



Dansa clàssica, contemporània i espanyola

TALLERS LLIURES 2022

CONSERVATORI PROFESSIONAL DE DANSA

PROGRAMA B

Divendres 11 de febrer de 2022, 20 h

Dissabte 12 de febrer de 2022, 17 h

Teatre Ovidi Montllor



**Diputació
Barcelona**

Institut del Teatre

Requiem, K. 001: "Amor Praesens" (3r

Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Alba Torres, Ayla Guisado, Berta Abat, Billie Pram Canals, Ekaitz Villar, Federica Albert, Genis García, Ivet Pineda, Jan López, Laia Miralles, Laura Trenado, Lua Botella, Martina Puertas, Naina Prat, Nanami Tottori, Pau Aymerich i Rocío Molina

Labyrinth (4t Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Hanna Forés

Camuflada primavera (6è Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Tania Navas

Dreams (3r Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Pep Colell

Chrysalis (6è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Vera Asunción i Blai López

Apodyopsis (5è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Aleix-Martí Colomer, Laia Gómez, Paula Martín, Marta García, Eloi Rodès i Andrea Muñoz

Amor clonado (4t Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Natàlia Ribalta i Pol Ortiz

We will find it (4t Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Laura Ibañez

Dusha (6è Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Bernat Giménez

You understand what I'm saying? (4t

Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Rita Roig, Sergi Caseras, Rut Mateu, Naia Cascales, Marina Chloë Cidra i Farners Salmeron

La jaula se ha roto (6è Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Guillermo Castillo

A 332,35 metros (6è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Hugo Real

Dissociation (6è Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Marina Horta

Noicidner (3r Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Pep Colell, Claudia Dalmau, Dídac de Avilés, Claudia Domingo, Aleixa López, Jana Pinós, Gala Cutiérrez, Vivian Marcos, Oriol Serra, Mario Ramon, Pol Domínguez, Angela Martín, Yoel Gascón i Abril Rubio

Y ahora soy jirafa (6è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Vera Asunción

Nexûs (4t Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Marina Cloë Cidra, Naia Cascales, Laura Ibañez, Raquel Rodríguez, Eva Jensen, Isolda Fossas, Rut Mateu, Sergi Caseras, Farners Salmeron, Rita Roig, Lucia Zamorano i Stella Parra

Florece un remolino (6è Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Paula Lages

Madre mía (6è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Blai López

Entre cruces (5è Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Alejandro Luque, Lucia Vicedo, Anna Bernal, María Bardolet, Claudia Barber, Judit Gonzalez i Montse Anguera

Stravaganza (5è Clàssic)

Coreografia: Emma Pons i Eva Fernández
Interpretació: Eva Fernández, Miriam Morcillo, Alanis Moineau, Iria Ramirez, Carla Llorens, Emma Pons, Martina Miro, Erik Andrades i Imke Guerra

Éxodo (6è Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Yaiza Campanales, Guillermo Castillo, Adrián Gómez, Cristina González, Paula Lages, Maria Martínez i Tania Navas

L'últim (6è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Ona Vilardaga, Carina Freixas, Lluna Galarza, Hugo Real, Mar González, Maria Lamuela, Patricia Pazo, Martina Altayó, Rita Tenes, Yennifer Macías, Irene Rojo, Blai López, Vera Asunción, Julieta Eres, Joaquín Martínez, Guillem Salmeron i Tomàs Gispert