

INSTITUT DEL TEATRE. SEU BARCELONA. AULA S4.S4. RIDER TÈCNIC.

Versió	Autoria	Data
02	UGEE/SSCC	20/10/2024

1. INFORMACIÓ GENERAL

Contacte	Unitat de Gestió d'Espais Escènics - ugee@institutdelteatre.cat Oriol Partagàs Muñoz - partagasmu@institutdelteatre.cat
Adreça de l'edifici	Plaça Margarida Xirgu s/n C.P. 08004 https://goo.gl/maps/FhVxEytGwojsuX4r7
Accés de càrrega	C/ França Xica, 35 C.P. 08004 https://goo.gl/maps/id6kzkwKcbP5xFiz5



Distància fins escenari	100 m.
Alçada fins escenari	2 pisos
Moll de càrrega	Es descarrega a peu pla a l'interior de l'edifici
Parking per a camions	No disponible a les instal·lacions.
Tipologia d'espai escènic	Espai polivalent amb graderia lleugera instal·lada a la italiana.

	Sense escenari segregat.
Aforament	60 localitats. Localitats per a cadires de rodes a nivell terra, amb accés amb ascensor des de Pl. Margarida Xirgu. o des de França Xica.
Camerinos	No disposa de camerinos
Dimensions de l'escenari	<ul style="list-style-type: none"> • Ample: <ul style="list-style-type: none"> ○ 8500 mm. • Fons total: <ul style="list-style-type: none"> ○ 14740 mm. • Fons des de línia de graderia: <ul style="list-style-type: none"> ○ 8500 mm. • Alçada: <ul style="list-style-type: none"> ○ Terra a sostre 5420 mm. ○ Terra a graella 5240 mm.
Pendent de l'escenari	0%
Terra d'escena	Terra de fusta. Es pot clavar.

2. EQUIPAMENTS ESCÈNICS

(* El material marcat es distribueix entre els espais escènics de l'Institut del Teatre en funció de la demanda. Cal verificar amb la unitat de Teatres la disponibilitat del mateix.

* Sistemes d'elevació	<ul style="list-style-type: none"> • 1x elevador Genie AWP20S compartida amb altres espais de la planta S4
Barres instal·lades	<ul style="list-style-type: none"> • 7x barres longitudinals fixes d'acer Ø48 mm. <ul style="list-style-type: none"> ○ 14350 mm longitud ○ 1200 mm separació entre barres
Entarimat de graderia	<ul style="list-style-type: none"> • 15x tarimes NivoFlex Multi-25 <ul style="list-style-type: none"> ○ 1000x2000 mm ○ Càrrega màxima 750 kg/m2 ○ Barana perimetral
* Entarimat de servei	<ul style="list-style-type: none"> • 6x tarimes NivoFlex Multi-25

	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1000x2000 mm ○ Càrrega màxima 750 kg/m² ○ Consulteu disponibilitat de potes i accessoris.
*Daperia	<p>No hi ha una draperia dedicada a aquest espai.</p> <p>Es pot muntar, càmera negra a partir de la draperia del Teatre Estudi i d'altres peces de molton negre.</p> <p>Cal fer consulta prèvia sobre implantació i disponibilitat de materials.</p>

3. LUMINOTÈCNIA I IL·LUMINACIÓ

(* El material marcat es distribueix entre els espais escènics de l'Institut del Teatre en funció de la demanda. Cal verificar amb la unitat de Teatres la disponibilitat del mateix.

* Luminàries	<ul style="list-style-type: none"> ● 16x P.C. ADB A56 C 650w <ul style="list-style-type: none"> ○ Portafiltre 15,5x 15,5 cm. ● 10x Retall ADB A 59 Z 16°-35° 650 w <ul style="list-style-type: none"> ○ Iris ○ Portagobos M 66mm. ● Portafiltre 15,5 x 15,5 cm. ● 6x PAR-64 DTS. MOD. P/ 64 1Kw <ul style="list-style-type: none"> ○ Portafiltre 25 x 25 cm. ● 6x Panorama asimètric TECLUMEN INNO A1000 1Kw <ul style="list-style-type: none"> ○ Portafiltre 26 x 28,5 cm.
Regulació	<ul style="list-style-type: none"> ● 12x Canals de dimmers 3kW STRONG
Control	<ul style="list-style-type: none"> ● STRONG NOCTURNE 12/24 <ul style="list-style-type: none"> ○ Consola manual 2 preparacions ○ Pot gravar 12 escenes x 12 pàgines

4. EQUIPAMENT DE SO

(* El material marcat es distribueix entre els espais escènics de l'Institut del Teatre en funció de la demanda. Cal verificar amb la unitat de Teatres la disponibilitat del mateix.

FOH	<ul style="list-style-type: none"> • 4x Altaveus ELECTRO-VOICE SX-100, penjats 2 l 2 L i R a fòrum. https://manualzz.com/doc/3125205/electro-voice-sx100--user-s-manual • 1x Etapa de potència CROWN LPS 2500 https://manuall.es/crown-lps-2500-amplificador/
* Microfonia	<ul style="list-style-type: none"> • En funció de la disponibilitat, a partir de les necessitats als diferents espais escènics <ul style="list-style-type: none"> ○ Micròfons dinàmics ○ Micròfons de condensador ○ Microfonia sense fil, tant micròfons de mà com de diadema o solapa ○ DI ○ Peus girafa llargs i curts ○ Faristol amb microfonia incorporada
Control	<ul style="list-style-type: none"> • 1x Mixer Alesis MultiMix 10 Wireless amb: <ul style="list-style-type: none"> ○ 4 Entrades de micròfon. ○ 2 Entrades de línia balancejades cànon. (marcades al patch com a "LINE IN") ○ 2 Entrades de línia RCA. (marcades al patch com a "EXT 2") ○ 1 Entrada de línia St al mixer (amb minijack) (marcada al mixer EXT 1") ○ 1 Sortida Estereo (PConnectada a etapa de potència) ○ 2 Sortides dels Auxiliars (1 pre i 1 post, marcades a patch Aux 1 & 2) https://www.alesis.com/products/legacy/multimix-10-wireless • 1x CD Tascam CD500 B. https://tascam.com/amer-es/product/cd-500b/spec

