



Relació d'admesos a la fase 1 de l'Audició 2024
Relación de admisiones a la fase 1 de la Audición 2024
List of candidates for phase 1 of the Audition 2024

REGISTRE D'ENTRADA REGISTRO DE ENTRADA ENTRY REGISTRE	COGNOMS, NOM APELLIDOS, NOMBRE SURNAME, GIVEN NAME	DNI/NIE/PASSAPORT DNI/NIE/ PASAPORTE ID CARD / PASSPORT
E2024000246	Sosa Arditi, Carola Lucia	***1164**
E2024000339 E2024000340	Talami, Giorgia	***1098**
E2024000348 E2024000372	Dawit, Natnael	***9211**
E2024000380	Blanes Pérez, Maria Wei	***3020**
E2024000387	D'Ambrogio, Barbara	***0529**
E2024000392	Cheporova, Ekaterina	***5032**
E2024000401	Bas González, Emma	***6544**
E2024000414	Barreda Llorens, Pau	***5895**
E2024000416	Inger Armenta, Alva	***2243**
E2024000417	Bonet Solé, Alba	***5046**
E2024000431	Elizalde García, Laura	***5154**
E2024000432	Flos, Annakha Geertruida	***3B95**
E2024000434	Martino Troncoso, Victoria	***1063**
E2024000435	da Silva, Marie	***5XZK**
E2024000437	Westrik, Annamarie	***L8K8**
E2024000439	Vazquez Gala, Alex	***3478**
E2024000444	Ciancusi, Giovanni	***6420**
E2024000446	Ciancusi, Valeria	***7601**



E2024000448	De Sousa Carvalho Ribeiro, Lucas	***843**
E2024000449	Camara Villalba, Emma Teresa	***1981**
E2024000452	Louise Crouzet-Nguyen, Anh-Ly, Isabelle	***A467**
E2024000457	Pereira Gomes, Sara	***965**
E2024000460 E2024000461	Turk Hvala, Alja	***3515**
E2024000468	Heisterberg, Emily Borghäll	***1092**
E2024000471	Insa Ribera, Patricia	***6566**
E2024000472	Martí Gasull, Júlia	***1894**
E2024000485	Marques Ribeiro da Silva, Margarida	***829**
E2024000492	Teixeira da Cunha Pinto de Abreu, Teresa	***531**

Les persones que figuren en aquesta llista, han estat seleccionades per l'equip artístic d'IT Dansa per participar a la fase 1. Aquesta fase consistirà en l'audició presencial que tindrà lloc el dia **13 d'abril de 2024** a l'Institut del Teatre de Barcelona. [Plaça Margarida Xirgu, s/n - 08004 Barcelona](#).

Cal presentar-se a les 8.30h.

Las personas que figuran en esta lista, han estado seleccionadas por el equipo artístico de IT Dansa para participar en la fase 1. Esta fase consistirá en la audición presencial que tendrá lugar el día **13 de abril de 2024** en el Institut del Teatre de Barcelona. [Plaza Margarida Xirgu, s/n – 08004 Barcelona](#).

Es necesario presentarse a las 8.30h.

The people who are on this list, have been selected by the IT Dansa artistic team to participate in phase 1. This phase will consist of the presental audition that will take place on **April 13, 2024**, at the Institut del Teatre de Barcelona. [Plaça Margarida Xirgu, s/n – 08004 Barcelona](#)

It is necessary to show up at 8.30h

- L'audició consistirà en proves eliminatòries de dansa clàssica, contemporània, repertori i interpretació.
- No s'ha de preparar cap coreografia, únicament seguir les directrius del tribunal avaluador.



- Solament heu de portar mitges puntes, no cal portar puntes.
- Tindreu accés als vestidors per canviar-vos.
- Si per qualsevol motiu no podeu assistir-hi agrairíem que ens aviseu el més aviat possible. IT Dansa no fa audicions privades, l'audició es durà a terme, únicament el dia estipulat a l'anunci públic.

- La audición consistirá en pruebas eliminatorias de danza clásica, contemporánea, repertorio e interpretación.
- No se necesita preparar ninguna coreografía, únicamente seguir las directrices del tribunal evaluador.
- Solamente se necesitarán medias puntas, no son necesarias puntas.
- Si por cualquier motivo no es posible asistir, agradeceremos que se avise lo antes posible. IT Dansa no realiza audiciones privadas, la audición tendrá lugar únicamente el día estipulado en el anuncio público.

- The audition will consist of eliminatory exercises of classical, contemporary dance, repertoire and interpretation.
- You do not need to prepare any choreography, just follow the orders of the evaluation team.
- No point shoes will be needed.
- If you are unable to attend the audition, please let us know as soon as possible. IT Dansa does not hold private auditions; the audition will only take place on the day stipulated in the public announcement.