C — 4t.INTERPRETACIÓ 1r.SEMESTRE MUSICAL CURS 2022-23

DILLUNS

Setmana Lectiva	Setembre				Octubre				Novembre				Desembre				anc	Gener		
	5 al 9	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18	21 al 25	28 al 2	5 al 9	12 al 16	19 al 23	7/1	9 al 13	16 al 20	23 al 27
Dia	5	12	19	28	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19		9	16	23
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª		17ª	18ª	19ª

- 8.30 / 9.00 / 9.30 / 10.00 / 10.30 / 11.00 / 11.30 / 12.00 / 12.30 / 13.00 / 13.30 / 14.00 / 14.30 / 15.00 / 15.30 / 16.00 / 16.30 / 17.00 / 17.30 / 18.00 / 18.30

- OPTATIVA G1 Teatre Aplicat P4S7 (6/9 al 9/9 P2S6)
- OPTATIVA G1 Entrenament Actoral S4S2 G2 Clown S2D1
- Pedagogia Grup 2 Eulàlia Camps P3S1
- Pedagogia Grup 3 Montserrat González P3S3
- **Pràctica de musical 2 Lectura i Anàlisi 3 Jordi Cornudella P2D4**
- **Pràctica de musical 2** Martí Torras — Assajos TRS del 7 al 14 desembre Funcions 15, 16, 17 i 18 Desembre — S4S4
- **CANT 5 Eulàlia Fantova S1S4**
- OPTATIVA G1 -Titelles i Objectes S2S9 G1 Teatre Dansa S2D3
- OPTATIVA G1 -Dicció Castellana P4S5 (18/1 S4S8) G3- Teatre Familiar
- OPTATIVA G2 - Treball d'Escenes S4S4 G3- Teatre Familiar
- **CANT 5 Eulàlia Fantova S1S4**

DIMARTS

- OPTATIVA G1 Teatre Aplicat P4S7 (6/9 al 9/9 P2S6)
- OPTATIVA G1 Entrenament Actoral S4S2 G2 Clown S2D1
- Pedagogia Grup 2 Eulàlia Camps P3S1
- Pedagogia Grup 3 Montserrat González P3S3
- **CANT 5 SESSIONS INDIVIDUALS** Isabel Soriano **P1S2**
- **Pràctica de musical 2** Martí Torras S4S4
- **Teoria de l'actuació** Grup 1 **P2S3** — Elisabet Marcos — P2S3
- OPTATIVA G1 -Titelles i Objectes S2S9 G1 Teatre Dansa S2D3
- OPTATIVA G1 -Dicció Castellana P4S5 (18/1 S4S8) G3- Teatre Familiar
- OPTATIVA G2 - Treball d'Escenes S4S4 G3- Teatre Familiar

DIMECRES

- OPTATIVA G1 Teatre Aplicat P4S7 (6/9 al 9/9 P2S6)
- OPTATIVA G1 Entrenament Actoral S4S2 G2 Clown S2D1
- Pedagogia Grup 2 Eulàlia Camps P3S1
- Pedagogia Grup 3 Montserrat González P3S3
- **Pràctica de musical 2** Martí Torras S4S4
- **Tècnica aplicada a la pràctica de musical 2 Esther Sabaté S4S4**
- **Pràctica de musical 2** S4S4
- **Tècnica aplicada a la pràctica de musical 2 S4S4**
- OPTATIVA G1 -Titelles i Objectes S2S9 G1 Teatre Dansa S2D3
- OPTATIVA G1 -Dicció Castellana P4S5 (18/1 S4S8) G3- Teatre Familiar
- OPTATIVA G2 - Treball d'Escenes S4S4 G3- Teatre Familiar
- **CANT 5 Eulàlia Fantova S1S5**

DIJOUS

- OPTATIVA G1 Teatre Aplicat P4S7 (6/9 al 9/9 P2S6)
- OPTATIVA G1 Entrenament Actoral S4S2 G2 Clown S2D1
- Pedagogia Grup 2 Eulàlia Camps P3S1
- Pedagogia Grup 3 Montserrat González P3S3
- **Pràctica de musical 2 Lectura i Anàlisi 3 Jordi Cornudella S1S3**
- **Pràctica de musical 2** Martí Torras S4S4
- **Tècnica aplicada a la pràctica de musical 2 Esther Sabaté S4S4**
- OPTATIVA G1 -Titelles i Objectes S2S9 G1 Teatre Dansa S2D3
- OPTATIVA G1 -Dicció Castellana P4S5 (18/1 S4S8) G3- Teatre Familiar
- OPTATIVA G2 - Treball d'Escenes S4S4 G3- Teatre Familiar

DIVENDRES

- OPTATIVA G1 Teatre Aplicat P4S7 (6/9 al 9/9 P2S6) G2 Història del Teatre Musical S1S3 (16/9 S1S4)
- OPTATIVA G1 Entrenament Actoral S4S2 G2 Clown S2D1
- Pedagogia Grup 2 Eulàlia Camps P3S1 (30/9 P3S3)
- Pedagogia Grup 3 Montserrat González P3S3
- **Pràctica de musical 2 Lectura i Anàlisi 3 Jordi Cornudella P2D4**
- **Pràctica de musical 2** Martí Torras S4S4
- **Tècnica aplicada**
- OPTATIVA G1 -Titelles i Objectes S2S9 G1 Teatre Dansa S2D3
- OPTATIVA G1 -Dicció Castellana P4S5 (18/1 S4S8) G3- Teatre Familiar
- OPTATIVA G2 - Treball d'Escenes S4S4 G3- Teatre Familiar