

1R. COMÚ

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament	Requisits
Història de la dansa i humanitats	FB	Història de la dansa	6	Teòrica	TEO	
Ciències de la salut aplicades a la dansa	OB	Anatomia descriptiva	3	Teòrica	COS/SALUT	
	OB	Fisiologia	3	Teòrica	COS/SALUT	
Tècniques de dansa i moviment	OB	Tècniques de dansa i moviment I	9	Tècniques	COS	
	OB	Fonaments del moviment	2	Teòric-pràctica	COS	
Eines de creació	OB	Composició I	6	Pràctica	DEC	
	OB	Interpretació I	6	Pràctica	DEC	
	OB	Improvisació I	5	Pràctica	DEC	
Anàlisi i pràctica de les obres coreogràfiques i del repertori	OB	Pràctica del repertori I	3	Pràctica	ESCOLA	
	OB	Cultura coreogràfica i musical	5	Teòrica	TEO	
Música i llenguatges sonors aplicats a la dansa	OB	Pràctica rítmica i llenguatges sonors I	6	Teòric-pràctica	MUS	
Pràctiques internes	OB	Taller I	6	Pràctica	ESCOLA	

2n. COREOGRAFIA i INTERPRETACIÓ

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament	Requisits
Història de la dansa i humanitats	FB	Història de la dansa moderna i contemporània	3	Teòrica	TEO	Història de la dansa (1r)
	FB	Història de la dansa a Espanya	3	Teòrica	TEO	Història de la dansa (1r)
Ciències de la salut aplicades a la dansa	OB	Dansa i salut	3	Teòrica	COS / SALUT	Anatomia descriptiva (1r)
						Fisiologia (1r)
	OB	Condicionament físic del ballarí-intèrpret	3	Teòric-pràctica	COS / SALUT	Anatomia descriptiva (1r)
						Fisiologia (1r)
Tècniques de dansa i moviment	OB	Tècniques de dansa i moviment II	9	Tècniques	COS / SALUT	Tècniques de dansa i moviment I (1r)
Escenificació i dramaturgia	OB	Espai escènic I	3	Teòric-pràctica	DIE	
Tècniques de composició coreogràfica i de improvisació. Sistemes i eines de creació	OB	Composició II (COR)	6	Pràctica	DEC	Composició I (1r)
	OB	Interpretació II	3	Pràctica	DEC	Interpretació I (1r)
	OB	Improvisació II	3	Pràctica	DEC	Improvisació I (1r)
Anàlisi i pràctica de les obres coreogràfiques i del repertori	OB	Anàlisi i pràctica del repertori	6	Teòrica	DEC	Pràctica del repertori (1r)
					ESCOLA	
	OB	Notació del moviment I	3	Teòric-pràctica	DEC	
	OB	Taller de repertori I	3	Pràctica	ESCOLA	Pràctica del repertori (1r)
Música i llenguatges sonors aplicats a la dansa	OB	Anàlisi musical aplicada a la dansa	3	Teòric-pràctica	MUS	

2n. COREOGRAFIA i INTERPRETACIÓ

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament	Requisits
	OB	Pràctica rítmica i llenguatges sonors II	3	Teòric-pràctica	MUS	Pràctica rítmica i llenguatges sonors I (1r)
Pràctiques internes	OB	Taller de creació coreogràfica i d'interpretació	6	Pràctica	ESCOLA	Taller I (1r)
						Interpretació I (1r)
						Composició I (1r)

2n. PEDAGOGIA DE LA DANSA

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament	Requisits
Història de la dansa i humanitats	FB	Història de la dansa moderna i contemporània	3	Teòrica	TEO	Història de la dansa (1r)
	FB	Història de la dansa a Espanya	3	Teòrica	TEO	Història de la dansa (1r)
Ciències de la salut aplicades a la dansa	OB	Dansa i salut	3	Teòrica	COS / SALUT	Anatomia descriptiva (1r)
						Fisiologia (1r)
	OB	Educació cinesiògica i entrenament corporal	3	Teòric-pràctica	COS / SALUT	Anatomia descriptiva (1r)
						Fisiologia (1r)
Tècniques de dansa i moviment	OB	Tècniques de dansa i moviment II	9	Tècniques	COS / SALUT	Tècniques de dansa i moviment I (1r)
Psicopedagogia	OB	Psicologia del desenvolupament	3	Teòrica	PDG	

2n. PEDAGOGIA DE LA DANSA

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament	Requisits
	OB	La dansa en el sistema educatiu i la seva concreció en els centres	3	Teòrica	PDG	
Didàctica i metodologies per a l'ensenyament de la dansa	OB	Didàctica general de la dansa	3	Teòrica	PDG	
	OB	Fonaments pràctics de la didàctica de la dansa	6	Teòric-pràctica	PDG	
Eines de creació	OB	Composició II	3	Pràctica	DEC	Composició I (1r)
	OB	Interpretació II	3	Pràctica	DEC	Interpretació I (1r)
	OB	Improvisació II	3	Pràctica	DEC	Improvisació I (1r)
Anàlisis i pràctica de les obres coreogràfiques i del repertori	OB	Anàlisi i pràctica del repertori	6	Teòric-pràctica	DEC/ESCOLA	Pràctica del repertori (1r)
	OB	Notació del moviment I	3	Teòric-pràctica	DEC	
Música i llenguatges sonors aplicats a la dansa	OB	Anàlisi musical aplicada a la dansa	3	Teòric-pràctica	MUS	
	OB	Pràctica rítmica i llenguatges sonors II	3	Teòric-pràctica	MUS	Pràctica rítmica i llenguatges sonors I (1r)

3r. COREOGRAFIA i INTERPRETACIÓ

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament	Requisits
Història de la dansa i humanitats	OB	Història de l'art modern i contemporani	3	Teòrica	TEO	
	OB	Teoria de l'actuació	3	Teòrica	TEO	

3r. COREOGRAFIA i INTERPRETACIÓ

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament	Requisits
Tècniques de dansa i moviment	OB	Tècniques de dansa i moviment III	6	Tècniques	COS	Tècniques de dansa i moviment II (2n)
	OB	Tècniques de dansa en parella	3	Pràctica	COS	
Escenificació i dramaturgia	OB	Il·luminació I	3	Teòrica	DIE	
	OB	Dramaturgia de la dansa I	3	Teòrica	DEC	
Tecnologies aplicades a la dansa	OB	Infografia	6	Teòrica	DEC	
Tècniques de composició coreogràfica i de improvisació. Sistemes i eines de creació	OB	Composició III	6	Pràctica	DEC	Composició II (2n)
Anàlisi i pràctica de les obres coreogràfiques i del repertori	OB	Anàlisi del repertori	3	Teòrica	DEC	Anàlisi i pràctica del repertori (2n)
						Taller del repertori I (2n)
Organització, gestió i elaboració de projectes artístics	OB	Disseny, producció i gestió de projectes	3	Teòric-pràctica	DEC	
Pràctiques externes	OB	Taller d'escenificació coreogràfica	6	Pràctica	ESCOLA	
	OB	Pràctica del repertori II	3	Pràctica	ESCOLA	Taller de creació coreogràfica i d'interpretació (2n)
						Interpretació II (2n)
						Composició II (2n)

3r. PEDAGOGIA DE LA DANSA

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament	Requisits
Història de la dansa i humanitats	OB	Història de l'art modern i contemporani	3	Teòrica	TEO	
	OB	Teoria de l'actuació	3	Teòrica	TEO	
Tècniques de dansa i moviment	OB	Tècniques de dansa i moviment III	6	Tècniques	COS	Tècniques de dansa i moviment II (2n)
Psicopedagogia	OB	Psicopedagogia de la dansa	3	Teòrica	PDG	Psicologia del desenvolupament (2n)
	OB	Pedagogies del segle XX	3	Teòrica	PDG	
Didàctica i metodologies per a l'ensenyament de la dansa	OB	Didàctica específica de la dansa I	6	Teòric-pràctica	PDG	Didàctica general de la dansa (2n)
						Fonaments pràctics de la didàctica de la dansa (2n)
Anàlisi i pràctica de les obres coreogràfiques i del repertori	OB	Anàlisi del repertori	3	Teòrica	DEC	Anàlisi i pràctica del repertori (2n)
Música i llenguatges sonors aplicats a la dansa	OB	Didàctica del moviment a través de la música I	3	Teòric-pràctica	PDG	Anàlisi musical aplicat a la dansa (2n)
Organització, gestió i elaboració de projectes educatius	OB	Organització, gestió i elaboració de projectes pedagògics	3	Teòric-pràctica	PDG	
	OB	Desplegament curricular	3	Teòrica	PDG	
	OB	Fonaments en la metodologia de la investigació educativa	3	Teòrica	PDG	

3r. PEDAGOGIA DE LA DANSA

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament	Requisits
Pràctiques externes	OB	Assistència pedagògica	3	Pràctica	PDG	
	OB	Pràctica del repertori II	3	Pràctica	ESCOLA	

4t. COREOGRAFIA i INTERPRETACIÓ

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament	Requisits
Història de la dansa i humanitats	FB	Teoria de la dansa	3	Teòrica	TEO	Història de la dansa a Espanya (2n)
						Història de la dansa moderna i contemporània (2n)
Tècniques de dansa i moviment	OB	Tècniques de dansa IV	6	Tècniques	COS	Tècniques de dansa i moviment III (3r)
Escenificació i dramatúrgia	OB	Escenificació coreogràfica	3	Teòrica	DEC	Espai escènic I (2n)
						Il·luminació I (3r)
						Dramatúrgia de la dansa I (3r)
						Taller d'escenificació coreogràfica (3r)
Tecnologies aplicades a la dansa	OB	Vídeo-dansa	3	Teòrica	DIE	

4t. COREOGRAFIA I INTERPRETACIÓ

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament	Requisits
Anàlisi i pràctica de les obres coreogràfiques i del repertori	OB	Taller de repertori II	3	Pràctica	ESCOLA	Anàlisi del repertori (3r)
Organització, gestió i elaboració de projectes artístics	OB	Organització i gestió aplicada	6	Teòric-pràctica	DEC	Disseny, producció i gestió de projectes (3r)
Pràctiques externes (Optativa comuna)	OB	Ajudantia a la direcció coreogràfica	3	Pràctica	ESCOLA	Composició III (3r)
Treball final	OB	Treball final	12	Teòric-pràctica	ESCOLA	L'estudiant es pot matricular al Treball final si ha superat la resta d'assignatures, o bé si al mateix temps es matricula de la totalitat de les assignatures que li resten per finalitzar els estudis.

4t. PEDAGOGIA DE LA DANSA

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament	Requisits
Història de la dansa i humanitats	FB	Teoria de la dansa	3	Teòrica	TEO	Història de la dansa a Espanya (2n)
						Història de la dansa moderna i contemporània (2n)
Tècniques de dansa i moviment	OB	Tècniques de dansa i moviment IV	6	Tècniques	COS	Tècniques de dansa i moviment III (3r)

4t. PEDAGOGIA DE LA DANSA

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament	Requisits
Psicopedagogia	OB	Acció tutorial Models d'interacció a l'aula	3	Teòrica	PDG	Psicopedagogia de la dansa (3r)
Didàctica i metodologies per a l'ensenyament de la dansa	OB	Didàctica específica de la dansa II	6	Teòric-pràctica	PDG	Didàctica específica de la dansa I CLA (2n)
						Didàctica específica de la dansa I CON (2n)
						Didàctica específica de la dansa I ESP (2n)
	OB	Seminaris temàtics I	3	Teòric-pràctica	PDG	
Organització, gestió i elaboració de projectes educatius	OB	Dansa i educació	3	Teòric-pràctica	PDG	
Pràctiques externes	OB	Pràctiques externes (Pràcticum)	6	Teòric-pràctica	PDG	Haver superat totes les assignatures obligatòries de l'especialitat fins a tercer curs inclòs.
Treball final	OB	Treball final	9	Teòric-pràctica		L'estudiant es pot matricular al Treball final si ha superat la resta d'assignatures, o bé si al mateix temps es matricula de la totalitat de les assignatures que li resten per finalitzar els estudis.

OPTATIVES 36 ECTS_15 a 3r i 21 a 4t

Matèria	Tipus	Assignatura	ECTS	Tipologia Activitats	Departament
OP - OBI	Tecnologia aplicada a la creació musical	3 ECTS	Teòric-pràctica	MUS	
OP - OBI	Il·luminació II	3 ECTS	Teòric-pràctica	DIE	Il·luminació I
OP - OBI	Veu i text en la interpretació dels ballarins	3 ECTS	Teòric-pràctica		Interpretació II
OP	Pràctica interpretativa I	3 ECTS	Teòric-pràctica	DEC	
OP - OBI	Treball de puntes i tècnica per a nois I	3 ECTS	Teòric-pràctica	PDG	
OP - OBI	Treball en parella	3 ECTS	Teòric-pràctica	PDG	
OP - OBI	Seminaris Temàtics II	3 ECTS	Teòric-pràctica	PDG	Seminaris Temàtics I
OP	Estètica	3 ECTS	Teòrica	TEO	
OP	Crítica	3 ECTS	Teòrica	TEO	
OP	Figurinisme	3 ECTS	Teòric-pràctica		
OP	Acrobàcia	3 ECTS	Teòric-pràctica	COS	
OP	Teatre visual	3 ECTS	Teòric-pràctica		
OP	Teatre musical	3 ECTS	Teòric-pràctica		
OP	Pràctiques externes (Optativa comuna)	3 ECTS	Teòric-pràctica	ESCOLA	
OP					
OP	Teatre dansa	3 ECTS	Teòric-pràctica	DEC	
OP	Treball de terra	3 ECTS	Teòric-pràctica	COS	
OP	Tècnica opcional de dansa A	3 ECTS	Teòric-pràctica	COS	Tècniques de dansa III
OP	Tècnica opcional de dansa B	3 ECTS	Teòric-pràctica	COS	Tècniques de dansa IV