segle XX)	9	90	Anual	Teoria dramàtica I	Teo-pr	
OPCIONALS: 315h						
OPCIONALS DE CENTRE: 225h						
Ampliació d'escenificació i direcció III .	9	90	2n sem	Co-requisit: Escenificació i direcció III	Teo-pr	
Escenificació i direcció III (Tècniques i llenguatge de la direcció d'actors)	9	90	1r sem	Escenificació i direcció I Dramatúrgia I	Teo-pr	
Introducció al teatre de titelles i objectes <sup>13</sup>	4,5	45	Int set.	Tècniques d'interpretació	Tc	
OPCIONALS D'ALUMNE: 90h						
Dramtúrgies col·lectives (amb INT)	4,5	45	Int juny		P	
Esriptura creativa	4,5	45	Int juny	-----	Teo-pr	
Pràctica escènica II (Ampliació d'escenificació i Direcció II)	4,5	45	2n sem	Co-requisit: Escenificació i direcció II	P	
Treball lliure I	4,5	45	anual	-----	P	

<sup>12</sup> Assignatura associada a Escenificació i Direcció II i Pràctica Escènica II.

<sup>13</sup> Assignatura oferta només als alumnes de l'Opció de Dramatúrgia.

# ESPECIALITAT DE DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA

Opció B : Dramatúrgia

**TERCER CURS: 900h/90cr.**

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES: 450h						
ASSIGNATURA (DOG)	Crèdits	Hores A	Període	Requisits	Tipologia	Professor/a
Dramatúrgia III (Gèneres i formes dramàtiques. Teatre visual)	13,5	135	Anual+int set	Dramatúrgia I	Teo-pr	
Esriptura dramàtica II (Guió cinematogràfic)	9	90	Anual	Esriptura dramàtica I	Teo-pr	
Estètica II (Història de les idees estètiques)	4,5	45	1r sem	Estètica I	Teo-pr	
Literatura dramàtica III (Seminaris)	18	180	Anual	Literatura dramàtica II	Teo-pr	
OPCIONALS: 270h						
OPCIONALS DE CENTRE: 90h						
Direcció d'actors (Metodologia i pràctica)	9	90	Anual	Escenificació i direcció I, II i III	Teo-pr	
OPCIONALS D'ALUMNE: 180h						
Arts escèniques japoneses	4,5	45	2n sem		Teo-pr	
Biomecànica teatral I	4,5	45	Int set		Tc	
Coreografia	4,5	45	1r sem	-----	Tc	
Creació argumentals en formats TV	4,5	45	1r sem.	-----	Teo-pr	
Cultura i mites	4,5	45	1r sem		Teo-pr	
Esriptura creativa	4,5	45	Int juny	---	Teo-pr	
Espai escènic III <sup>14</sup>	4,5	45	1r sem	---	Teo-pr	
Espai escènic II <sup>15</sup>	4,5	45	anual	---	Teo-pr	
Figurinisme	4,5	45	2n sem	---	Tc	
Història general de la música	4,5	45	Int juny		Teo-pr	
Altres escenes - Dramatúrgies en els espectacles escènics no convencionals	4,5	45	2n sem		Teo-pr	
Pràctica escènica III	9	90	2n sem		Teo-pr	
Producció i gestió teatral	4,5	45	2n sem		Teo-pr	
LLIURE ELECCIÓ: 180h						
Assistència de direcció i dramatúrgia I (externa)	13,5	135	Anual	Obligatòries i opcionals de centre dels dos primers cursos	P	
Treball lliure II	4,5	45	Anual		P	

<sup>14</sup> Assignatura associada a Pràctica Escènica III, cas que es matriculi a tercer curs.

<sup>15</sup> Assignatura oferta només als alumnes de l'Opció de Dramatúrgia

