

# 3r. ESCENOGRÀFIA ESAD 1r..SEMESTRE CURS 24-25

**A**

	DILLUNS							DIMARTS							DIMECRES							DIJOUS							DIVENDRES						
	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre	Gener	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre	Gener	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre	Gener	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre	Gener	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre	Gener										
Setmana Lectiva	9 al 13 16 al 20 23 al 27 30 al 4	7 al 11 14 al 18 21 al 25 28 al 1	5 al 9 12 al 16 19 al 23 26 al 30	3 al 7 6 al 10 13 al 17 20 al 24 27 al 31		9 al 13 16 al 20 23 al 27 30 al 4	7 al 11 14 al 18 21 al 25 28 al 1	5 al 9 12 al 16 19 al 23 26 al 30	3 al 7 6 al 10 13 al 17 20 al 24 27 al 31		9 al 13 16 al 20 23 al 27 30 al 4	7 al 11 14 al 18 21 al 25 28 al 1	5 al 9 12 al 16 19 al 23 26 al 30	3 al 7 6 al 10 13 al 17 20 al 24 27 al 31		9 al 13 16 al 20 23 al 27 30 al 4	7 al 11 14 al 18 21 al 25 28 al 1	5 al 9 12 al 16 19 al 23 26 al 30	3 al 7 6 al 10 13 al 17 20 al 24 27 al 31		9 al 13 16 al 20 23 al 27 30 al 4	7 al 11 14 al 18 21 al 25 28 al 1	5 al 9 12 al 16 19 al 23 26 al 30	3 al 7 6 al 10 13 al 17 20 al 24 27 al 31											
Dia	9, 16, 23, 30	7, 14, 21, 28	5, 12, 19, 26	3, 10, 17, 24		9, 16, 23, 30	7, 14, 21, 28	5, 12, 19, 26	3, 10, 17, 24		9, 16, 23, 30	7, 14, 21, 28	5, 12, 19, 26	3, 10, 17, 24		9, 16, 23, 30	7, 14, 21, 28	5, 12, 19, 26	3, 10, 17, 24		9, 16, 23, 30	7, 14, 21, 28	5, 12, 19, 26	3, 10, 17, 24											
nº setmana	1ª, 2ª, 3ª, 4ª	5ª, 6ª, 7ª	8ª, 9ª	10ª, 11ª, 12ª		1ª, 2ª, 3ª, 4ª	5ª, 6ª, 7ª	8ª, 9ª	10ª, 11ª, 12ª		1ª, 2ª, 3ª, 4ª	5ª, 6ª, 7ª	8ª, 9ª	10ª, 11ª, 12ª		1ª, 2ª, 3ª, 4ª	5ª, 6ª, 7ª	8ª, 9ª	10ª, 11ª, 12ª		1ª, 2ª, 3ª, 4ª	5ª, 6ª, 7ª	8ª, 9ª	10ª, 11ª, 12ª											
8.30	PRÀCTICA COMUNA 3	EFECTES ESPECIALS APLICATS A LA CARACTERITZACIÓ	TÈCNiques DE REALITZACIÓ ESCÈNICÀ 3	TECNOLOGIA APLICADA A LES ARTS DE L'ESPECTACLE 2	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	EFECTES ESPECIALS APLICATS A LA CARACTERITZACIÓ	TECNOLOGIA APLICADA A LES ARTS DE L'ESPECTACLE 2	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	ESTÈTICA	TECNOLOGIA APLICADA A LES ARTS DE L'ESPECTACLE 2	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	TÈCNiques DE REALITZACIÓ ESCÈNICÀ 3	RUSC	TECNOLOGIA APLICADA A LES ARTS DE L'ESPECTACLE 2	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	TREBALL AUTÒNOM INSTAL·LACIÓ I PERFORMANCE	TECNOLOGIA APLICADA A LES ARTS DE L'ESPECTACLE 2	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	ESTÈTICA	TECNOLOGIA APLICADA A LES ARTS DE L'ESPECTACLE 2	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	TÈCNiques DE REALITZACIÓ DE LA INDUMENTÀRIA 3	TÈCNiques DE REALITZACIÓ DE LA INDUMENTÀRIA 3		
9.00																																			
9.30																																			
10.00																																			
10.30																																			
11.00																																			
11.30																																			
12.00																																			
12.30																																			
13.00																																			
13.30																																			
14.00																																			
14.30																																			
15.00																																			
15.30																																			
16.00	Treball Autònom PRÀCTICA COMUNA 3	OPTATIVA DE DD METODOLOGIES D'INTERPRETACIÓ (VIEW POINTS)	PRÀCTICA COMUNA 3	TECNOLOGIA APLICADA A LES ARTS DE L'ESPECTACLE 2	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	TECNOLOGIA APLICADA A LES ARTS DE L'ESPECTACLE 2	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3	PRÀCTICA COMUNA 3				
16.30																																			
17.00																																			
17.30																																			
18.00																																			
18.30																																			
19.00																																			