2n. ESCENOGRAFIA ESAD 1r.SEMESTRE CURS 24-25

A

DILLUNS

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30 – 11.00	11.30 – 15.00	15.30 – 19.30
9 al 13	9	1ª	PERSPECTIVA ESCÈNICA		
16 al 20	16	2ª			
23 al 27	23	3ª			
30 al 4	30	4ª	IL·LUMINACIÓ ESCÈNICA 2		
7 al 11	7	5ª			
14 al 18	14	6ª			
21 al 25	21	7ª			
28 al 1	28	8ª	LABORATORI 2		
4 al 8	4	9ª			
11 al 15	11	10ª			
18 al 22	18	11ª			
25 al 29	25	12ª			
2 al 6	2	13ª	LABORATORI 2 Part Intensiva		
9 al 15	9	14ª			
16 al 20	16	15ª			
30 al 3					
6 al 10	6	16ª	PROJECTE ESCENOGRÀFIC 2		
13 al 17	13	17ª			
20 al 24	20	18ª			
27 al 31	27	19ª			

DIMARTS

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30 – 11.00	11.30 – 15.00	15.30 – 19.30
9 al 13	10	1ª	LITERATURA DRAMÀTICA		
16 al 20	17	2ª			
23 al 27	24	3ª			
30 al 4	1	4ª			
7 al 11	8	5ª			
14 al 18	15	6ª			
21 al 25	22	7ª			
28 al 1	29	8ª			
4 al 8	5	9ª			
11 al 15	12	10ª			
18 al 22	19	11ª			
25 al 29	26	12ª			
2 al 6	3	13ª			
9 al 15	10	14ª			
16 al 20	17	15ª	TREBALL AUTÒNOM LABORATORI 2		
30 al 3					
6 al 10	7	16ª			
13 al 17	14	17ª			
20 al 24	21	18ª			
27 al 31	28	19ª			

DIMECRES

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30 – 11.00	11.30 – 15.00	15.30 – 19.30
9 al 13	11	1ª	PERSPECTIVA ESCÈNICA		
16 al 20	18	2ª			
23 al 27	25	3ª			
30 al 4	2	4ª	IL·LUMINACIÓ ESCÈNICA 2		
7 al 11	9	5ª			
14 al 18	16	6ª			
21 al 25	23	7ª			
28 al 1	30	8ª	LABORATORI 2		
4 al 8	6	9ª			
11 al 15	13	10ª			
18 al 22	20	11ª		RUSC	
25 al 29	27	12ª			
2 al 6	4	13ª			
9 al 15	11	14ª			
16 al 20	18	15ª	LABORATORI 2 Part Intensiva		
30 al 3					
6 al 10	8	16ª	PROJECTE ESCENOGRÀFIC 2		
13 al 17	15	17ª			
20 al 24	22	18ª			
27 al 31	29	19ª			

DIJOUS

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30 – 11.00	11.30 – 15.00	15.30 – 19.30
9 al 13	12	1ª			
16 al 20	19	2ª			
23 al 27	26	3ª			
30 al 4	3	4ª	HISTÒRIA GENERAL DE LES ARTS DE L'ESPECTACLE		
7 al 11	10	5ª			
14 al 18	17	6ª			
21 al 25	24	7ª			
28 al 1	31	8ª			
4 al 8	7	9ª			
11 al 15	14	10ª			
18 al 22	21	11ª			
25 al 29	28	12ª			
2 al 6	5	13ª			
9 al 15	12	14ª			
16 al 20	19	15ª	TREBALL AUTÒNOM LABORATORI 2		
30 al 3	2	16ª			
6 al 10	9	17ª			
13 al 17	16	18ª			
20 al 24	23	19ª			
27 al 31	30	20ª			

DIVENDRES

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30 – 11.00	11.30 – 15.00	15.30 – 19.30
9 al 13	13	1ª	PERSPECTIVA ESCÈNICA		
16 al 20	20	2ª			
23 al 27	27	3ª			
30 al 4	4	4ª	IL·LUMINACIÓ ESCÈNICA 2		
7 al 11	11	5ª			
14 al 18	18	6ª			
21 al 25	25	7ª			
28 al 1	1	8ª	LABORATORI 2		
4 al 8	8	9ª			
11 al 15	15	10ª			
18 al 22	22	11ª			
25 al 29	29	12ª			
2 al 6	6	13ª	LABORATORI 2 Part Intensiva		
9 al 15	13	14ª			
16 al 20	20	15ª			
30 al 3					
6 al 10	10	16ª	PROJECTE ESCENOGRÀFIC 2	TÈCNIQUES DE REPRESENTACIÓ ASSITIDES PER ORDINADOR 2	TÈCNIQUES DE REALITZACIÓ DE LA INDUMENTÀRIA 2
13 al 17	17	17ª			
20 al 24	24	18ª			
27 al 31	31	19ª			

TRAO 2 / Es desplaça després de Perspectiva Escènica. Final 1er semestre, principi del 2n (2 blocs. El segon coincideix amb l'inici de Projecte Escenogràfic 2)

TÈCNIQUES DE REALITZACIÓ INDUMENTÀRIA / Comença el 31 de Gener amb 1 sessió abans del FUT (1er Semestre) i 14 sessions després del FUT (2n Semestre)