

TODO ARRASTRA O VOO DA LUZ

Candela Díaz

Conservatori Superior de Dansa



DANSA - CURS 2022-23

COREOGRAFIA I INTERPRETACIÓ

Dissabte 1 de juliol de 2023, 18 h

Teatre Estudi



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre

*“Desta cruel apoteose, desta
pompa funeral,
Non salienta máis grandeza que a
do espazo que se afunde
E a das horas que se perden como
un líquido escoando”*

*Outro poema mais sobre o solpor
Manuel Forcadela*

Coreografia i direcció

Candela Díaz

Intèrprets

Candela Díaz Iglesias
Lucía Díaz Iglesias
Irene Mata Mari
Xián Varela Armesto

Il·luminació

Candela Díaz

Música

Baiuca (Alejandro Guillán), Candela Díaz

Tutors

Raimon Enric Rius Coma
Juan Carlos Lérida Bermejo

Equip Tècnic de Teatres

Coordinació tècnica, Marc Ases
Tècnic de llums, Carlos Lucena
Tècnic de so, Toni Suñé
Tècnic de maquinària, Oriol Partagàs

Agraïments

*Ós meus intérpretes Irene e Xián, por
empurrar comigo ainda que fora
a contravento e axudarme a finxir que sigo
na miña terra.*

*Ós meus titores, Rai e Juan Carlos, por
darme as dosis xustas de
apoio e contundencia.*

*A Alex, Alan e Raso Estudio, por unha
cesión agarimosa e confiada,
que me inspira e compele a crear.*

*A Emilio Mesías, por ser un docente
excepcional e darme unha base
sobre a que construír.*

*A Maci, por compensar o meu caos e
impedir que me desmorone.*

*Ós meus pais e a Lucía, pola confianza e
por darme todo o que teño,
dende aquí ou dende aló sempre
conmigo.*

*A todos os bailadores que enchen de vida
ás prazas e ás campeiras,
e manteñen este corpo vivo, mentres
sigamos nós, segue todo.*

Aturuxade!