

FUCKIN' BLAU

Escola Superior d'Art Dramàtic



TEATRE - CURS 2022-23

TREBALL FINAL INTEGRAT

(Interpretació/Direcció i Dramatúrgia i Escenografia)

Dissabte 9 de setembre de 2023, 16 i 19 h

Diumenge 10 de setembre de 2023, 11.30 i 18 h

Plató



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre

Les noves recerques de la identitat estan posant en crisi, cada vegada més, el llegat de representació de l'individu que la història i la tradició han perpetrat durant segles.

Lluny d'estar inscrites en la complexió ontològica del món, les noves maneres de sentir, entendre's i acceptar-se (un mateix i als altres) releguen a l'ostracisme de manera conscient els estàndards formulats en la constitució biològica dels éssers humans. Així mateix succeeix amb l'edificació hermètica del constructe social que, tot i que ja enquistada i obsoleta, encara segueix dictant l'organització de com han de ser les coses i de com representa que hem de ser.

Direcció i dramatúrgia

Rubén Romero

Intèrprets

Gerard Bosch

Juan Pablo Mazorra

Espai

Josep Pijuan (Piju)

So

Gerard Bosch

Tutors

Tutor d'Interpretació: Lluís Graells

Tutor d'Escenografia: Pablo Huerres

Tutor de Direcció i Dramatúrgia: Pau Masaló

Equip Tècnic de Teatres

Coordinació tècnica: Marc Ases

Tècnic de llums: Carlos Lucena

Tècnic de so: Toni Suñé

Tècnic de maquinària: Oriol Partagàs

Agraïments

Al Plural, Centre de masculinitats

A la Raquel

A la Marina

Al Marçal

Al Dani

A l'Elisabet Castells

Al Pablo Huerres

Al Pau Masaló

Al Lluís Graells

A la Montserrat González

A la Virgueria

A totes les persones que ens han ajudat a mirar una mica més enllà

**En aquest espectacle es farà ús de llum estroboscòpica i imatges amb contingut que poden ferir la sensibilitat de l'espectador.*