2n DiD. 2n.SEMESTRE 2022-23

A

DILLUNS

Setmana lectiva	20	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19
Dia	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª		10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19ª	20ª

Febrer · Març · Abril · Maig · Juny

- Setmana santa 3 al 7
- PRÀCTIQUES D'ESCRIPTURA 2 P3S2 Pere Riera
- Treball aAutònom PC 2 S2S2
- PRÀCTICA COMUNA 2 G1 Jordi Fondevila G2 Ferran Dordal S2S2
- SISTEMES D'INTERPRETACIÓ BLOC 1 P4S6 Maria Codinachs
- FIT

DIMARTS

Setmana lectiva	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19
Dia	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª		10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19ª	20ª

Febrer · Març · Abril · Maig · Juny

- Setmana santa 3 al 7
- LITERATURA DRAMÀTICA 2 P3S3 Neus Ortega
- SISTEMES D'INTERPRETACIÓ BLOC 2 S4S9 Jordi Palet
- SISTEMES D'INTERPRETACIÓ BLOC 2 S4S8 Jordi Palet
- PRÀCTIQUES D'ESCENIFICACIÓ 2 P1S2 / S4S2 (PRESENTACIONS 25/4 al 19/5 S4S2 i S4S3) Ricard Gázquez, Carles Fernández, Joan Alavedra
- PRÀCTIQUES D'ESCENIFICACIÓ 2 P1S2 / S4S2 (PRESENTACIONS 25/4 al 19/5 S4S2 i S4S3) Ricard Gázquez, Carles Fernández, Joan Alavedra
- Treball aAutònom PC 2 S2S2
- PRÀCTICA COMUNA 2 G1 Jordi Fondevila G2 Ferran Dordal S2S2
- FIT

DIMECRES

Setmana lectiva	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19
Dia	1	8	15	22	29	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª		10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19ª	20ª

Febrer · Març · Abril · Maig · Juny

- Setmana santa 3 al 7
- HISTÒRIA GENERAL DE LES ARTS DE L'ESPECTACLE P3S3 Mercè Saumell
- SISTEMES D'INTERPRETACIÓ BLOC 1 P4S6 Maria Codinachs
- Treball aAutònom PC 2 S2S2
- PRÀCTICA COMUNA 2 G1 Jordi Fondevila G2 Ferran Dordal S2S2
- FIT

DIJOUS

Setmana lectiva	20	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19
Dia	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª		10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19ª	20ª

Febrer · Març · Abril · Maig · Juny

- Setmana santa 3 al 7
- SISTEMES D'INTERPRETACIÓ BLOC 2 S4S9 Jordi Palet
- SISTEMES D'INTERPRETACIÓ BLOC 2 S4S8 Jordi Palet
- ESPAI ESCÈNIC P2S3 - S1S4 Bibiana Puigdefàbregas - X. Salvà
- ESPAI ESCÈNIC P2S3 - S1S4 Bibiana Puigdefàbregas - X. Salvà
- Treball aAutònom PC 2 S2S2
- PRÀCTICA COMUNA 2 G1 Jordi Fondevila G2 Ferran Dordal S2S2
- FIT

DIVENDRES

Setmana lectiva	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19
Dia	31	7	14	21	28	7	14	21	28	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª		10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19ª	20ª

Febrer · Març · Abril · Maig · Juny

- Setmana santa 3 al 7
- HISTÒRIA I TEORIA DE LA LITERATURA DRAMÀTICA 3 P3S3 Mercè Saumell
- PRÀCTIQUES D'ESCENIFICACIÓ 2 P1S2 / S4S2 (PRESENTACIONS 25/4 al 19/5 S4S2 i S4S3) Ricard Gázquez, Carles Fernández, Joan Alavedra
- Treball aAutònom PC 2 S2S2
- PRÀCTICA COMUNA 2 G1 Jordi Fondevila G2 Ferran Dordal S2S2
- FIT

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana
8.30		
		9.00
9.00		
		9.30
9.30		
		10.00
10.00		
		10.30
10.30		
		11.00
11.00		
		11.30
11.30		
		12.00
12.00		
		12.30
12.30		
		13.00
13.00		
		13.30
13.30		
		14.00
14.00		
		14.30
14.30		
		15.00
15.00		
		15.30
15.30		
		16.00
16.00		
		16.30
16.30		
		17.00
17.00		
		17.30
17.30		
		18.00
18.00		
		18.30
18.30		
		19.00
19.00		