



Flute Theatre Cursos 2025 Barcelona / Granollers

Del 2 al 7 de juny de 2025 oferim un curs exclusiu amb Kelly Hunter MBE, creadora del mètode Hunter Heartbeat i directora de Flute Theatre.

Kelly Hunter MBE amb Flute Theatre, en col·laboració amb l'Escola Montserrat Montero de Granollers, obre inscripcions per a una formació pràctica única on el mètode Hunter Heartbeat serà el cor de l'experiència. Creat per Kelly Hunter MBE, fundadora i directora de Flute Theatre, aquest mètode innovador utilitza el ritme, el joc i les emocions per establir connexions profundes, especialment amb persones dins l'espectre autista.

On?

Escola Montserrat Montero de Granollers
[Camí Santa Quitèria, s/n, 08400 Granollers, Barcelona](#)

Quan?

2, 3 i 4 de juny - Matí
5 i 6 de juny - Matí i tarda
7 de juny - Matí

A qui va dirigit?

Aquest curs està pensat per a intèrprets, docents, professionals del teatre, pares i terapeutes que vulguin incorporar noves eines creatives i inclusives a la seva pràctica professional i personal.

Preu:

350 Euros*

(Es cobrirà el desplaçament des de l'Estació de Granollers fins al recinte)

**20% de descompte per l'alumnat i graduats i graduades de l'Institut del Teatre*

Si estàs interessat, escriu a:
kelly@flutetheatre.co.uk

FLUTE
THEATRE



Kelly Hunter MBE

Flute Theatre i el mètode Hunter Heartbeat

El 2014 vaig fundar Flute Theatre per crear produccions originals i úniques de Shakespeare. Com a directora artística, he creat i dirigit deu espectacles que han viatjat per tot el món. D'aquests, quatre han estat dissenyats específicament per a persones dins l'espectre autista i s'han representat en set idiomes. Les altres sis produccions han estat adaptades per al públic general i s'han presentat al Regne Unit, a escala internacional i en el circuit europeu de festivals de Shakespeare. A més, Flute Theatre també porta les seves produccions de Shakespeare a famílies de refugiats, treballant amb i per a elles.



Tot i que la neurodiversitat és cada cop més acceptada, moltes persones dins l'espectre autista i les seves famílies continuen invisibles per a la societat, sense accés a activitats socials i culturals en espais públics. Aquesta exclusió no només els aïlla, sinó que també agreuja els desafiaments diaris que afronten, afectant profundament tota la família.

Des del 2014, Flute Theatre ha estat un refugi per a moltes persones a través d'activitats socials, culturals i creatives. Les nostres representacions especialitzades de Shakespeare ofereixen una experiència única i beneficiosa. La nostra pràctica inclusiva ha permès als participants expressar-se lliurement, tal com són. Aquesta tasca ha de continuar, no només per seguir beneficiant aquells que ja en formen part, sinó també per arribar a més famílies, compartir-la amb més comunitats i ampliar-ne l'impacte.

Treballem amb persones dins l'espectre autista de les quals gairebé ningú parla, moltes d'elles no verbals, de diferents edats, orígens i classes socials. Totes comparteixen una realitat: elles i les seves famílies necessiten suport al llarg de tota la vida.

Molts dels nostres participants van començar amb nosaltres durant l'adolescència i ara, com a joves adults, s'enfronten a grans reptes per a la seva inclusió. Per això, volem crear noves formes d'actuació amb el nostre projecte basant-nos en els vincles de confiança únics que hem construït amb ells i les seves famílies durant l'última dècada.



Que oferim...

Curs de Formació mètode Hunter Hearbeat

- Una introducció a la metodologia dels jocs Hunter Heartbeat a través de la pràctica directa, jugant i experimentant-los tu mateix.
- L'oportunitat de jugar als jocs amb persones en l'espectre autista.
- La possibilitat d'ampliar les teves habilitats amb un conjunt únic de tècniques i exercicis aplicables per a intèrprets, docents, professionals del teatre, pares o terapeutes.
- Una comprensió cinestèsica de com es poden adaptar les obres de Shakespeare per a públics que no poden accedir a experiències teatrals tradicionals, incloses les funcions relaxades.
- Una setmana enriquidora de teatre, joc i experiència comunitària.
- L'oportunitat de formar part de la Flute Family, creant connexions que poden perdurar més enllà del curs.



Testimonis

Flute Theatre i el mètode Hunter Heartbeat



Genuïnament radical
The Stage



Un Shakespeare innovador
The Guardian



Un triomf absolut
LondonTheatre

"En la feina de Flute, som testimonis del millor de la humanitat; l'impacte d'aquesta tasca va més enllà de l'individu per abastar famílies senceres i comunitats."

Sasha Harden
Germana d'un participant amb TEA

"Aquesta feina és transformadora i extremadament bella. L'intercanvi tendre d'amor i humanitat és el cor del Flute Theatre. Sempre em transforma."

Sifiso Mazibuko
Actor

"La inclusió adquireix un significat tangible i profundament commovedor quan veus Flute en acció."

Paul Miller
Director

Contacte

Flute Theatre
kelly@flutetheatre.co.uk
<https://www.flutetheatre.co.uk/>

FLUTE
THEATRE