|  |
| --- |
|  |
| **FORMACIÓ SENSE EFECTES ACADÈMICS** |

**AUTORITZACIÓ MATRÍCULA CURS 2022-23**

**DADES PERSONALS DEL SOL·LICITANT**

      I

**Nom i Cognoms** **Dni**

      I

**Adreça** **Població** **CP**

      I

**Correu electrònic** **Telèfon** **Data Naixement I lloc**

*Alumne de l'Institut del Teatre (matriculat* ***oficialment*** *en el curs actual)*

*Persona externa*

**AUTORITZACIÓ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Assignatura | Semestre | Sel.lecció |
| **Projecte d’autor** | 1R/2N SEM |  |
| **Escenografia i coreografia** | 1R SEM |  |
| **Efectes especials aplicats a la caracterització** | 1R SEM |  |
| **Titella i artefacte** | 1R SEM |  |
| **Pràctiques d’il·luminació** | 2N SEM |  |
| **Sistemes de representació aplicats a l’espai i la llum** | 2N SEM |  |
| **Escenografia i exposicions** | 2N SEM |  |
| **Dramatúrgies col·lectives** | 1R SEM |  |
| **Altres escenes** | 2N SEM |  |
| **Mètodes d’escenificació** | 2N SEM |  |
| **Seminari de Teoria i Literatura Dramàtica 1 (Teatre en vers)** | 1R SEM |  |
| **Pràctica Text 3 \*** | 2N SEM |  |
| **OP teatre físic: dramatúrgia visual (grup 2)** | 2N SEM |  |
| **OP Teatre de text (Dicció Castellana) (Grup 1)\*** | 1R SEM |  |
| **Optativa teatre de text (Dicció Castellana) (Grup 2)** | 2N SEM |  |
| **Tècniques d’Interpretació Físic 2 \*** | 2N SEM |  |
| **Tècniques d’Interpretació Visual 2 \*** | 2N SEM |  |

**(\*) només oberta per alumnes de l’ESAD**

**Signatura Cap d'especialitat**

Nom:

**Informació sobre protecció de dades de caràcter personal**:

-Responsable del tractament: [Diputació de Barcelona Rambla Catalunya 126, 08008-Barcelona](https://maps.google.com/?q=Diputaci%C3%B3+de+Barcelona+Rambla+Catalunya+126,+08008-Barcelona&entry=gmail&source=g)  
Dades de contacte de la Delegada de protecció de dades per a consultes, queixes, exercicis de drets, i comentaris relacionats amb la protecció de dades: [dpd@diba.cat](mailto:dpd@diba.cat).

-Finalitat del tractament: Control i gestió de la inscripció dels alumnes als cursos impartits per l’Institut del Teatre, gestió acadèmica dels ensenyaments impartits i el seguiment de les seves activitats en aquest centre educatiu.

-Temps de conservació: Les dades seran conservades durant el temps previst a la normativa de procediment administratiu, d’ensenyament i d’arxiu històric.

-Legitimació del tractament: Execució d’un contracte. Les dades personals sol•licitades són d’obligat lliurament per tal de desenvolupar la relació administrativa que implica la inscripció i desenvolupament dels cursos de l'Institut del Teatre.

-Destinataris de cessions o transferències: Administració educativa, en què s’inclou el Consorci d’Educació de Barcelona. No s’han previst cessions més enllà de les previstes per la llei. No s’ha previst cap transferència internacional de dades de les dades subministrades.

-Drets de les persones interessades: Es poden exercir els drets d’accés, rectificació, supressió i portabilitat de les seves dades, i la limitació o oposició al seu tractament a través de la Seu electrònica: <https://seuelectronica.diba.cat/serveis-de-la-seu/proteccio-dades/default.asp> O presencialment a les oficines del Registre: <https://www.diba.cat/web/registre/>  
Sense perjudici de qualsevol altre recurs administratiu o acció judicial, tot interessat tindrà dret a presentar una reclamació davant d'una autoritat de control, en particular en l'Estat membre en què tingui la seva residència habitual, lloc de treball o lloc de la suposada infracció, si considera que el tractament de dades personals que el concerneixen infringeix el RGPD. Sent a Catalunya l’ APDCAT l’autoritat de referència:

<http://apdcat.gencat.cat/ca/drets_i_obligacions/reclamar_i_denunciar/>

Barcelona, \_     \_ d\_     \_\_\_\_\_\_\_\_de\_     \_\_\_\_

Signatura del sol·licitant,

*AQUESTA SOL.LICITUD S’HA D’ADREÇAR PER CORREU ELECTRÒNIC A: secretaria@institutdelteatre.cat*