

INFORME DE SEGUIMENT

Cursos: 2018-19 i 2019-20

Centre: Conservatori Superior de Dansa – Institut del Teatre

Títols: Titulació Superior en Dansa



Índex

DADES IDENTIFICATIVES	3
ANÀLISI I VALORACIÓ	4
1. Qualitat del programa formatiu	4
2. Pertinència de la informació pública	9
3. Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat	11
4. Adequació del professorat al programa formatiu	13
5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge	16
6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	17
ANNEX 1- PLA DE MILLORA	22
ANNEX 2 - ADAPTACIÓ A LA SEMIPRESENCIALITAT DURANT EL CURS 20-21	37

DADES IDENTIFICATIVES

Descripció del centre i titulacions avaluades

Centre: Conservatori Superior de Dansa

Codi: 08060307

Titulacions avaluades

Codi – Títol Superior en Dansa

ECTS	Data de verificació	Curs d' implantació	Data d'acreditació
240	05/04/2013	2010-2011	04/07/2019

ANÀLISI I VALORACIÓ

1. Qualitat del programa formatiu

1.1. El perfil de competències de la titulació és consistent amb els requisits de la disciplina i amb el nivell formatiu corresponent del MECES.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe d'AQU no conté cap recomanació o requeriment específic a incorporar ja que el criteri es considera assolit en el procés de verificació inicial de la titulació. Malgrat tot, s'han realitzat accions concretes per seguir millorant.

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- S'han revisat les competències del perfil del titulat, el programa formatiu, la distribució de crèdits de les assignatures, així com els seus plans docents segons els procediments corresponents de l'SGIQ (2.1. i 3.3.).
- S'ha dissenyat i aprovat pels òrgans interns competents, una nova estructura pel pla d'estudis que formarà part del futur grau en dansa, el qual inclou les mencions de Pedagogia de la dansa i Coreografia i interpretació.
- S'està en procés d'elaboració d'una nova Memòria de Verificació per al nou títol.

Valoració: Es valora positivament el fet d'haver pogut realitzar els processos previstos en el calendari programat, així com haver aprovat la nova estructura del pla d'estudis en les corresponents votacions en els Consells d'Especialitat i Consell d'Escola convocats amb aquesta finalitat.

1.2. El pla d'estudis i l'estructura del currículum són coherents amb el perfil de competències i amb els objectius de la titulació.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe de l'AQU considera que el criteri ja està assolit, però cal destacar que es proporcionen les següents recomanacions:

- *Recomanació 1:* "Se observa que la recomendación del informe de verificación de que las dos especialidades tuvieran la misma estructura (ej. Diferencias en los créditos de las dos TFC) no se han llevado a cabo. Además, se recomienda considerar que los TFC en ambas especialidades puedan ser de investigación teórica, teórico-práctica o aplicada."
- *Recomanació 2:* "Se encuentran en proceso de revisión del plan de estudios con el fin de mayor adecuación a la realidad profesional y a una próxima adscripción a la Universidad. Se sugiere valorar incrementar el número de ECTS de Técnica de danza, especialmente en el Itinerario de Interpretación de Danza."
- *Recomanació 3:* "Se sugiere también considerar que la participación en ITDanza forme parte de los ECTS de la TS de Danza."

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- Accions vinculades amb la "Recomanació 1": En el nou pla d'estudis en procés d'elaboració es preveu unificar el nombre de crèdits dels TF de les dues especialitats. Dins l'especialitat de Pedagogia s'han integrat les 3 opcions de TF (recerca teòrica, teòric-pràctica i aplicada). Per l'especialitat de Coreografia i interpretació, tots els TF tenen una part pràctica/escènica, com a pràctica coreogràfica i s'obre la presentació a llenguatges escènics i visuals, havent de fonamentar-ho amb un treball teòric del qual també se'n fa una presentació oral. No es preveu fer canvis en aquest format.
- Accions vinculades amb la "Recomanació 2": s'han augmentat el nombre de crèdits vinculats amb les tècniques de dansa a partir de la introducció de dues assignatures optatives: Tècnica opcional C i D, això es tradueix en el fet que en el 3r curs de Coreografia i interpretació augmenten les tècniques en 1,5 hores setmanals, i per 3r de Pedagogia i 4rt de les dues especialitats s'incrementen en 3 hores setmanals. Aquesta millora basada en la introducció de noves assignatures optatives suposa una modificació no substancial de l'estructura del títol.
- Recomanació 3: es veu necessari clarificar que els alumnes del CSD que han passat per IT Dansa poden demanar crèdits de reconeixement per dues vies: per experiència professional o per activitats acadèmiques. Els crèdits per experiència professional els reconeix el Departament d'Ensenyament, amb un màxim de crèdits a validar corresponent al 15% dels crèdits que constitueixen el pla d'estudis (36 crèdits), en canvi els crèdits per activitats acadèmiques els reconeix el CSD, fins a un màxim de 6 crèdits.

Valoració: Les accions de millora plantejades suposen un canvi positiu per a l'alumnat, ja que donen resposta a la seva demanda d'augmentar les hores de docència envers les tècniques de dansa. També es valora de forma positiva el desenvolupament d'una mateixa estructura per a les dues especialitats a la vegada que es respecten les seves diferències intrínseques.

1.3. Els estudiants admesos tenen el perfil d'ingrés adequat per a la titulació i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): Tot i que l'informe de l'AQU considera que el criteri ja està assolit, fa la següent observació:

- "Con el fin de atender adecuadamente la diversidad del alumnado, se recomienda valorar anualmente si ofertar plazas en todos los estilos/géneros de danza."

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- Respecte a la recomanació d'oferir places per estils, cal tenir en compte que el CSD no tria els aspirants de les proves d'accés per l'estil de dansa, sinó per les especialitats de "Pedagogia de la dansa" i "Coreografia i interpretació". Tot i això, es destaca que l'oferta d'estils cada cop està més ampliada, en el curs 2019-20, a més a més de les

tècniques clàssica, contemporània i flamenc es van introduir els següents estils dins les assignatures de tècniques de dansa: Body Weather, Tècniques Somàtiques, Gaga, Data i Danses Urbanes. En el curs 2020-21 s'han mantingut totes elles i s'ha afegit un mòdul de Danses Africanes.

- El CSD ha posat molt d'èmfasi en la difusió dels estudis per tal que els candidats en fer les proves d'accés coneguin el CSD i el que ofereix, en aquest sentit una nova acció de millora s'ha implantat des del curs 19-20: replantejar el contingut dels mòduls de formació previs a les proves d'accés, per tal que els alumnes vinguin més preparats a les proves i puguin conèixer de primera mà quina serà la seva formació acadèmica, així com donar resposta a totes les inquietuds que puguin sorgir als futurs alumnes.
- Una altra acció de millora impulsada pel CSD, amb l'objectiu d'augmentar el nombre de candidats adients per entrar als estudis, ha estat impulsar l'augment de la presència del CSD a les xarxes socials, fet que ha afavorit un increment de les persones inscrites tant en els mòduls de formació com a les proves d'accés.

A continuació es mostra l'evolució del nombre d'aspirants inscrits a les proves d'accés:

CSD	18-19	19-20	20-21
Oferta places	24	24	24
Admesos proves	54	80	85
Nota mitjana PAC matriculats (sobre 10)	6,24	6,53	6,81

Valoració: Les accions dutes a terme envers a l'oferta de formació per a les proves d'accés van ser valorades molt positivament pels alumnes que s'hi van apuntar, a continuació es mostra un quadre amb les principals dades estadístiques dels resultats de les enquestes de satisfacció sobre els mòduls de formació per a les proves d'accés 20-21 (valoracions de l'1 al 10, 1:valoració molt negativa 10:valoració molt positiva):

CSD: mòduls de formació proves d'accés 20-21	Valora el material facilitat	Valora el procés d'inscripció: procediment, resposta rebuda, etc.	Valora l'acollida: rebuda, guia, pautes rebudes, etc.	Valora si els continguts impartits han satisfet el teu interès	Valora l'acció docent: estil d'ensenyament	Valora l'acció docent: desplegament i organització dels continguts treballats	Valora si la durada de les sessions ha estat adequada
Mitjana aritmètica	9,16	9,13	9,39	9,21	9,27	9,25	8,93
Desv. tipus	1,22	1,16	0,95	1,07	1,04	0,91	1,43
Mínim	4	4	6	6	6	6	4
Màxim	10	10	10	10	10	10	10
Moda	10	10	10	10	10	10	10

També es considera molt positiu el resultat que està donant l'impuls de la utilització de les xarxes socials, tant per l'alumnat com per la Unitat de Comunicació institucional. Aquesta acció ha afavorit notablement l'increment de candidats apuntats a les proves d'accés i a les activitats de difusió del CSD, donant com a resultat un augment del nivell dels alumnes inscrits (veure evolució de la nota mitjana d'accés en el quadre sobre l'evolució d'inscrits a les proves d'accés). Tot i això, és necessari vetllar per la continuïtat d'aquestes accions de millora per tal d'augmentar el nombre d'aspirants interessats en l'oferta formativa CSD.

1.4. La titulació disposa de mecanismes de coordinació docent adequats

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): Tot i que l'informe de l'AQU considera que el criteri ja està assolit, fa la següent observació:

- “[...] Se identifica que el alumnado tiene tendencia a permanecer en el centro un quinto año y una de las razones es la necesidad de disponer de un curso o dos para realizar el trabajo final de estudios. Se sugiere incidir en la coordinación del tercer y cuarto curso para facilitar la gestión del tiempo, actividades no presenciales e integración de contenidos entre las distintas asignaturas.”

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- Hi ha diferents causes envers la permanència al centre un cinquè any, la principal és la conciliació amb la vida laboral i, per tant, els alumnes en aquesta situació no poden dedicar tot el seu temps als 60 crèdits per curs, llavors opten per demanar la matrícula parcial o simplement es matriculen d'un nombre menor de crèdits.

A continuació es mostra un quadre amb el nombre d'alumnes que han optat per a realitzar els seus estudis amb matrícula parcial:

	2018-2019	2019-2020	2020-2021
Nre. d'alumnes amb matrícula parcial	16	13	9

Respecte a l'alumnat que té l'opció de matricular-se de la totalitat dels crèdits disponibles per curs, s'ha realitzat la següent acció de millora, la qual dona resposta a la recomanació de la Comissió d'Avaluació Externa:

- Reforç específic de l'Acció Tutorial per part dels caps d'especialitat i els tutors cap a l'alumnat que es matricula dels 60 crèdits per curs, amb l'objectiu de pactar un pla per dur a terme el TF en el seu 4t any .

També s'ha realitzat la següent acció de millora adreçada a tot l'alumnat del CSD:

- Reestructuració dels horaris de 4t curs de les dues especialitats, deixant el segon semestre pràcticament alliberat de docència, amb la qual cosa els alumnes disposen de més temps per dur a terme el TF.

Valoració: En aquests moments és massa aviat per valorar els resultats de les accions descrites per tal de potenciar la realització dels estudis en 4 anys, ja que la seva implantació es va iniciar l'any acadèmic 2019-2020, tot i això es valora de forma positiva la implantació de les accions descrites, les quals donen resposta als suggeriments del CAE i a les propostes de millora redactades en el punt 4.2.1.4. del Pla de millora de l'Autoinforme del CSD. Per últim cal comentar que, en referència al Pla de millora de l'Autoinforme, s'ha detectat que és necessari continuar treballant en l'acció "Sistematitzar i ampliar la recollida d'accions de coordinació docent en relació als continguts, a la metodologia i avaluació que es produeixen en les assignatures i matèries per part dels professors que integren cada àrea" per tal d'incidir en la seva sistematització.

1.5. L'aplicació de les diferents normatives es realitza de manera adequada i té un impacte positiu sobre els resultats de la titulació.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe de l'AQU no conté cap recomanació o requeriment específic a incorporar ja que el criteri es considera assolit. Malgrat tot, s'han realitzat accions concretes per seguir millorant.

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- La informació publicada a la pàgina web dels estudis és clara, completa i actualitzada, partint d'aquest fet s'han reforçat les accions per tal mostrar a l'alumnat en quin apartat del web pot trobar la normativa vinculada amb la informació demandada, facilitant els enllaços per tal que siguin ells mateixos els que cerquin la informació en el lloc adequat. Majoritàriament consulten i cerquen informació sobre la normativa de reconeixement de crèdits, beques i ajuts, matriculació i permanència.

Valoració: Les accions dutes a terme han potenciat l'autonomia de l'alumnat a l'hora de realitzar els seus tràmits acadèmics. S'han executat totes les accions previstes en el Pla de millora de l'Autoinforme sobre aquest apartat.

2. Pertinència de la informació pública

2.1. La institució publica informació veraç, completa, actualitzada i accessible sobre les característiques de la titulació i el seu desenvolupament operatiu.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe d'AQU considera que aquest criteri està assolit en progrés cap a l'excel·lència. Malgrat tot, fa la següent observació:

- “Por último, se recomienda hacer pública la información sobre el Plan de Acción tutorial, cuando éste se encuentre correctamente implantado.”

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- El Pla d'Acció Tutorial (PAT) es va presentar al Claustre el 23 d'octubre de 2020, després d'haver recollit els diversos comentaris i aportacions, i les oportunes modificacions. El PAT es va aprovar en Consell d'Escola el 28 d'octubre de 2020 per unanimitat, s'ha publicat al web i es pot consultar en el següent enllaç:
<https://www.institutdelteatre.cat/pl682/estudis/normativa/csd/id98/tutoria-csd.htm>
- Millores addicionals:
 - Des de l'Àrea d'Articulació de Projectes de l'Institut del Teatre, al llarg de l'any acadèmic 2019-2020, es va realitzar la renovació/reestructuració total del web per millorar l'accessibilitat a la informació.
 - Des de l'Àrea d'Articulació de Projectes de l'Institut del Teatre, s'ha instaurat el programa “IT Impulsa” (<https://www.institutdelteatre.cat/ca/itimpulsa.htm>). Dins el projecte “IT Impulsa” actualment s'està elaborant un catàleg professional de graduats i graduades per poder oferir informació complerta dels graduats als ocupadors.

Valoració: L'aprovació del nou PAT i la seva publicació han suposat una gran millora respecte a la informació que es proporciona a l'alumnat sobre el model d'Acció Tutorial present en el centre. Amb la nova reestructuració de la pàgina web, els continguts referents a la titulació es difonen d'una manera més àgil. Per altra banda, la posada en marxa del projecte “IT Impulsa” representa una millora per a la difusió del talent dels graduats del CSD a partir de la informació proporcionada sobre els diferents perfils professionals. A més, aquesta acció dona resposta a la proposta de millora “Millorar la informació dels nostres graduats” present en el Pla de millora de l'Autoinforme del CSD.

2.2. La institució publica informació sobre els resultats acadèmics i de satisfacció.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe de l'AQU considera que aquest criteri està assolit en progrés cap a l'excel·lència. Malgrat tot, fa la següent observació:

- “[...], se recomienda hacer públicos los indicadores vinculados a la satisfacción de estudiantes con la titulación y la experiencia educativa.”

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- Tot i que des del curs acadèmic 13-14 es publiquen els indicadors del CSD al web institucional, des del curs acadèmic 2019-2020 es van començar a publicar els informes amb els resultats sobre les enquestes de satisfacció de l'alumnat sobre assignatures i actuació docent i els informes de les enquestes de satisfacció sobre serveis i equipaments:
<https://www.institutdelteatre.cat/ca/pl647/estudis/qualitat/csd/id21/indicadors-de-qualitat.htm>
Aquesta millora obeeix a la recomanació de donar més visibilitat als indicadors vinculats amb la satisfacció dels estudiants.
- I durant el curs acadèmic 2018-2019 es van publicar les fitxes dels indicadors per tal d'aportar transparència sobre com s'obtenen les dades dels indicadors:
<https://www.institutdelteatre.cat/ca/pl647/estudis/qualitat/csd/id21/indicadors-de-qualitat.htm>

Valoració: La publicació de més informació vinculada amb els resultats acadèmics i de satisfacció aporta més transparència sobre l'evolució dels estudis desenvolupats en el CSD. Tot i això és necessari continuar treballant en l'augment de participació a les enquestes de satisfacció per tal que els resultats siguin més representatius.

2.3. La institució publica el SGIQ en què s'emmarca la titulació i els resultats del seguiment i l'acreditació de la titulació.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe d'AQU considera que aquest criteri està assolit en progrés cap a l'excel·lència i no mostra cap recomanació o requeriment específic. Malgrat tot, s'han realitzat accions concretes per seguir millorant.

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- Publicació de l'SGIQ actualitzat incloent el procés d'acreditació:
<https://www.institutdelteatre.cat/files/doc6303/18-03-27-processos-de-qualitat-csd.pdf>
- Publicació de les fitxes dels indicadors:
<https://www.institutdelteatre.cat/ca/pl647/estudis/qualitat/csd/id21/indicadors-de-qualitat.htm>
- Publicació dels informes amb els resultats sobre les enquestes de satisfacció de l'alumnat sobre assignatures i actuació docent i els informes de les enquestes de satisfacció sobre serveis i equipaments:
<https://www.institutdelteatre.cat/ca/pl647/estudis/qualitat/csd/id21/indicadors-de-qualitat.htm>

Valoració: L'ampliació de la informació publicada sobre l'SGIQ del CSD representa un pas més per al desenvolupament de la cultura de qualitat del centre.

3. Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat

3.1. El SGIQ implementat té processos que garanteixen el disseny, l'aprovació, el seguiment i l'acreditació de les titulacions.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe d'AQU considera que aquest criteri està assolit i no mostra cap recomanació o requeriment específic. Malgrat tot, s'han realitzat accions concretes per seguir millorant.

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- L'SGIQ implantat facilita el seguiment de la titulació i s'ha contemplat en el procés del nou pla d'estudis.
- Com a conseqüència del procés d'acreditació es va incloure el procés 2.2: "Procés d'elaboració de l'autoinforme per a l'acreditació de les titulacions CSD" en la dimensió 2: "Disseny i revisió dels programes formatius":

<https://www.institutdelteatre.cat/files/doc6303/18-03-27-processos-de-qualitat-csd.pdf>

Valoració: Es valora de forma positiva que es contempli de manera específica la integració de l'SGIQ en el nou pla d'estudis.

3.2. El SGIQ implementat garanteix la recollida d'informació i dels resultats rellevants per a la gestió eficient de les titulacions, en especial els resultats acadèmics i la satisfacció dels grups d'interès.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe de l'AQU considera que aquest criteri està assolit en progrés cap a l'excel·lència. Malgrat tot, fa la següent observació:

- "Se recomienda potenciar la recogida de satisfacción del profesorado sobre aspectos relevantes vinculados al desarrollo operativo de la titulación, así como otros grupos de interés como el PAS o los ocupadores/centros de prácticas"

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- En els processos "2.1. Disseny i revisió dels programes formatius" i "4.4. Avaluació i promoció del PD-PSD-PAS" de l'SGIQ del CSD es descriu com anualment el professorat del CSD omple les enquestes de valoració sobre la pròpia activitat docent (Autoinforme del professorat), on el professorat exposa la valoració personal sobre la tasca docent que ha dut a terme en relació a cadascuna de les assignatures assignades durant el curs acadèmic.

A continuació es mostra una taula amb els resultats qualitius dels Autoinformes contestats pels professors del CSD en l'any acadèmic 2019-2020 (participació global del 67,27%):

	Nivell de coordinació docent en relació amb contingut	Nivell de coordinació docent en relació amb metodologia	Nivell de coordinació docent en relació amb avaluació	Nivell de coordinació amb el cap d'especialitat	Nivell de coordinació amb el cap de departament	El període d'impartició de l'assignatura durant el curs és l'adequat	La formació prèvia dels estudiants	El grau d'acompliment del programa de l'assignatura	La franja horària i durada de la classe són adequades	Nivell de coneixements adquirits pels estudiants	Nivell d'habilitats adquirides pels estudiants	Nivell en resultats actitudinals adquirits pels estudiants
Mitjana aritmètica	8,32	8,17	8,27	7,78	7,24	8,19	7,27	8,04	8,53	8,15	8,00	8,44
Mínim	2	1	1	1	1	2	4	5	4	5	6	5
Màxim	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Desv. tipus	1,48	1,64	1,73	2,04	2,22	1,98	1,37	1,22	1,52	1,05	1,04	1,09
Moda	9	9	9	10	9	10	8	8	10	8	8	8

Anualment el professorat del CSD també respon l'enquesta sobre serveis i instal·lacions, on pot mostrar el seu nivell de satisfacció amb els serveis i equipaments del centre i on pot aportar els seus suggeriments o queixes sobre aquests aspectes.

Valoració: En el Pla de millora de l'Autoinforme ja es contemplaven les accions d'incorporar al PAS i als centres de pràctiques/ocupadors en el sistema de recollida d'informació sobre la satisfacció d'aquests grups dintre del desenvolupament de la titulació, encara s'estan elaborant els models d'enquesta i es preveu la seva implantació progressiva al llarg dels cursos 20-21 i 21-22. La informació recollida a través de l'Autoinforme del professorat és cabdal per a realitzar el seguiment anual del desenvolupament de la titulació a nivell de departament, per tant és necessari que la totalitat dels professors contesti tots els Autoinformes de les assignatures que imparteix, l'any acadèmic 19-20 es van emplenar un 67,27% del total d'informes que s'haurien d'haver realitzat, per tant es veu necessari seguir treballant per augmentar la participació.

3.3. El SGIQ implementat es revisa periòdicament i genera un pla de millora que s'utilitza per a la seva millora contínua.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe de l'AQU considera que aquest criteri està assolit en progrés cap a l'excel·lència i no mostra cap recomanació o requeriment específic. Malgrat tot, s'han continuat portant a terme accions de millora.

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- Anualment la Unitat Tècnica de Qualitat revisa els processos de l'SGIQ del CSD amb els seus responsables, amb l'objectiu de detectar si és necessari modificar-los per tal que obeeixin a la realitat del centre i a la millora contínua. Més concretament, al llarg de l'any acadèmic 19-20, la Unitat Tècnica de Qualitat es va reunir amb:
 - Els caps de departament per revisar el procés 3.3. "Millora de la metodologia d'ensenyament".

- Els coordinadors de tutors per revisar el procés 3.2. “Suport i orientació a l’alumnat”
- La responsable de la mobilitat internacional per revisar el procés 3.5. “Gestió de la mobilitat d’estudiants”
- El responsable de l’Àrea d’Articulació de Projectes de l’Institut del Teatre per revisar el procés 3.6. “Gestió de l’orientació professional”

Aquestes revisions van donar com a resultat:

- Una nova proposta de redactat pel procés 3.3 “Millora de la metodologia d’ensenyament” per tal d’actualitzar-lo
- Impuls per al desenvolupament del PAT (veure punt 2.1 “La institució publica informació veraç, completa, actualitzada i accessible sobre les característiques de la titulació i el seu desenvolupament operatiu”)
- Una nova proposta d’indicadors vinculats amb els serveis que es proporcionen a l’alumnat

Valoració: L’SIGIQ implementat es revisa periòdicament, fet que provoca la realització de les modificacions oportunes que garanteixin la seva eficiència i eficàcia. Tanmateix cal seguir vetllant perquè els processos es mantinguin sense caure en fórmules rutinàries.

4. Adequació del professorat al programa formatiu

4.1. El professorat reuneix els requisits del nivell de qualificació acadèmica exigits per les titulacions del centre i té suficient i valorada experiència docent, investigadora i, si escau, professional.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d’acreditació): L’informe de l’AQU considera que aquest criteri està assolit. Malgrat tot, fa la següent observació:

- “Se recomienda impulsar la formación en investigación y la obtención del doctorado.”

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- S’han recuperat els ajuts institucionals per a la formació en Postgraus, Màsters i Doctorat.
- S’està treballant amb la Diputació de Barcelona per tal d’aconseguir reduccions lectives del professorat que està cursant doctorat o que està en fase de lectura de la tesi doctoral.

El nivell de titulació del professorat CSD els anys acadèmics 2018-2019 i 2019-2020 va ser el següent:

	Nre. professors		% professors	
	18-19	19-20	18-19	19-20
Titulats superiors	50	35	69,44%	58,33%
Sense titulació superior	9	10	12,50%	16,67%

	Nre. professors		% professors	
	18-19	19-20	18-19	19-20
Doctors	7	8	9,72%	13,33%
En procés doctorat	6	7	8,33%	11,67%
TOTAL ESAD	72	60	100%	100%

Valoració: Es continuarà vetllant per a què el percentatge de professorat doctor s'apropi als estàndards universitaris progressivament, i aconseguir el finançament de la Diputació de Barcelona que permeti incentivar i ajudar a aquests processos.

4.2. El professorat del centre és suficient i disposa de la dedicació adequada per desenvolupar les seves funcions i atendre els estudiants.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe de l'AQU considera que aquest criteri està assolit. Malgrat tot, fa la següent observació:

- “Ahora bien, en el caso de Danza Española/Flamenco, el alumnado se encuentra parcialmente satisfecho con la atención del profesorado en su proceso de aprendizaje y solicita atención más específica a este género-estilo tanto en las clases de técnica como en las clases de improvisación, creación y pedagogía. La Institución debería contemplar este aspecto.”

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- S'han augmentat les hores de la Tècnica de Danza Espanyola/Flamenc de 3 a 6 hores setmanals.
- S'ha implementat un nou enfocament per a les classes tècniques de Danza Espanyola/Flamenc: s'aposta pel Flamenc com a marc global per als altres estils de la dansa espanyola.
- S'ha plantejat un nou enfocament a les assignatures de didàctiques sobre la Danza espanyola, més dirigit als interessos i al context real de l'alumnat.
- Es realitza un acompanyament de l'alumnat per coneixedors tant del flamenc com de la improvisació i composició en l'assignatura de tallers i que es reforça i culmina amb el seguiment del TF dels alumnes de Coreografia i Interpretació i de Pedagogia.
- S'ha iniciat la revisió de l'Organització Laboral i Acadèmica (OLA) de l'IT, document que recull la distribució de la jornada del professorat segons la seva tipologia contractual i els ensenyaments que imparteix.
- S'ha millorat en la concreció, a través del programari de Planificació i Ordenació Acadèmica (POA), de la distribució de la jornada del professorat segons la seva dedicació lectiva.
- S'han actualitzat les tasques de dedicació del professorat a les activitats acadèmiques d'escola, o de vinculació amb la institució.

Valoració: L'acompanyament específic de l'alumnat ha donat com a resultat una millora en la qualitat dels TF de l'alumnat de Coreografia i interpretació i de Pedagogia en l'estil Flamenc. Tot i ser difícils, es valora molt positivament l'inici de la revisió de l'OLA, durant els darrers dos anys, per a la seva actualització i reajustament a la realitat docent i laboral del professorat i del personal de suport a la docència de l'IT. Tanmateix, es valora molt positivament (tant per part del professorat com del personal de RRHH) poder disposar d'un document POA que faciliti al professorat la lectura de la distribució de la dedicació acadèmica que li correspon en funció de les hores lectives assignades. Aquest document establert entre la Coordinació Acadèmica i RRHH de l'IT afavoreix la lectura i comprensió per part del professorat de les hores de dedicació corresponent a la lectivitat assignada, especialment per al professorat que comparteix escoles.

4.3. La institució ofereix suport i oportunitats per millorar la qualitat de l'activitat docent i investigadora del professorat.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe d'AQU considera que aquest criteri es considera assolit. Malgrat tot, fa la següent observació:

- “[...] Sin embargo, aún es escaso el número de profesorado en formación de 3r ciclo, Máster y Doctorado.”

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- S'han continuat programant anualment cursos de formació contínua del professorat, en diferents formats (seminaris, cursos monogràfics, cursos semestrals o anuals).
- S'han recuperat els ajuts institucionals per a la formació en Postgraus, Màsters i Doctorat.
- S'està treballant amb la Diputació de Barcelona per tal d'aconseguir reduccions lectives del professorat que està cursant doctorat o que està en fase de lectura de la tesi doctoral.

El nombre de docents del CSD que han participat en cursos de formació ha estat el següent:

ÀMBIT	nre. cursos amb docents CSD		nre. professors CSD que han participat en alguna formació		% participació respecte professors plantilla CSD	
	18-19	19-20	18-19	19-20	18-19	19-20
ESTRATÈGIC	5	6				
ESPECÍFIC	6	12				
PERSONAL	1	2				
TOTAL CSD	12	20	21	32	30%	53%

Valoració: Cal seguir vetllant perquè el percentatge de professorat doctor s'apropi als estàndards universitaris progressivament, i aconseguir el finançament que permeti incentivar i ajudar a aquests processos. Per altra banda, es valora satisfactòriament el nivell de participació en cursos de formació durant el curs acadèmic 2019-20, que ha estat condicionat per un trimestre de confinament.

5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge

5.1. Els serveis d'orientació acadèmica suporten adequadament el procés d'aprenentatge i els d'orientació professional faciliten la incorporació al mercat laboral.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe de l'AQU considera que aquest criteri està assolit. Malgrat tot, fa la següent observació:

- “Se sugiere continuar con la revisión y optimización del PAT en ambas especialidades, que recoja e integre con mayor coherencia las diversas acciones y esté vinculado con el Servicio de Graduados IT.”

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- S'ha revisat, actualitzat i impulsat el Pla d'Acció Tutorial, aprovat pel Consell d'Escola el 28 d'octubre de 2020, i publicat al web institucional.
- S'ha reestructurat el Servei de Graduats i s'ha transformat en ITImpulsa, una plataforma des de la qual s'articulen i ofereixen eines, recursos i activitats per donar suport, promocionar i difondre el talent de les persones que estudien o han estudiat a l'Institut del Teatre:
<https://www.institutdelteatre.cat/ca/itimpulsa.htm>
- S'ha tingut més cura a donar a conèixer les iniciatives d'inserció laboral de la institució: millora del servei de graduats, xerrades amb organitzacions professionals, concursos de projectes en arts escèniques, ajudes a la producció i promoció.
<https://www.institutdelteatre.cat/ca/itimpulsa.htm>
<https://www.institutdelteatre.cat/ca/complicitats.htm>

Valoració: L'aprovació del nou PAT i la seva publicació ha suposat una millora respecte a l'orientació i acompanyament de l'alumnat, dirigit cap a una millor atenció individualitzada. Per altra banda, la posada en marxa del projecte IT Impulsa esdevé una millora substancial del Servei de graduats i graduades, com a ajut a la inserció laboral institucional dels nostres alumnes i graduats.

5.2. Els recursos materials disponibles són adequats al nombre d'estudiants i a les característiques de la titulació.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe d'AQU considera que aquest criteri està assolit en progrés cap a l'excel·lència. Malgrat tot, s'han continuat portant a terme accions de millora.

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- El període de confinament ha precipitat les accions previstes per a la millora dels recursos informàtics. S'està realitzant una anàlisi i previsió d'aquell material necessari pel correcte desenvolupament d'algunes assignatures que es podrien desenvolupar en format semi presencial.

- S'ha incorporat un nou sistema wifi a l'Institut del Teatre, molt més eficient. A més, s'ha invertit en nou equipament informàtic a les aules.
- També es disposa de les dades recollides a les enquestes de satisfacció de l'alumnat i el professorat vers les instal·lacions i els serveis de la institució que, al curs 2019-20 es valoren amb un 7,12 en una escala de l'1 al 10 (<https://www.institutdelteatre.cat/files/doc6892/19-20-csd-web-informe-enquestes-serveis-alumnes.pdf>)

Curs acadèmic	Valoració
2015-16	6.31
2016-17	6.78
2017-18	6.61
2018-19	6.59
2019-20	7.12

Valoració: Malgrat que els resultats de les enquestes mostren un alt grau de satisfacció amb els serveis i equipaments, les circumstàncies derivades del confinament han posat de manifest la necessitat de seguir millorant l'equipament informàtic, especialment el que facilita les classes en línia.

6. Qualitat dels resultats dels programes formatius

6.1. Els resultats de l'aprenentatge assolits es corresponen amb els objectius formatius pretesos i amb el nivell del MECES de la titulació.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe de l'AQU considera que aquest criteri està assolit i aporta el següent suggeriment:

- “Como sugerencia, se propone revisar la distribución del alumnado por niveles técnicos de danza, especialmente en cuanto a los sistemas de evaluación y al posible establecimiento de un tiempo máximo de permanencia en cada nivel técnico.”

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

1. Respecte al suggeriment del CAE sobre la distribució de l'alumnat a les assignatures de Tècniques de dansa:

- S'ha instaurat una estructura modular intensiva de 5 setmanes. L'alumnat es distribueix en funció del seu nivell tècnic i al finalitzar les 5 setmanes es revisa el nivell assolit per valorar-ne el canvi o la continuació. En els cursos de 3r i 4t proposen el seu recorregut, per aquest motiu l'alumnat no està més de 2 anys en un únic nivell.

2. Respecte a millores addicionals vinculades amb les pràctiques externes:

- S'ha confeccionat una graella de seguiment del procés de la tramitació de convenis, on queden recollides i datades les comunicacions amb l'alumnat o persona que sol·licita el conveni, Coordinació Acadèmica i també amb RRHH.
- S'han ampliat els convenis amb escoles públiques d'Educació Primària de diferents zones del territori, algunes amb projectes educatius on la dansa forma part del projecte curricular del centre, altres amb una clara intenció de vincular-la.
- S'han creat nous convenis amb escoles de dansa i s'han renovat molts d'altres.
- S'estan obrint converses amb entitats de caire social (de serveis d'atenció a la diversitat, centres ocupacionals, atenció a dones migrades, programes per infants, adolescents, joves en risc d'exclusió social, etc.), programes educatius (programes d'acompanyament i suport a la docència), programes de servei (casals d'avis, centres de salut mental, etc.) i programes d'estructures d'exhibició i creació (fàbriques de creació, teatres, festivals, etc.) que tenen interès en poder tenir diferents tipus d'experiències relacionades amb el treball del moviment i la dansa dins els seus programes d'intervenció.

Valoració: S'ha rebut un feedback positiu per part de l'alumnat en les trobades organitzades per l'equip directiu de l'escola al tractar el tema de la nova estructura modular de les assignatures tècniques. Les avantatges que han trobat els alumnes amb aquest canvi són: menor risc de patir lesions, major concentració i aprofundiment en un determinat estil i sensació de tancament d'un procés concret de treball.

6.2. Les activitats formatives, la metodologia docent i el sistema d'avaluació són adequats i pertinents per garantir l'assoliment dels resultats de l'aprenentatge previstos.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe d'AQU considera que el criteri està assolit. Malgrat tot, es fan les següents recomanacions:

- *Recomanació 1:* "Las valoraciones de la satisfacción global del alumnado, que incluyen su percepción con respecto a las actividades, metodología docente y sistema de evaluación, son muy positivas. Sin embargo, se propone revisar los criterios e indicadores de evaluación en los distintos niveles técnicos de danza."
- *Recomanació 2:* "Las evidencias informan que en algunas asignaturas utilizan rúbricas de evaluación muy pertinentes y detalladas que facilitan la medición y comprensión de los logros alcanzados y de los aspectos a mejorar. Se recomienda se valoren realizar seminarios inter-asignaturas para poner en común herramientas de evaluación."
- *Recomanació 3:* "En cuanto a las prácticas externas de ambas especialidades, complementan su formación académica de manera significativa en entornos profesionales reales con los que se firman convenios (instituciones municipales, teatros, centros coreográficos, escuelas de danza, etc.) Se sugiere un acompañamiento específico para profesionales externos que no sean del ámbito de la danza y que ejerzan como tutores, de modo que la aplicación de los criterios de supervisión y evaluación sea adecuada".

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- Accions vinculades amb la “Recomanació 1”: Els caps d’especialitat han treballat conjuntament amb el professorat de tècniques unes rúbriques que cada professor ha d’adaptar al curs, nivell, estil i metodologia docent. Estan en constant revisió.
- Accions vinculades amb la “Recomanació 2”: Les assignatures i els corresponents Plans Docents, estan en constant revisió i modificació per la millora dels sistemes d’avaluació. S’han dut a terme diverses reunions on s’han consensuat les dimensions a avaluar de les rúbriques d’avaluació de les assignatures de Tallers i Composició dels diferents nivells.
- Accions vinculades amb la “Recomanació 3”: En el curs 2018-2019 es va elaborar un protocol per a l’elaboració de la memòria escrita de les Pràctiques externes i es va dur a terme un seguiment més específic de l’alumnat, anant a veure’l allà on du a terme les pràctiques. Fruit de l’anàlisi realitzada durant el curs 19-20, s’ha plantejat la recuperació de la figura de Coordinador de pràctiques per a cada especialitat, i també com a novetat s’ha organitzat la tasca de supervisió amb el professor/coreògraf amb qui l’alumne farà les pràctiques, per mantenir la via de comunicació oberta periòdicament via correu electrònic, de forma mensual o quinzenal segons la distribució de les hores de pràctiques.
- S’ha elaborat un document sobre què implica tenir alumnat en pràctiques i un altre per la seva valoració, mantenint una comunicació constant amb l’alumnat via e-mail pel seguiment del procés de les pràctiques i elaboració de la memòria escrita. A més, els tutors disposen de rúbriques per avaluar la memòria escrita.

Accions de millora addicionals:

- Els caps d’especialitat han revisat i modificat els documents dels protocols de TF d’ambdues especialitats de manera consensuada amb els professors que han estat o que actualment són tutors del TF.

<https://www.institutdelteatre.cat/files/doc6938/18-11-20-protocol-tf-ped.pdf>

Valoració: es valora positivament el treball conjunt i continuat dels equips docents encarregats de realitzar la revisió i implementació dels instruments d’avaluació. Cal tenir en compte que es tracta d’un treball en constant revisió i caldrà vetllar per la seva continuïtat.

6.3. Els valors dels indicadors acadèmics són adequats per a les característiques de la titulació.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d’acreditació): L’informe de l’AQU considera que aquest criteri està assolit. Malgrat tot, es fan les següents observacions:

- “Con respecto a la tasa de graduación se evidencia que un número reducido de alumnado acaba los estudios en cuatro años lectivos. O bien dejan de matricular algún curso, o bien agotan el máximo de años de permanencia en el centro para acabar el TFE. Se observa la voluntad de revisar esta situación y establecer mejoras a través del PAT.”

- “En relación con la tasa de abandono oscila entre el 20 y el 30% y entre las causas se encuentran la conciliación con la vida familiar, la desorientación profesional o las dificultades físicas para continuar con los estudios.”

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- Amb la implementació del nou PAT es reforcen les accions per a elaborar un calendari per a l'elaboració i presentació del TF conjuntament amb l'alumnat (veure accions descrites en el punt 1.4. “La titulació disposa de mecanismes de coordinació docent adequat”). Aquesta acció va destinada a propiciar la finalització dels estudis en els 4 anys establerts.

En referència a les tres causes d'abandonament mencionades pel CAE, el CSD incideix especialment en dues d'elles¹:

- Desorientació professional: pels tutors de 3r i 4t curs, l'orientació professional és un dels temes prioritaris en l'Acció Tutorial, i és on s'han invertit molts esforços.
- Dificultats físiques per continuar els estudis: es gestiona elaborant adequacions curriculars adaptades a la problemàtica concreta de l'alumnat.

Valoració: El seguiment personalitzat de l'alumnat del CSD propicia la implantació d'accions per tal de reduir la taxa d'abandonament i incrementar la taxa de graduació, però també cal incidir en aspectes externs a l'Acció Tutorial, es detecta la necessitat de seguir treballant en facilitar l'accés a les ajudes econòmiques als alumnes que mostren aquestes dificultats.

6.4. Els valors dels indicadors d'inserció laboral són adequats per a les característiques de la titulació.

Recomanació i/o Requeriment (Informe d'acreditació): L'informe d'AQU valora el criteri com assolit, i no conté cap recomanació o requeriment concret. Tot i així, s'han portat a terme accions de millora.

Dades-Anàlisi del centre-Accions fetes:

- S'ha reforçat l'Acció Tutorial vinculada amb l'orientació professional per part dels tutors de 3r i 4t.
- S'ha implantat un servei de consultoria, informació i assessorament sobre tot tipus de qüestions relacionades amb l'ofici i l'àmbit de les arts escèniques:
<https://www.institutdelteatre.cat/itimpulsa/recursos transversals/consultoria.htm>
- S'ha implantat un nou programa de difusió de convocatòries i ofertes laborals. Publicació d'enllaços d'interès professional:
<https://www.institutdelteatre.cat/ca/itimpulsa/taulers/oferteslaborals/enllacosinteres.htm>
- S'ha elaborat una base de dades d'estructures culturals:

¹ L'escola no pot incidir en les dificultats derivades de la conciliació familiar.

<https://www.institutdelteatre.cat/ca/itimpulsa/recursostransversals/bbdd.htm>

- S'ha publicat l'apartat "La professió i la COVID-19" amb les diferents informacions sobre tot allò que tingui a veure amb com la crisi de la COVID-19 està afectant a l'àmbit de les Arts Escèniques:

<https://www.institutdelteatre.cat/ca/itimpulsa/graduatsgraduades/professioicovid-19.htm>

Valoració: En els darrers dos anys s'ha treballat intensament per millorar i ampliar les accions vinculades amb la inserció laboral dels graduats. S'aprecia també un millor acompanyament dels graduats del CSD per totes les accions realitzades en el seu àmbit, tot i que esperem les dades de les noves enquestes de Satisfacció dels Titulats i Titulades 2020 (que seran elaborades per AQU al desembre de 2020) per corroborar-ho i realitzar més accions de millora al respecte. Es preveu continuar mantenint esforços en aquesta direcció per tal de seguir acompanyant als graduats, actualment també s'afegeix l'especial atenció cap a l'actual situació difícil en el món professional de les arts escèniques accentuada per la crisi COVID-19.

ANNEX 1- PLA DE MILLORA

1. QUALITAT DEL PROGRAMA FORMATIU

1.1. El perfil de competències de la titulació és consistent amb els requisits de la disciplina i amb el nivell formatiu corresponent del MECES.

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Revisar de les competències del perfil del titulat	2020-21 EN PROCÉS	Equip directiu	Comissió de nou pla d'estudis	Es detecta la necessitat d'ajustar els perfils amb la nova concreció del pla d'estudis
Revisar del programa formatiu i la distribució de crèdits de les assignatures	2020-21 EN PROCÉS	Equip directiu	Comissió de nou pla d'estudis	Es detecta la necessitat d'ajustar els perfils amb la nova concreció del pla d'estudis
Elaborar una nova Memòria de Verificació	2020-21 EN PROCÉS	Equip directiu	Comissió de nou pla d'estudis Coordinació Acadèmica	
Revisar plans docents de les assignatures	2018-20 EXECUTAT PROCÉS ANUAL	Caps de Departament IT Caps d'àrea Professorat responsable	Caps d'especialitat CSD	S'ha establert un protocol de revisió i publicació dels plans docents coincidint amb la finalització dels semestres
Millora del format pels nous plans docents	2020-21 EN PROCÉS	Equip directiu	Caps de Departament IT Professorat responsable	S'elaborarà un nou model per proporcionar més informació sobre els plans docents

1.2. El pla d'estudis i l'estructura del currículum són coherents amb el perfil de competències i amb els objectius de la titulació.

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Nomenar a Coreografia i Interpretació la figura de Coordinació de Treballs Finals per a organitzar i seguir millor el procés de treball i presentació dels mateixos	2019-20 EXECUTAT	Equip directiu	Professorat específic Caps d'especialitat i tutors de TF	Els caps d'especialitat coordinen tot el procés dels TF
Creació de la figura de coordinadors de pràctiques externes per a les dues especialitats	2020-21 EXECUTAT			Treball conjunt tant del sistema de seguiment de les pràctiques com del sistema d'avaluació
L'assignatura d'Infografia passa a ser de 3h un cop a la setmana en lloc de ser d'1,50 h dos cops per setmana, amb la qual cosa s'optimitzen i aprofiten els recursos tecnològics	2019-20 EXECUTAT	Equip directiu Professorat responsable		
Avaluar l'assignatura d'Infografia en col·laboració amb l'assignatura d'Audiovisual sobre els blocs de treball següents: programa Life Forms, filmació amb càmera i material professional, programa d'edició Premiere, plataforma Isadora i projecte personal d'ús d'aquestes eines	2018-19 EXECUTAT	Professorat responsable		Hi hagut un canvi de professor, i aquest imparteix les dues assignatures. Les millores que s'han dut a terme són relacionades amb la tecnologia aplicada a la dansa, desenvolupament en la maquinària per espectacles en directe, projeccions, mapejats, reconeixement de moviment per a la interacció del vídeo y el so
Els diferents professors de repertori seran els mateixos que la classe tècnica en les 3 setmanes de treball intensiu	2020-21 EN PROCÉS	Equip directiu		S'aprofita treballar els aspectes tècnics en la classe de repertori
Millorar la coordinació amb el Servei d'imatge i Comunicació de l'Institut del Teatre per donar més i millor visibilitat i difusió a les presentacions públiques del Treballs Finals de Pedagogia i Coreografia i Interpretació	2018-19 EXECUTAT	Cap d'especialitat Pedagogia	Unitat d'Imatge i Comunicació IT	S'ha modificat la fitxa per al lliurament de dades del projecte per a una millora en el material promocional

Programar reunions informatives amb l'alumnat de 4t curs que es troba en disposició d'iniciar el Treball Final de Pedagogia i Coreografia i Interpretació	2018-19 EXECUTAT PREVISIÓ DE CONTINUÏTAT	Caps d'especialitat		Aprovació del PAT. Aquestes reunions queden contemplades dins de les diferents tipologies de reunions del document
Incrementar el nombre de reunions i intercanvi d'informació entre els caps d'especialitat de i tutors de 4t curs per a un millor seguiment de l'alumnat que es troba en el procés d'inici, de confecció o finalització del Treball Final	2020-21 EN PROCÉS	Caps d'especialitat	Tutors	Aprovació del PAT. Aquestes reunions queden contemplades dins de les diferents tipologies de reunions del document Acció pendent de valoració a final del curs acadèmic
Celebrar reunions de valoració de l'aplicació de les noves rúbriques d'avaluació del TF	2018-19 EXECUTAT PREVISIÓ DE CONTINUÏTAT	Caps especialitat Pedagogia	Tutors TF Pedagogia	

1.3. Els estudiants admesos tenen el perfil d'ingrés adequat per a la titulació i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Revisar les proves d'accés, a fi d'incloure en l'exercici A3 de la Prova A, una distribució dels candidats en dos grups (A i B) per a una millor visualització i avaluació dels mateixos	2020-21 EN PROCÉS	Secretaria Acadèmica	Equip directiu Comissions avaluadores	Es va modificar l'estructura de les proves per ampliar el nombre de grups, però degut al confinament no s'ha pogut posar en pràctica
Revisar, actualitzar i impulsar el Pla d'Acció Tutorial	2019-20 EXECUTAT	Caps d'especialitat	Professorat determinat	Aprovat l'octubre de 2020 per Consell d'Escola
Recaptar dades sobre el currículum formatiu i acadèmic dels candidats a les proves d'accés	2019-20 EXECUTAT	Secretaria Acadèmica CSD	Secretaria acadèmica CSD + Caps d'especialitat	Es revisen els currículums dels aspirants i es fa una entrevista amb cadascun d'ells on exposen les motivacions per estudiar al CSD

Revisar el procediment d'acceptació dels trasllats d'expedients per millorar el percentatge d'ocupació del centre	2019-20 EXECUTAT	Secretaria Acadèmica CSD	Secretaria acadèmica CSD Equip directiu	S'ha inclòs una entrevista personal dins del procés. Ens ajuda a tenir més informació sobre cada aspirant
Incrementar les accions de promoció dels estudis	2020-21 i 2021-22	Caps d'especialitat	Comissió específica	
Seguir impulsant la presència del CSD a les xarxes socials	2020-21 EN PROCÉS	Equip directiu	Unitat d'Imatge i Comunicació IT	

1.4. La titulació disposa de mecanismes de coordinació docent adequats

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Continuar el procés de recollida de dades i seguiment de totes les assignatures per part del professorat implicat a través d'informes anuals	EN CONTINUÏTAT	Equip directiu	Professorat Responsable de la qualitat	Millorar la participació en l'Autoinforme del professorat
Continuar i consolidar el treball de Pràctiques externes d'alumnes del CSD l'AFAB (Associació de Familiars de malalts d'Alzheimer de Barcelona) durant el segon semestre	2019-20 EXECUTAT	Cap d'especialitat de Pedagogia de la Dansa	Professorat responsable	S'ha ampliat l'oferta de centres on fer pràctiques
Concreció de les funcions del cap d'àrea de Coreografia	2020-21 EN PROCÉS			No existeix el departament de coreografia com a tal. Durant el curs 20-21 el departament de Dramatúrgia Escenificació i Coreografia tindrà Cap d'Àrea de Coreografia. Es pretén dinamitzar l'especialitat de Coreografia i que l'àrea funcioni com el departament de pedagogia
Sistematitzar i ampliar la recollida d'accions de coordinació docent en relació als continguts, a la metodologia i avaluació que es produeixen en les assignatures i matèries per part dels professors que integren cada àrea	2019-20 EXECUTAT PREVISIÓ DE CONTINUÏTAT	Caps d'especialitat de Pedagogia de la Dansa i de Coreografia i Interpretació	Professorat responsable	Algunes assignatures estan impartides per equips docents que es coordinen i pacten continguts i metodologies

Millorar la transferència de la informació qualitativa dels Autoinformes del professorat en relació a la coordinació docent	2020-21 i 2021-22 EN PROCÉS	Coordinació Acadèmica IT	Unitat Coordinació Acadèmica Unitat Informàtica IT	
---	--------------------------------	--------------------------	---	--

1.5. L'aplicació de les diferents normatives es realitza de manera adequada i té un impacte positiu sobre els resultats de la titulació

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Revisar el contingut de la Guia de l'estudiant i la seva adequació a les noves normatives vigents	ANUALMENT	Secretaria Acadèmica CSD	Secretaria Acadèmica General IT	

2. PERTINÈNCIA DE LA INFORMACIÓ PÚBLICA

2.1. La institució publica informació veraç, completa, actualitzada i accessible sobre les característiques de la titulació i el seu desenvolupament operatiu.

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Revisar i actualitzar la web per anar corregint i millorant la seva presentació, ús, funcionament i lectura	EN CONTINUÏTAT	Coordinació Acadèmica IT	Coordinació Acadèmica Secretaria Acadèmica General IT Unitat Informàtica IT	
Passar de un sistema de traducció automàtic a un sistema de traducció professional a la web	2020-21	Coordinació Acadèmica IT	Coordinació Acadèmica Secretaria Acadèmica General IT Unitat Informàtica IT	
Actualitzar regularment la informació sobre els nostres graduats	2020-21, 2021-22 PROCÉS ANUAL	Coordinació Acadèmica IT	Coordinació Acadèmica Secretaria Acadèmica General IT Unitat Informàtica IT	
Posar en funcionament mecanismes per a recollir el	2020-21	Coordinació	Coordinació Acadèmica	

grau de satisfacció dels usuaris del web		Acadèmica IT	Secretaria Acadèmica General IT Unitat Informàtica IT	
--	--	--------------	---	--

2.2. La institució publica informació sobre els resultats acadèmics i de satisfacció

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Activar mesures per a l'increment de les respostes de les enquestes de satisfacció	2020-21 i 2021-22	Coordinació Acadèmica IT	Unitat Acadèmica Coordinació Unitat Informàtica IT	Crear l'espai on els alumnes hauran de respondre les enquestes. Previsió de reunions amb els delegats de curs de les escoles superiors per abordar el tema de les enquestes
Inclusió de valors quantitius en les enquestes d'autoinforme del professorat	2018-19 EXECUTAT	Coordinació Acadèmica IT	Unitat Acadèmica Coordinació Unitat Informàtica IT	
Incloure en l'apartat de qualitat els resultats de l'enquesta d'inserció laboral elaborada per l'AQU	EN CONTINUÏTAT	Coordinació Acadèmica IT	Unitat Acadèmica Coordinació Unitat Informàtica IT	
Introducció d'informació qualitativa per complementar la valoració de les dades quantitatives de les taules d'indicadors publicades al web de l'IT	EN CONTINUÏTAT	Coordinació Acadèmica IT	Unitat Acadèmica Coordinació Unitat Informàtica IT	

2.3. La institució publica el SGIQ en què s'emmarca la titulació i els resultats del seguiment i l'acreditació de la titulació.

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Publicar el nou IST-CSD i donar accés a l'enllaç del portal d'informes d'avaluació d'AQU	2020-21	Coordinació Acadèmica IT	Unitat Acadèmica Coordinació Unitat Informàtica IT	

3. EFICÀCIA DEL SISTEMA DE GARANTIA INTERNA DE LA QUALITAT

3.1. El SGIQ implementat té processos que garanteixen el disseny, l'aprovació, el seguiment i l'acreditació de les titulacions

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Realitzar els informes de seguiment docent de les assignatures de la titulació	EN CONTINUÏTAT	Caps d'especialitat	Responsable qualitat CSD Unitat de Coordinació Acadèmica	
Implantar millores per obtenir millors resultats quantitatius de l'enquestes de satisfacció de l'alumnat	2020-21	Coordinació Acadèmica IT	Unitat de Coordinació Acadèmica Secretaria Acadèmica General Unitat d'informàtica IT	S'està treballant en una nova planificació i actuació a les aules (aturades per a contestar les enquestes), adequació de l'eina CODEX i millora de la Wifi de la institució

3.2. El SGIQ implementat garanteix la recollida d'informació i dels resultats rellevants per a la gestió eficient de les titulacions, en especial els resultats acadèmics i la satisfacció dels grups d'interès

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Realitzar enquestes específiques de satisfacció de l'alumnat del TF	2020-21	Caps d'especialitat Coordinació Acadèmica	Professorat tutor TF	
Revisar el contingut de les enquestes de satisfacció d'alumnat i professorat per incorporar preguntes relacionades amb la semi-presencialitat i la docència en línia	2020-21	Coordinació Acadèmica IT	Unitat de Coordinació Acadèmica Secretaria Acadèmica General	

Incorporar el PAS en la recollida d'informació per al correcte funcionament de les titulacions	2020-21 i 2021-22	Coordinació Acadèmica IT	Unitat de Coordinació Acadèmica Unitat d'informàtica IT	
Implementar enquestes de satisfacció per a la totalitat de les assignatures pràctiques realitzades fora del centre	2020-21 EN PROCÉS	Caps d'especialitat	Unitat de Coordinació Acadèmica	Elaboració i implementació d'enquestes de satisfacció per a la valoració dels centres de pràctiques
Aplicar mesures per incrementar la realització dels Autoinformes per part del professorat	2020-21 i 2021-22 EN PROCÉS	Caps d'especialitat Coordinació Acadèmica IT	Unitat de Coordinació Acadèmica	

3.3. El SGIQ implementat es revisa periòdicament i genera un pla de millora que s'utilitza per a la seva millora contínua

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Revisar i millorar l'arxiu de la documentació acadèmica de l'escola per a ser recollida en el IST	2020-21	Secretaria Acadèmica CSD Responsable Qualitat CSD	Professorat implicat	Recordatoris a les reunions de departament la necessitat de guardar les evidències
Implementar l'arxiu gràfic (foto i vídeo) dels treballs de l'escola (Tallers, CreaDansa, Transversal, Sismògraf, Treballs Finals, etc.) a fi de conservar les evidències gràfiques del procés formatiu	EN CONTINUÏTAT	Unitat d'Informàtica i audiovisuals IT Responsable Qualitat CSD	Professorat implicat	
Eliminació de lliuraments de treballs en paper tant dels treballs d'assignatures com dels TF i creació d'un reservori digital	2020-21 EN PROCÉS	Responsable Qualitat CSD	Professorat implicat Coordinació Acadèmica Caps de departament + MAE	Incentivar al professorat per a la recollida digital dels treballs escrits i crear un reservori digital dels TF del CSD
Realitzar una valoració de l'eina Excel per a la recollida de totes les dades i indicadors de l'SGIQ-CSD	2018-19 EXECUTAT	Coordinació Acadèmica	Unitat de Coordinació Acadèmica Responsable Qualitat CSD	

Millorar la coordinació entre els processos de qualitat centralitzats i els propis de l'escola	EN PROCÉS	Coordinació Acadèmica	Unitat de Coordinació Acadèmica Responsable Qualitat CSD	
--	-----------	-----------------------	---	--

4. ADEQUACIÓ DEL PROFESSORAT AL PROGRAMA FORMATIU

4.1. El professorat reuneix els requisits del nivell de qualificació acadèmica exigits per les titulacions del centre i té suficient i valorada experiència docent, investigadora i, si escau, professional

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Continuar i incrementar les iniciatives i els avantatges en POA per facilitar que el professorat realitzi i acabi estudis de doctorat	2020-21, 2021-22	Coordinació Acadèmica	Direcció General Gerència Unitat de Coordinació Acadèmica	
Demandar sistemàticament a tot el professorat "fora plantilla" la informació relativa a la seva o no titulació	EN CONTINUÏTAT	Coordinació Acadèmica	Unitat de Coordinació Acadèmica Unitat de Contractació del Servei d'Administració i Gestió	
Estudiar conjuntament amb els càrrecs acadèmics noves estratègies per aconseguir un grau més alt de compromís tant entre l'alumnat com entre el professorat en les enquestes de qualitat.	2020-21, 2021-22	Coordinació Acadèmica Equip directiu	Coordinació Acadèmica Equip directiu Caps de departament Representants dels estudiants el professorat en les enquestes de qualitat.	

4.2. El professorat del centre és suficient i disposa de la dedicació adequada per desenvolupar les seves funcions i atendre els estudiant

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Incorporar a l'equip de docents professorat amb nivell de doctor	EN CONTINUÏTAT	Equip directiu		
Revisió dels processos d'atenció als estudiants en semi-presencialitat o confinament	2020-21, 2021-22	Equip directiu	Tutors de les especialitats Unitat d'Informàtica	
Revisió de la documentació d'Organització Laboral i Acadèmica de l'IT	EN PROCÉS	Direcció General IT Gerència IT	Representants sindicals	

4.3. La institució ofereix suport i oportunitats per millorar la qualitat de l'activitat docent i investigadora del professorat

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Implementar un curs anual de tècnica Feldenkrais pel professorat	2018-19 EXECUTAT	Equip directiu	Unitat de Gestió de la Formació IT	
Organitzar les classes magistrals, seminaris temàtics i conferències per tal que el professorat hi pugui assistir	EN CONTINUÏTAT	Equip directiu	Unitat de Gestió de la Formació IT Caps d'especialitat	S'ha de millorar la coordinació logística per tal que el professorat pugui assistir a les reunions convocades al mateix horari que les classes magistrals
Organitzar reunions amb experts de l'ensenyament superior de dansa d'escoles europees i un dels responsables d'articular els estudis de dansa a nous sistemes educatius europeus.	2018-19 EXECUTAT PREVISIÓ DE CONTINUÏTAT	Equip directiu	Caps d'especialitat	
Incrementar els ajuts institucionals per a la formació en	2020-21 i 2021-22	Direcció General	Coordinació Acadèmica	

Postgraus, Màsters i Doctorat		Gerència IT	IT Servei Gestió i Administració IT	
Recuperació de la Comissió d'Innovació i Recerca de l'IT	2020-21 i 2021-22 EN PROCÉS	Direcció General Gerència IT	Professorat de les escoles superiors	

5. EFICÀCIA DELS SISTEMES DE SUPORT A L'APRENTATGE

5.1. Els serveis d'orientació acadèmica suporten adequadament el procés d'aprenentatge i els d'orientació professional faciliten la incorporació al mercat laboral

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
<p>Obrir un drive compartit per penjar la següent documentació:</p> <ul style="list-style-type: none"> Quadre d'assignació de tutors per grups-alumnes amb observacions acadèmiques (adequació curricular, problemàtiques generals detectades a l'inici de curs, etc.) Document word amb algunes anotacions de cara a tenir en compte per quan es confegeixi el Pla d'Acció Tutorial 	2018-19 EXECUTAT	Caps d'especialitat	Professorat implicat	Des del curs 2018-19 s'han creat unes fitxes personals de l'alumne que comparteixen i gestionen els tutors.
Revisar, actualitzar i impulsar el Pla d'Acció Tutorial	2019-20 EXECUTAT	Cap d'especialitat de Pedagogia Cap Departament de Pedagogia	Professorat de pedagogia	El PAT s'ha implementat el novembre de 2020 després de la seva aprovació
Establir un sistema de seguiment de les lesions de l'alumnat	2018-19 EXECUTAT	Caps d'especialitat	Cap Departament de Salut IT	Es creen fitxes personals dels alumnes on es poden fer seguiment de les lesions.

Ampliació de l'horari del gimnàs	2021-22 EN PROCÉS	Coordinació Acadèmica	Equip directiu Coordinador de l'àrea de Salut Responsable del gimnàs	S'ha ampliat l'horari del gimnàs coincidint amb l'horari de les classes tècniques, d'aquesta manera els alumnes amb molèsties poden anar a fer treball de gimnàs i no aturar l'activitat física.
Celebrar reunions de la Cap d'especialitat de Pedagogia amb l'alumnat que necessita un seguiment més regular i personalitzat	2019-20 EXECUTAT	Cap d'especialitat de Pedagogia	Alumnat + tutors	Acció executada amb la implantació del PAT

5.2. Els recursos materials disponibles són adequats al nombre d'estudiants i a les característiques de la titulació

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Estendre la senyal Wifi perquè arribi amb més qualitat a totes les aules	2020-21	Direcció General Gerència IT	Unitat d'informàtica IT Unitat de Manteniment	
Revisió de l'equipament audiovisual per a classes online	2020-21	Direcció General Gerència IT	Unitat d'Informàtica i audiovisuals IT	
Obrir espais adequats i equipats de visibilitat per al treball que fan els alumnes a l'escola: CreaDansa, treballs lliures que es presenten a la sala P4S5, dues vegades per curs i al Teatre Estudi, presentació dels treballs més ben valorats al Teatre Ovidi Montllor a final de curs	2020-21 EN PROCÉS	Equip directiu Coordinació Acadèmica IT	Servei tècnic IT	Sempre segons organització de les diferents escoles
Implementar accions per a l'augment de la participació en les enquestes sobre les instal·lacions i serveis	2020-21 i 2021-22 EN PROCÉS	Coordinació Acadèmica IT	Unitat de Coordinació Acadèmica Secretaria Acadèmica General Unitat d'informàtica IT	
Proposta de millora del servei d'attrezzo de l'IT	2019-20 EXECUTAT	Direcció General Gerència IT	Unitat de Manteniment	

6. QUALITAT DELS RESULTATS DELS PROGRAMES FORMATIUS

6.1. Els resultats de l'aprenentatge assolits es corresponen amb els objectius formatius pretesos i amb el nivell MECES de la titulació

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Impulsar el TF per acabar els estudis en els anys de la titulació	EN CONTINUÏTAT	Equip directiu	Caps d'especialitat	
Dissenyar, de cara un nou pla d'estudis, una planificació més favorable a les pràctiques i el TF, dedicant el darrer curs de la titulació	2020-21 EN PROCÉS	Equip directiu	Comissió Pla d'estudis	

6.2. Les activitats formatives, la metodologia docent i el sistema d'avaluació són adequats i pertinents per garantir l'assoliment dels resultats de l'aprenentatge previstos

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Revisar els plans docents de les assignatures per tal que s'incorporin un sistema de rubriques similar.	2020-21	Equip directiu Caps especialitat	Professorat implicat	Detecció d'aquelles assignatures que no s'avaluen a través de rúbriques i dissenyar-les tot consensuant els ítems transversals per la seva creació
Celebrar reunions prèvies de professors que comparteixen assignatures abans de l' inici del curs per consensuar el treball autònom, les rubriques d'avaluació, etc., i intercanviar informació per compartir retorns, qualificacions, visionats en el cas que així sigui, com per exemple a Tallers que hi assisteixen tots els professors. Habitualment el professor envia un resum als altres professors d'on ha arribat del temari.	EN CONTINUÏTAT	Caps especialitat	Professorat implicat	

Obrir un drive de les assignatures de tècniques de dansa i moviment, compartit amb tot el professorat de dansa contemporània, clàssica i espanyola per compartir les fitxes d'avaluació i les qualificacions dels alumnes	2018-19 EXECUTAT	Caps especialitat	Professorat implicat	
Rebre i acollir el professorat a la seva arribada. En finalitzar l'activitat es manté una breu entrevista i un retorn per comentar els aspectes de la tasca.	EN CONTINUÏTAT	Caps especialitat	Equip directiu Professorat implicat	La sots direcció i els caps d'especialitat són els encarregats de fer les rebudes i integració al centre
Coordinar-se amb el Cap d'Instrumentistes a partir de les següents accions: Celebrar reunions al llarg del curs per tractar temes d'assignació d'instrumentistes horaris d'assignatures i continguts	2018-19 EXECUTAT	Caps especialitat Coordinació d'Instrumentistes IT	Equip directiu Coordinació Acadèmica IT Cap d'especialitat de coreografia	Cap d'especialitat de coreografia té l'encàrrec d'establir una comunicació constant amb el coordinador d'instrumentistes
Coordinar-se amb d'altres àrees de la institució: <ul style="list-style-type: none"> Celebrar reunions amb l'Observatori de les Arts Aplicades per coordinar els projectes compartits en els que hi participen alumnes del CSD. Celebrar reunions amb unitat d'imatge i comunicació un cop al mes. Celebrar reunions amb el servei d'ERASMUS, per analitzar la rebuda i acompanyament feta als estudiants ERASMUS 	2018-19 EXECUTAT EN CONTINUÏTAT	Equip directiu Caps especialitat	Altres unitats IT Coordinació Acadèmica IT	Professora del CSD que té un encàrrec per desenvolupar projectes conjunt s amb l'Observatori

6.3. Els valors dels indicadors acadèmics són adequats per a les característiques de la titulació

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Aprofundir en altres causes de l'abandonament dels estudis, atès que s'han detectat que la principal causa és la conciliació dels estudis amb l'activitat professional, la qual cosa comporta abandonaments i retorns a la titulació	2020-21 i 2021-22	Equip directiu		

Accentuar la vigilància per tal que els TF es presentin dins dels anys de la titulació per tal de disminuir els que estan pendents	2020-21 i 2021-22	Equip directiu	Caps d'especialitat i tutors	Reforç en les tutories des de inicis de 3r o fins i tot finals de 2n curs
Buscar estratègies per tal que tots els alumnes amb dificultats econòmiques puguin accedir a les ajudes econòmiques disponibles	2020-21 i 2021-22	Direcció General Gerència IT	Secretària Acadèmica General Secretària Acadèmica CSD	

6.4. Els valors dels indicadors d'inserció laboral són adequats per a les característiques de la titulació

Proposta de Millora	Calendari aplicació previst	Responsable	Agents implicats	Observacions
Millorar la coordinació amb el Servei d'imatge i Comunicació de l'Institut del Teatre per donar més i millor visibilitat i difusió a les presentacions públiques del Treballs Finals de Pedagogia i Coreografia i Interpretació	2019-20 EXECUTAT	Cap d'especialitat Pedagogia	Unitat d'Imatge i Comunicació IT	Proposar canvis en la fitxa que correspon al procés de lliurament de dades del projecte per a una millora en el material promocional
Incrementar el nombre de reunions i intercanvi d'informació entre el cap d'especialitat de Pedagogia i tutor de 4t curs per a un millor seguiment de l'alumnat que es troba en el procés d'inici, de confecció o finalització del Treball Final	2018-19 EXECUTAT PREVISIÓ DE CONTINUÏTAT	Cap d'especialitat Pedagogia		Aprovació del PAT. Aquestes reunions queden contemplades dins de les diferents tipologies de reunions del document
Incentivar els graduats perquè responguin l'enquesta d'inserció laboral feta per l'AQU-Catalunya	2020-21 i 2021-22	Coordinació Acadèmica IT		
Publicar els resultats de l'enquesta d'inserció laboral feta pel Departament de la Generalitat de Catalunya	EN CONTINUÏTAT	Coordinació Acadèmica IT	Departament d'Ensenyament	
Estudiar la possibilitat de dur a terme una enquesta pròpia d'inserció laboral	2020-21 i 2021-22	Coordinació Acadèmica IT		

ANNEX 2 - ADAPTACIÓ A LA SEMIPRESENCIALITAT DURANT EL CURS 20-21

AQU Catalunya juntament amb el Departament d'Educació, van prendre l'acord al mes de juny 2020 de definir el curs acadèmic 2020-2021 com a "període excepcional per als ensenyament artístics superiors", com a conseqüència de la pandèmia ocasionada per la COVID-19.

Després d'enviar el document sobre la possible adaptació del curs 20-21 per tal d'atendre la situació Covid19 al CSD, encara no ha calgut passar cap assignatura al format online, ja que, per tal de complir amb les mesures de seguretat, s'han dividit les assignatures en dues aules de forma simultània en aquells casos en que la ràtio dels estudiants superava el nombre desitjat. El professorat ha adaptat les metodologies de l'aula per tal de poder atendre les dues aules de forma simultània i amb ajuda de diverses eines tecnològiques.

Les directrius i la normativa marcada per les administracions pertinents han marcat la reducció de la ràtio d'alumnat a un màxim de 17 per aula, fet que s'ha afrontat amb les següents accions:

- Assignatures tècniques que sobrepassen el nombre d'alumnat designat: s'han dividit en 2 grups que treballen en 2 aules amb el professor corresponent. El professor va canviant d'aula i dona tasques i temps per que els alumnes les treballin.
- Assignatures teòric/pràctiques que sobrepassen el nombre d'alumnat designat: s'ha dividit el grup i, mentre uns estan de manera presencial, l'altre grup segueix la classe en línia, tot l'alumnat ha de fer les mateixes tasques.
- Assignatures que divideixen el grup per treballar projectes diversos, s'encarreguen les diferents tasques i es fa el seguiment via tutories o en línia a través de les diferents aules de Zoom.
- En les situacions on algun alumne o professor ha de quedar confinat preventivament: segueix el mateix horari lectiu, únicament que ho fa des de casa. Es posen els mitjans necessaris per tal que aquest alumnat pugui seguir el curs normal de les classes, enllaços d'accés, descripció de les tasques, etc.

Les eines que es fan servir són Meet per les assignatures teòriques (gestiona i organitza el propi professor) i Zoom per les assignatures pràctiques on es necessita música gravada o un instrumentista en directe. El Zoom també es fa servir quan algun professor té diferents grups d'alumnes treballant projectes diversos dins d'una mateixa assignatura, en aquest cas es preparen diferents aules dins del Zoom i es va derivant cada alumne a l'aula corresponent, el professorat pot canviar d'aula segons la necessitat.

El Zoom el coordina l'Equip directiu. S'ha elaborat en primera instància un quadre de detecció de les necessitats, segons horaris, nombre d'aules necessàries i la persona que coordina a



cada moment i finalment s'ha optat per obrir un Google calendar específic per les classes que es fan en Zoom.

La cap d'especialitat de Coreografia i Interpretació és l'enllaç amb el responsable de l'Àrea d'Articulació de Projectes per tal de detectar i coordinar les eines tecnològiques per cada casuística, webinar, etc, a més del protocol coordinat amb les altres escoles de l'IT.

Totes aquestes accions estan subjectes a la tornada a la normalitat. Es considera que els estudis del CSD són eminentment pràctics i així es vol que segueixin.