



**Dansa clàssica, contemporània i espanyola**

# TALLERS LLIURES 2025

**CONSERVATORI PROFESSIONAL DE DANSA**

**PROGRAMA A**

**Dijous 13 de febrer de 2025, 19 h**

**Dissabte 15 de febrer de 2025, 19 h**

**Teatre Ovidi Montllor**



**Diputació  
Barcelona**

**Institut del Teatre**

**Última vez** (4t Contemporani)  
Coreografia i interpretació: Anna Isern  
Piano: Nelsa Baró

**A contraluz** (3r Espanyol)  
Coreografia i Interpretació: Olivia Tejerina, Xavier Rojas, Izan Campos, Alex Vizuete, Paula Tormo, Joel Juárez, Mamjara Ngom, Anna Agustí, Leyre Moreno i Alba Romero

**Cuerdos en el delirio** (4t Clàssic)  
Coreografia i Interpretació: Dolça Gallego i Brian Rivera

**Remember the rain scent** (6è Contemporani)  
Coreografia i Interpretació: Ivet Pineda

**Alma en vuelo** (6è Espanyol)  
Coreografia i Interpretació: Judith Burgos

**Sentimiento** (6è Clàssic) *Divendres*  
Coreografia i Interpretació: Mario Ramón García

**Soulmates** (3r Clàssic) *Dissabte*  
Coreografia i Interpretació: Jana Chaos i Adriana González

**Aeternus** (3r Espanyol)  
Coreografia i Interpretació: Xavier Rojas

**Elf leben** (6è Contemporani)  
Coreografia i Interpretació: Federica Albert  
Intèrprets: Lua Botella, Ekaitz Villar, Lola Sala, Oscar Rico, Dana Westermeyer, Roser Tomas, Celia Gomez, Julia Sala, Maria Monteagudo, Federica Albert i Berta Grabuleda

**Dos destellos al alba** (4t Clàssic)  
Coreografia i Interpretació: Martina López i Gisela Galdrán

**El rezo del miedo** (6è Espanyol)  
Coreografia i Interpretació: Lucía García

**Fragments of a sentiment** (6è Contemporani)  
Coreografia i Interpretació: Pau Aymerich

**Lost in memories** (5è Clàssic)  
Coreografia i Interpretació: Maria Tomiyama

**Σκύλλα** (4t Contemporani)  
Coreografia i Interpretació: Jana Arias, Maria Codina, Lluçia Dols, Mariona Fortuño, Marina Funollet, Celia García, Emma Garcia, Ona Garriga, Estela Gómez, Anna Isern, Martina Mallorca, Nayra Martínez, Aran Matas, Biel Pons, Celia Robledano i Irene Rodríguez

**La huella de mi salida** (6è Espanyol)  
Coreografia i Interpretació: Elsa Betalú

**Dios me reventó** (6è Contemporani)  
Coreografia i Interpretació: Genís Garcia

**ΩMEGA** (6è Clàssic)  
Coreografia i Interpretació: Claudia Angulo, Pep Colell, Clàudia Dalmau, Clàudia Domingo, Veronika Kotova, Alexia López, Oleksandra Marchenko, Jana Pinos, Clara Plà, Mario Ramón, Abril Rubio, Judit Ruiz, Mariona Vilarrubí i Júlia Vilella

**Mi reflejo** (5è Espanyol)  
Coreografia i Interpretació: Laia López

**Talisman** (5è Contemporani)  
Coreografia i Interpretació: Mariona Caball i Saül Muñoz

**Aura** (4t Clàssic)  
Coreografia i Interpretació: Caleb Robles

**Entre el eco** (5è Espanyol)  
Coreografia i Interpretació: Daniela Martín

**Vidalita** (4t Contemporani)  
Coreografia i Interpretació: Nayra Martínez

**Vitae capitatem** (5è Clàssic)  
Coreografia i Interpretació: Carlota Franquès

**Oscura baila la tradición invisible** (6è Espanyol)  
Coreografia i Interpretació: Aina González, Elsa Betalú, Olga Castillo, Eva Pérez, Judith Burgos, Lucía García i Lucía González

**Sanguis Sorrow\*** (6è Contemporani)  
Coreografia i Interpretació: Ekaitz Villar  
*\*Menció especial del professorat*

**Las cosas del querer** (3r Espanyol)  
Coreografia i Interpretació: Alex Vizuete

**Behind the Cage\*** (4t i 5è Contemporani)  
Coreografia i Interpretació: Aran Matas, Estela Gómez i Ujin Moreno  
*\*Menció especial de l'alumnat*