



**Dansa clàssica, contemporània i espanyola**

# TALLERS LLIURES 2025

**CONSERVATORI PROFESSIONAL DE DANSA**

**PROGRAMA B**

**Divendres 14 de febrer de 2025, 19 h**

**Dissabte 15 de febrer de 2025, 16 h**

**Teatre Ovidi Montllor**



**Diputació  
Barcelona**

**Institut del Teatre**

**Àcid** (5è Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Mai Martínez i Miguel Rogríquez  
Piano: Luis Carmona

**Reus Sum** (3r Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Joan Carreras, Alba Duque, Marta Fernández, Héctor Ferrer, Liam Alexander Gajon, Paula Garcia, Àngela Martín, María Monedero, Álvaro Oliver, Ino Sánchez, Naida Serra i Elsa Tejada

**Al toque** (5è Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Aida Gómez

**Anaj** (6è Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Jana Pinós

**Identitat clamant** (6è Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Naina Prat

**El balancear de Júpiter** (6è Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Olga Castillo

**Cuerpos silenciados** (4t Espanyol i 6è Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Iris Bernaltes i Pep Colell

**Idraj Le** (6è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Berta Abad, Federica Albert, Pau Aymerich, Lua Botella, Billie Pram Canals, Genís Garcia, Jan López, Ivet Pineda, Naina Prat, Martina Isona Puertas, Lola Sala, Nanami Tottori, Laura Trenado, Roser Tomàs i Ekaitz Villar

**Frühling** (4t i 5è Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Zoe Pichaud i Anna Adán

**Fondre** (4t Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Dagda Ryan-Valverde

**Common area** (4t Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Irene Rodríguez, Mariona Fortuño, Martina Mallorca i Marina Funollet

**Martiris** (5è Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Andrea Gómez

**Hacia el horizonte** (3r Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Paula Tormo

**Within the fold of memory** (6è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Jan López

**En el pecho del poeta** (4t Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Iris Bernaltes, Ruth Campanales, Núria Carrió, Lia Liébana, Lucía Márquez, Dagda Ryan i Erika Siles

**Voidbound** (6è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Billie Pram Canals

**Extravío** (6è Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Pep Colell

**Pasos de lucha** (6è Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Eva Pérez

**(The) architecture of doubts** (6è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Berta Abad, Billie Pram Canals, Pau Aymerich, Genís Garcia, Jan Lopez, Ivet Pineda i Naina Prat.  
Escenografia: Genís Aymerich

**Mr. Pinstripe suit** (4t Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Stefan Daniel Petre

**Inmortal** (3r Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Izan Campos

**Tuum iudicium cruse** (5è Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Carlota Franquès, Anna Adán, Iris Petit, Andrea Gómez, Claudia Hernández, Marc Vicario, Marc Gelabert, Fanny Martel, Rocío Giménez i Maria Tomiyama

**Behind the cage\*** (4t i 5è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Aran Matas, Estela Gómez i Ujin Moreno

*\*Menció especial de l'alumnat*

**En quererme** (5è Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Guillem Calderón, Cristina Campos, Ona Germán, Aida Gómez, Naomi Komura, Laia López, Daniela Martín, Martina Mateo, Irene Pérez, Rita Prats, Júlia Ribera, Sarah Valtueña

**Sanguis soror\*** (6è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Ekaitz Villar

*\*Menció especial del professorat*