

DADES DE LA CONVOCATÒRIA

CODI PLAÇA	DENOMINACIÓ (àmbit de coneixement)
01/20-21	BORSA DE TREBALL Àrea de Diccí Castellana

TIPOLOGIA DE PROFESSOR:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Professor/a Titular | <input type="checkbox"/> Instrumentistes |
| <input type="checkbox"/> Professor/a col·laborador | <input type="checkbox"/> Intèrprets |
| <input type="checkbox"/> Professor/a convidat/da | <input type="checkbox"/> Altres professionals de diferents àmbits |
| <input type="checkbox"/> Professionals Especialitzats | |
| <input type="checkbox"/> Professor/a substituït/a | |

REQUISIT PER CONCURSAR:

Qualsevol Grau o Llicenciatura oficial

DADES ACADÈMIQUES

ASSIGNATURA			ESCOLA
Optativa Teatre Text (Diccí castellana)			ESAD
ESPECIALITAT		DEPARTAMENT	
Interpretació		Veu	
HORES LECTIVES SETMANA	HORES DEDICACIÓ SETMANA	ACTIVITATS ACADÈMIQUES	TOTAL HORES
D'acord POA	D'acord POA	D'acord POA	D'acord POA
PERÍODE			CENTRE
D'acord POA			Barcelona

Les dades acadèmiques consignades en aquestes bases es troben supeditades al Pla d'Ordenació Acadèmica (POA) del curs acadèmic corresponent, i les assignatures hauran de ser previstes en la mateixa àrea de saber.

FASE PRIMERA: APRECIACIÓ DE LA CAPACITAT

Els/les aspirants seran convocats/des per l'òrgan seleccionador a la realització d'una prova pràctica que consistirà en:

- 1) La realització d'una simulació de classe amb dos alumnes (temps màxim 20 minuts), on es treballaran els continguts de l'assignatura aplicats a un text que portarà el mateix aspirant. A banda de les fotocòpies del text escollit, l'aspirant podrà portar el material que necessiti per fer la classe (llapis, fotocòpies de teoria, materials per a ordinador...). Consulteu el pla docent a <https://www.institutdelteatre.cat/estudis/oferta/artdramatic/interpretacio>
- 2) El tribunal farà algunes preguntes sobre la metodologia emprada.

Aquesta fase tindrà caràcter eliminatori i es qualificarà sobre un màxim de **20 punts**. El/la aspirant que no obtingui un mínim de **10 punts** serà automàticament eliminat/da..

L'òrgan seleccionador procedirà a valorar els mèrits en el cas que el/l'aspirant hagi superat la fase primera.

FASE SEGONA: VALORACIÓ DE MÈRITS

Consisteix en la valoració del currículum dels/de les aspirants, d'acord amb el següent barem i sempre sobre la documentació acreditativa que hauran aportat dins el termini de presentació de sol·licituds, a excepció de l'experiència professional desenvolupada en l'Institut del Teatre que s'expedirà d'ofici:

a) Experiència professional en l'exercici de funcions coincidents o anàlogues en contingut professional i nivell tècnic, amb les del lloc a proveir, a raó de:	Màxim de 4 punts
<ul style="list-style-type: none"> • Docència en centres de reconegut prestigi: 0,003 punts/hora • Docència en altres entitats o centres docents: 0,002 punts/hora 	
b) Experiència professional acreditada d'assessorament de dicció castellana en teatre, cinema o televisió, d'acord amb el següent barem:	Màxim de 2 punts
<ul style="list-style-type: none"> • Entitats o empreses de reconegut prestigi nacional o internacional: <ul style="list-style-type: none"> • A raó de 0,20 per cada programa/document aportat. • O, a raó de 0,10 per cada mes treballat • Altres entitats o empreses: <ul style="list-style-type: none"> • A raó de 0,10 per programa/document aportat. • O, a raó de 0,05 per mes treballat. 	
✓ L'experiència professional s'ha d'acreditar mitjançant l'aportació de fotocòpies dels nomenaments, contractes de treball o fulls de nòmina acompanyats del certificat de vida laboral expedit per la Seguretat Social, i en el termini que preveu la Base General Tercera.	
✓ L'experiència professional artística es pot acreditar mitjançant contractes i/o programes i/o publicacions als mitjans de comunicació. Cal que en el document acreditatiu figuri el lloc, la data i l'activitat concreta de l'aspirant . La valoració es farà en funció de la categoria professional i artística dels projectes escènics a criteri dels vocals experts/es en l'àmbit de la matèria i del prestigi de la institució.	
c) Per cada curs de formació que tingui relació directa amb el lloc a proveir i sempre d'una durada mínima de 10 hores (0,1 punts per cada 10 hores).....	Màxim de 1 punts
d) Altres mèrits: premis, publicacions, recerca, etc.....	Màxim de 1 punts
TOTAL MÀXIM PUNTS	8 PUNTS

L'òrgan seleccionador procedirà a valorar els mèrits en el cas que l'aspirant hagi superat la fase primera: Apreciació de la capacitat.