



Dansa clàssica, contemporània i espanyola

TALLERS LLIURES 2024

CONSERVATORI PROFESSIONAL DE DANSA

PROGRAMA B

Divendres 9 de febrer de 2024, 19 h
Dissabte 10 de febrer de 2024, 16.30 h
Teatre Ovidi Montllor



**Diputació
Barcelona**

Institut del Teatre

Metanoia (4t Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Saul Muñoz, Queralt Artigas, Ujin Moreno, Mariona Caball i Noa Pino

TAKA (4t Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Miguel Rodríguez

Jaque Mate (3r i 4t Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Cristina Campos, Aida Gómez, Sarah Valtueña, Iris Bernaltes i Júlia Ribera

Itacuatxiara (6è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Marina Chloë Cidra

The villain of your fantasy (4t Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Marc Vicario i Maria Tomiyama

FOR INDIVIDUALS (5è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Lua Botella, Billie Pram Canals, Iveta Pineda i Lola Sala

Inefable (3r Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Jana Rojo i Nayra Martínez

Con mio diletto (6è Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Alicia del Carmen Vilcherrez

Due, drei (5è i 6è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Federica Albert, Ekaitz Villar, Marina Chloë, Carola Sosa i Paula Ortiz

A contratiempo (4t Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Guillem Calderón

MIENAI (OMOIDE) (5è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Laura Trenado i Nanami Tottori

Desafia('m) (4t Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Naomi Komura

Nacer a cada instante (4t Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Mai Martínez i Carlota Franquès

Osadía (4t Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Laia López

Poupeé (4t Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Dana Westermeyer, Mariona Caball, Sofia Iturralde, Berta Grabuleda, Júlia Salas, Ujin Moreno, Oscar Rico, Max Munné, Celia Robledano, Maria Monteagudo, Queralt Artigas, Noa Pino, Júlia Barriach i Claudia Pitarch

Catullus-85 (5è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Jan López i Pau Aymerich

Rosso amore (3r Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Iris Bernaltes, Ruth Campanales, Núria Carrió, Lia Liebana, Júlia Lluch, Lucía Márquez, Nayra Martínez, Leyre Moreno, Jana Rojo, Dagda Ryan i Erika Siles

Dol per a dos (6è Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Núria Codolà

Mujer ideal (6è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Raquel Rodríguez

Ketsudann (4t Clàssic)

Coreografia i Interpretació: Fanny Martel, Andrea Gómez, Quer González, Miguel Rodríguez, Mai Martínez, Carlota Franques, Rocío Giménez, Marc Gelabert, Clàudia Hernández i Maria Tomiyama

Inherente (6è Espanyol)

Coreografia i Interpretació: Sofia Lasheras

Paris, 1944 (5è Contemporani)

Coreografia i Interpretació: Berta Abad, Federica Albert, Pau Aymerich, Lua Botella, Billie Canals, Genís García, Jan López, Iveta Pineda, Naina Prat, Martina Puertas, Lola Sala, Carola Sosa, Roser Tomás, Nanami Tottori, Laura Trenado i Ekaitz Villar