

1r ESCENOGRAFIA

MATÈRIA	ASSIGNATURES	ECTS	H.Totals	H.Presen- cials	H.Treball autònom	Departament
Teories de l'espectacle i la comunicació	INTRODUCCIÓ A LES TEORIES DE L'ESPECTACLE (5 ECTS)	5	125	75	50	Teoria i Història
Escenificació	INTRODUCCIÓ A L'ESCFENIFICACIÓ (6 ECTS)	6	150	90	60	Escenificació i dramaturgia
Dramaturgia	INTRODUCCIÓ A LA DRAMATURGIA (6 ECTS)	6	150	90	60	Escenificació i dramaturgia
Disseny d'escenografia	PROJECTE ESCENOGRÀFIC 1 (10 ECTS)	10	250	150	100	Disseny Escènic
Tècniques de representació	DIBUIX 1 (3 ECTS)	3	75	45	30	Disseny Escènic
	GEOMETRIA DESCRIPTIVA (3ECTS)	3	75	45	30	Disseny Escènic
	MAQUETISME (3 ECTS)	3	75	45	30	Disseny Escènic
	TÈCNiques DE REPRESENTACIÓ ASSITIDES PER ORDINADOR (3ECTS)	3	75	45	30	Disseny Escènic
Tècniques de realització i materials	TÈCNiques DE REALITZACIÓ ESCÈNICA 1 (3 ECTS)	3	75	45	30	Disseny Escènic
	TÈCNiques DE REALITZACIÓ DE LA INDUMENTÀRIA 1 (3 ECTS)	3	75	45	30	Disseny Escènic
Tecnologia aplicada a les arts de l'espectacle	IL·LUMINACIÓ ESCÈNICA 1 (3 ECTS)	3	75	45	30	Disseny Escènic
Pràctiques d'Escenografia	LABORATORI 1 (8 ECTS)	8	200	120	80	Disseny Escènic
Pràctiques d'Escenografia	PRÀCTICA COMUNA 1 (4 ECTS)	4	100	60	40	ESAD
		60	1500	900	600	Suport docent

2n ESCENOGRÀFIA

MATÈRIA	ASSIGNATURES	BLOCS de Continguts / Organització de l'assignatura	ECTS	H.Totals	H.Presencials	H.Treball autònom	Departament
Història de les Arts del espectacle	HISTÒRIA GENERAL DE LES ARTS DE L'ESPECTACLE (5 ECTS)		5	125	75	50	Teoria i Història
Disseny d'escenografia	PROJECTE ESCENOGRÀFIC 2 (10 ECTS)	Espai	10	250	150	100	Disseny Escènic
		Personatge					
		Il·luminació					
		Eq.docent direcció i dramaturgia					
Tècniques de representació	PERSPECTIVA ESCÈNICA 1 (3 ECTS)		3	75	45	30	Disseny Escènic
	DIBUIX 2 (3 ECTS)		3	75	45	30	Disseny Escènic
Tècniques de realització i materials	TÈCNiques DE REALITZACIÓ DE LA INDUMENTÀRIA 1 (4 ECTS)		4	100	60	40	Disseny Escènic
	TÈCNiques DE CONSTRUCCIÓ ESCENOGRÀFICA 1 (4 ECTS)		4	100	60	40	Disseny Escènic
Tecnologia aplicada a les arts de l'espectacle	TECNOLOGIA I DISSENY D'IL·LUMINACIÓ (4 ECTS)		4	100	60	40	Disseny Escènic
	MECÀNICA (3 ECTS)		3	75	45	30	Disseny Escènic
Pràctiques d'escenografia	LABORATORI 2 (6 ECTS)		6	150	90	60	Disseny Escènic
		Eq.docent: Coordinació					
		Eq.docent: Tècs. construcció personatge					
		Eq.docent: Tècs. construcció espai					
		Eq.docent: Disseny il·luminació					
Història de l'art	HISTÒRIA DE L'ART (4 ECTS)		4	100	60	40	Teoria i Història
Estètica	ESTÈTICA (5 ECTS)		5	125	75	50	Teoria i Història
Teoria, Literatura i Història i l'Escenografia	ESCENOGRÀFIA I ESCRIPTURA ESCÈNICA 1 (3 ECTS)		3	75	45	30	Teoria i Història
Pràctiques d'Escenografia	PRÀCTICA COMUNA 2 (6 ECTS)		6	150	90	60	ESAD
		Eq.docent prof.escenografia					
		Eq.docent prof.direcció/dram.					
		Eq.docent prof.escenografia					
		Eq.docent prof.direcció/dram.					
Diputació Barcelona Institut del Teatre			60	1500	900	600	Suport docent

3r ESCENOGRAFIA							
MATÈRIA	ASSIGNATURES	BLOCS de Continguts / Organització de l'assignatura	ECTS	H.Totals	H.Presencials	H.Treball autònom	Departament
Producció i gestió	PRODUCCIÓ I GESTIÓ (4 ECTS)		4	100	60	40	Escenificació i dramaturgia
Tècniques de representació	PERSPECTIVA ESCÈNICA 2 (4 ECTS)		4	100	60	40	Disseny Escènic
Tècniques de realització i materials	TÈCNiques DE REALITZACIÓ DE LA INDUMENTÀRIA 2 (3 ECTS)		3	75	45	30	Disseny Escènic
	TÈCNiques DE CONSTRUCCIÓ ESCENOGRÀFICA 2 (3 ECTS)		3	75	45	30	Disseny Escènic
Disseny d'escenografia	(\$) PROJECTE ESCENOGRÀFIC 3 (8 ECTS)	Professor de Projecte escenogràfic 3	8	200	120	80	ESAD
		Eq.docent: 15 hores de suport (transversal a especialitats de INT i ESC)					
Pràctiques d'escenografia	(\$) PRÀCTIQUES D'ESPAI ESCÈNIC 1(4 ECTS)		4	100	30	70	Disseny Escènic
	(\$) PRÀCTIQUES DE PERSONATGE 1(4 ECTS)		4	100	30	70	Disseny Escènic
	(\$) PRÀCTIQUES D'IL·LUMINACIÓ 1 (4 ECTS)		4	100	30	70	Disseny Escènic
Història de l'art	ART I ESCENA CONTEMPORÀNIA (4 ECTS)		4	100	60	40	Teoria i Història
Teoria, Literatura i Història de l'Escenografia	ESCENOGRAFIA I ESCRITURA ESCÈNICA 2 (4 ECTS)		4	100	60	40	Teoria i Història
Pràctiques d'Escenografia	PRÀCTICA COMUNA 3 (6 ECTS)		6	150	60	90	ESAD
		Eq.docent prof.escenografia					
		Eq.docent prof.direcció					
		Eq.docent prof.Interpretació					
		Eq.docent prof.escenografia					
		Eq.docent prof.direcció					
		Eq.docent prof.Interpretació					
		Eq.docent prof.escenografia					
		Eq.docent prof.direcció					
		Eq.docent prof.Interpretació					
		Eq.docent prof.escenografia					
		Eq.docent prof.direcció					
		Eq.docent prof.Interpretació					
		Eq.docent prof.escenografia					
		Eq.docent prof.direcció					
		Eq.docent prof.Interpretació					
Eq.docent prof.escenografia							
Eq.docent prof.direcció							
Eq.docent prof.Interpretació							
			48	1200	600	600	
Disseny d'escenografia	Escenografia exposicions		4	100	60	40	
	Titella i artefacte		4	100	60	40	
	Metodologies de creació		3	75	45	30	
	Escenografia i espai sonor		3	75	45	30	
	Efectes especials aplicats a la caracterització		3	75	45	30	
	Instal·lació i performance		4	100	60	40	

(*) ofertes a 3r. i 4t.

(\$) S'han de cursar conjuntament

4t ESCENOGRAFIA						
MATÈRIA	ASSIGNATURA	ECTS	H.Totals	H.Presen- cials	H.Treball autònom	Departament
Pedagogia	PEDAGOGIA (4 ECTS)	4	100	20	80	Pedagogia
Teoria, Literatura i Història de l'Escenografia	ESCENOGRAFIA I ESCRIPTURA ESCÈNICA 3 (4 ECTS)	4	100	60	40	Teoria i Història
Disseny d'escenografia	(§) PROJECTE ESCENOGRÀFIC 4 (8 ECTS)	8	200	120	80	ESAD
Pràctiques d'escenografia	(§) PRÀCTIQUES D'ESPAI ESCÈNIC 2 (4 ECTS)	4	100	30	70	Disseny Escènic
	(§) PRÀCTIQUES DE PERSONATGE 2 (4 ECTS)	4	100	30	70	Disseny Escènic
	(§) PRÀCTIQUES D'IL·LUMINACIÓ 2 (4 ECTS)	4	100	30	70	Disseny Escènic
Treball final de carrera	(#) TREBALL FINAL DE CARRERA (8 ECTS)	8	200	40	160	ESAD
Pràctiques externes	PRÀCTIQUES EXTERNES (6 ECTS)	6	150	15	135	ESAD
		42	1050	345	705	
Opcionals	Reconeixement Activitats	6				ESAD
Pràctiques	Pràctica transversal 1	2	50	30	20	ESAD
	Pràctica transversal 2	2	50	30	20	ESAD
	Pràctica transversal 3	2	50	30	20	ESAD
	Pràctica transversal 4	2	50	30	20	ESAD
Disseny d'escenografia	Escenografia exposicions	4	100	60		
	Titella i artefacte	4	100	60		
	Metodologies de creació	3	75	45		
	Escenografia i espai sonor	3	75	45		
	Efectes e4spewcials aplicats a la caracterització	3	75	45		
	Instal·lació i performance	4	100	60		
						Suport docent

(*) ofertes a 3r. i 4t.

(§) S'han de cursar conjuntament

(#) Hi ha dues modalitats: Projecte escenogràfic o Treball de recerca.

Els estudiants poden obtenir reconeixement fins un màxim de 6 crèdits per la participació en activitats de representació estudiantil, solidàries i de cooperació.